

# FESTIVAL DE LA CANCION EN RIO: GANO MEXICO; JUAN Y JUAN SALIERON SEXTOS • POR OBSCENO PROHIBEN FILME DE PASOLINI

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

## SAN LUIS: CAYO OTRO DE LOS ASESINOS DE DOS POLICIAS

SAN LUIS, 4 (De nuestro corresponsal). — Fue detenido en un hotel de Buena Esperanza, Angel Eduardo Rodríguez, alias "El Fatiga" o "El Flaca", argentino, de 26 años, acusado de la muerte del sargento Francisco Gómez, uno de los dos policías ultimados el sábado último en un

paraje cercano a esa localidad. Rodríguez, con domicilio en Mendoza y panadero de oficio, había llegado al hotel tras haber recorrido siete kilómetros apoyándose en un bastón, pues presenta una herida de bala en una pierna, recibida en el tiroteo con los policías.

El delincuente fue remitido a Villa Mercedes, a disposición del juez del crimen que interviene en la causa, mientras prosigue activamente la búsqueda de otros sujetos que habrían intervenido también en el incidente que costó la vida de los policías. El otro acusado, Julio Jorge Chá-

vez, herido en la cabeza por el agente Cipriano Valentín Sosa, sigue internado en el hospital de Villa Mercedes bajo rigurosa custodia policial. Ayer había sido detenido otro de los delincuentes, de apellido García, que había fugado después del tiroteo. (Más información en página 4.)

## LOS DOCENTES LEVANTARON EL PARO, PERO EXIGEN SOLUCIONES

• Información Página 20

# SANGRIENTO ASALTO EN AVELLANEDA

## UN CABO MUERTO Y UN AGENTE HERIDO. ROBAN MAGRO BOTIN

• Información Página 20



INDEPENDIENTE CAMPEON. Explosivas manifestaciones de júbilo provocó en Avellaneda el triunfo de los "diablos rojos" en el "Metro". (Págs. 10, 11, 12, 13-14).



INUNDACIONES. Hasta en botes tuvieron que evacuar a los vecinos de Tigre, debido a la violenta sudestada que provocó grandes inundaciones en varias de sus calles. (Inform. pág. 3).

## BONAVENA, FRACTURADO EN UN DEDO, FUE ENYESADO

El combate entre Oscar "Ringo" Bonavena y Floyd Patterson, ya aplazado otras veces, deberá sufrir nueva postergación, ya que el grandote de Patricios padece una fractura del metacarpo en su dedo índice de la mano izquierda. Esta lesión de Bonavena se produjo como secuela de su enfrentamiento con el norteamericano Alvin "Blue" Lewis, y fue comprobada mediante placas radiográficas, ordenadas por el doctor Paladino este mediodía. Como consecuencia de ello "Ringo" fue enyesado y deberá permanecer inactivo cuando menos durante 40 días, con lo que el proyectado combate con el ex campeón mundial Floyd Patterson sufrirá nueva poster-

gación. Para ello, o sea para informar sobre esta novedad y convenir nueva fecha con las autoridades del Madison Square Garden y el apoderado de Patterson, la gente que administra los intereses de Bonavena se comunicará con el país del Norte, esperándose que para esta noche o mañana por la mañana se conozcan las novedades del caso. Lo cierto es que, como ocurriera anteriormente, una vez más el combate Bonavena-Patterson debe ser diferido por causas ajenas a los pugilistas. Desde luego que quien más se perjudica es "Ringo", ya que no podrá pelear con Patterson, perdiendo así una excelente ocasión de dar otro paso en busca del título

## RELEVO Y ASUNCION DE JEFES EN MARINA

• Información Página 5



## DOS ARGENTINOS PRESOS EN ROMA

ROMA, 4 (ANSA). — Dos argentinos y un uruguayo fueron arrestados en el Aeropuerto Internacional de Roma-Fiumicino porque llevaban consigo quince pasaportes falsos y más de setecientas libretas de cheques del viajero.

Los tres fueron identificados como Carlos Chabert González (27 años) de Montevideo y Antonio Passarelli y Eduardo Artal, ambos de 29 años y residentes en Buenos Aires.

## FRONDIZI HABLO HOY: CONCEPTOS

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — "Las elecciones a las que se ha convocado al país recientemente no van a ser limpias porque no existe el clima adecuado, ya que lo que debió ser un proceso electoral se ha convertido en un proceso contraelectoral", afirmó hoy aquí el ex presidente Arturo Frondizi en una conferencia de prensa celebrada en la calle 43, N° 620, de esta ciudad.

Frondizi añadió que no cree en un programa revolucionario cuando el gobierno actual es un gobierno de facto.

Interrogado acerca de si su partido tiene previsto algún acuerdo con el peronismo, respondió que "eso lo determinarán los acontecimientos".

"El problema de la liberación económica — afirmó posteriormente — tiene estrecha relación con el desarrollo de las fuerzas productoras y de la acumulación de capitales y de inversión, tanto nacionales como internacionales".

## MINISTERIOS BANCA Y COMERCIO

SE PREVIENEN CON

**FOTOCOPIAS  
AUTENTICADAS**



LAVALLE 1368

## "CUANDO CALIENTA EL SOL", YA NO DARA CALOR A SU AUTOR. FUE PLAGIADA DEL FOX "UNIDOS"

Por el plagio de una composición musical, la Cámara Civil ha confirmado el fallo del entonces juez y actual camarista doctor José Julián Carneiro, que hizo lugar a la demanda seguida por Carlos Alberto Martinoli —autor del fox "Unidos"— contra Carlos Angel Rigual Rodríguez, que compuso el rock lento "Cuando calienta el sol" tomando como base musical la de aquella otra canción. El tribunal condena a Rigual Rodríguez a pagar a Martinoli el importe líquido de los derechos de autor que hubiese percibido por "Cuando calienta el sol".

Se probó que Martinoli tenía registrado el fox "Unidos" en el Registro de la Propiedad Intelectual y en SADAIC, que además se grabó el disco y, que a partir de ese año —1950— la obra tuvo amplia difusión siendo interpretada por numerosas orquestas. Por otra parte, la Comisión de Asuntos Artísticos de SADAIC declaró que evidentemente existe entre las citadas composiciones pronunciada similitud melódica que es lo que cuenta en este género de música y que presenta un parecido verificable no obstante su diversidad figurativa —tres notas re-

petidas en tresillo en el rock, por su equivalente en el bolero— según revela el cuadro comparativo.

También se expidieron de la misma manera los peritos designados por Martinoli y el nombrado por el juzgado, quienes expresaron la existencia de similitud melódica perceptible, de carácter estructural no genérico. El jurado de idoneos estuvo en un todo de acuerdo en que melódicamente son idénticas (las partes plagiadas) con relación a la canción "Unidos", de Carlos Alberto Martinoli.

# SWIFT: MARCHA OBRERA

## Procuran Salvarlo de la Quiebra

Poco después del mediodía se inició formalmente en el salón B del Departamento Cultural del Teatro General San Martín, ubicado en Sarmiento 1551, la junta de acreedores de la Compañía Swift de La Plata S. A. Frigorífica. Se estima que la jornada de hoy estará dedicada exclusivamente a la verificación de créditos y que no se podrá pasar a la lectura del informe judicial y la votación del concordato hasta mañana.

Preside la reunión el juez en lo comercial, doctor Salvador María Losada, con actuación del secretario, doctor Ernesto M. Viñes, y asisten los administradores judiciales designados por el magistrado como representantes de la empresa y el síndico, doctor Asdrubal Olives. Funcionan cuatro me-

sas para atender a los acreedores: una para la recepción de los nuevos créditos laborales; otra para las verificaciones generales; la tercera para la ampliación de créditos verificados o insistencia sobre créditos no verificados, y la restante para impugnaciones. En caso de no poder concluir mañana la reunión, continuará el 6, 7 y 8 del corriente.

Se calcula que tomarán parte en la junta más de 2.500 acreedores, la mayor parte perteneciente al personal de la empresa convocataria. El síndico concretó el activo de la firma en 556.223.360 pesos Ley 18188 y el pasivo en 143.480.787,25.

Para trasladarse al teatro San Martín centenares de obreros y empleados de la Compañía Swift de La Plata se concentraron esta maña-

na ante el Sindicato de la Carne de la localidad de Berisso, desde donde fueron conducidos en dieciséis colectivos, cedidos por las líneas 202 y 214, hasta la capital.

Se prevé que las deliberaciones serán sumamente difíciles, en razón de los distintos puntos de vista sostenidos por los diversos acreedores de Swift. La empresa ha presentado una propuesta de concordato por la cual se compromete a liquidar sus deudas en un plazo de cuatro años, sin garantías y en forma progresiva. En caso de no lograrse su aprobación para lo cual se requiere la aquiescencia del 80 por ciento de los capitales y el 75 por ciento de los votos nominales podría decretarse la quiebra.



OBREROS ACREEDORES. Obreros y obreros del Swift se presentaron en la reunión de acreedores realizada hoy.

# FUTBOL EN EL EVEREST POR PRIMERA VEZ: LOS ARGENTINOS VENCIERON A LOS SHERPAS

GORAKSHEP (Nepal), 4 (Associated Press). — En el primer partido de fútbol que se cree se haya jugado alguna vez en el monte Everest, Argentina derrotó a un equipo de sherpas nepaleses por 3 a 0.

El teniente coronel Héctor Cativa Tolosa, jefe de la expedición argentina que trata de conquistar el monte Everest, dijo que el encuentro se jugó en el monasterio de Thyangboche, a unos 4.300 metros de altura.

## • REANUDAN LA ASCENSION

Mientras la expedición reanudaba la marcha, luego de 10 días de detención por el mal tiempo, el helicóptero personal del rey Mahendra aterrizó el lunes en las faldas del monte Everest y evacuó a un miembro enfermo de la expedición argentina que intenta la primera conquista sudamericana del pico más alto del mundo.

El sargento Juan Raúl Barrientos, de 43 años, enfermo de pulmonía el 26 de septiembre mientras dirigía la expedición a través de los traicioneros glaciares de hielo; dijo que ahora se sentía "bastante bien".

El helicóptero francés Alouette-2 en que viajó

el corresponsal de Associated Press, aterrizó en Gorakshep, una pequeña meseta barrida por la nieve a 4.876 metros de altura.

Barrientos subió al helicóptero sin ayuda y dijo: "Nunca he estado tan enfermo en 17 años de alpinismo".

Fue trasladado a Gorakshep en hombros de guías sherpas de la expedición desde la base de ésta, a 5.400 metros de altura, el 29 de septiembre, pero tuvo que esperar cinco días debido a una tempestad de nieve que impidió al helicóptero aterrizar.

Un sherpa nepalés enfermó de disentería y fue trasladado también a Katmandú, a 170 kilómetros, junto con Barrientos.

El argentino dijo que descansaría en Katmandú, pero probablemente no volvería al Everest porque, cuando pudiera hacerlo, la expedición estaría ya lejos para unirse a ella.

El jefe de la expedición, teniente coronel Héctor Cativa Tolosa, dijo en una breve entrevista en Gorakshep que los montañistas se sentían "muy optimistas y con gran espíritu" sobre sus posibilidades de alcanzar la cima de 8.847 metros

de altura a fines de octubre, "siempre que el tiempo sea bueno".

Dijo que las tempestades de nieve habían costado a la expedición unos diez días de valioso tiempo de ascenso.

La expedición hizo notables progresos en la tercera semana de septiembre estableció cuatro campamentos en seis días y llegó a una altura de 6.979 metros, pero entonces estalló una tempestad de nieve que duró hasta ayer.

La base principal perdió contacto con el segundo campamento el sábado pasado, pero ello se atribuyó posteriormente a la debilidad de las pilas del transmisor de radio. Nuevas pilas se encontraban hoy camino del campamento.

## • EN BUENOS AIRES

Según una información recibida hoy aquí, el jefe militar de la expedición argentina al Himalaya, teniente coronel Héctor Cativa Tolosa, informó que el 3 del corriente la misión se hallaba a 7.000 metros de altura, en el campamento base N° 3, donde se encontraba neutralizada por una fuerte tormenta de nieve desde hacía 4 días.

# testar \* testar \* testar \* testar \* testar

ENTRE RIOS 910/24 - CORRIENTES 535 - CABILDO 2172 - SANTA FE Y LARREA - RIVADAVIA 5332 - y en MAR DEL PLATA SANTA FE 1758

Heladera Mod. 59/8

25 cuotas de \$54,00

Precio total \$ 1.350,00

Heladera Mod. 60/10

25 cuotas de \$59,60

Precio total \$ 1.490,00

para mamá un buen regalo

## MARSHALL

SI TESTAI LO TIENE A MAMA LE CONVIENE APROVECHE EL CREDIMADRE

T.V. Mod. 20"

25 cuotas de \$59,96

Precio total \$ 1.499,00

T.V. Mod. 24"

25 cuotas de \$62,36

Precio total \$ 1.559,00

# testar \* testar \* testar \* testar \* testar

ENTRE RIOS 910/24 - CORRIENTES 535 - CABILDO 2172 - SANTA FE Y LARREA - RIVADAVIA 5332 - y en MAR DEL PLATA SANTA FE 1758

# VIOLENTA SUDESTADA

## Se Evacuaron Pobladores de Algunas Zonas

Una fuerte sudestada que sopló durante gran parte de la noche para disminuir en su potencia recién en las primeras horas de hoy, volvió a provocar alarma en las poblaciones ribereñas. La circunstancia movilizó a efectivos policiales y de la Prefectura Naval Argentina que se mantienen listos para intervenir en caso necesario a lo largo de toda la costa del Río de la Plata.

Bajo los efectos de la tormenta de la víspera y del viento las aguas del estuario subieron hasta superar los niveles normales, lo que motivó la declaración del estado de emergencia en las zonas en peligro. Así fue como las poblaciones de Tigre, Olivos, Vicente López y Quilmes, al igual que los barrios de Núñez y la Boca, fueron alertados ante la amenaza del avance de las aguas. Varias decenas de pobladores debieron ser evacuados.

### • EN TIGRE

En el curso de la madrugada, varias calles de la ciudad de Tigre próximas a la zona costera fueron anegadas por la creciente, hecho que obligó al acuartelamiento de los bomberos y de personal de prefectura en previsión de posibles reclamos de auxilio. Sin embargo, la situación no revisió gravedad y a las 8 de hoy se notó un retroceso de las aguas.

### • 70 EVACUADOS

LA PLATA, 4 (De nuestro

corresponsal). — Setenta personas residentes en la zona costera de Punta Lara, Berisso y Ensenada, fueron evacuadas anoche por la Prefectura ante el crecimiento de las aguas del Plata, que llegaron a un nivel de 2,80 metros. Esta mañana a las 8, al producirse la bajante y desaparecer el peligro, todas esas personas retornaron a sus viviendas.

### • 20 EN QUILMES

En la vecina ciudad de Quilmes, se tomaron precauciones en vista del aumento del nivel de las aguas y como medida preventiva los bomberos recorrieron zonas inundables procediendo a evacuar a 20 personas. No obstante la bajante operada a partir de las 8, se man-

tiene en la costa quilmeña el dispositivo de alerta.

En esta capital, donde algunos tramos de la Avenida del Libertador quedaron cubiertos por el agua, fue en la Boca donde más se sintió el peligro. Ni Prefectura ni bomberos efectuaron salvamentos en el lugar pero varias familias abandonaron sus viviendas durante la noche, regresando a las mismas esta mañana.

### • EN LA BOCA

Las aguas del Plata, que comenzaron a subir a las 4, siguen en bajante y ya a las 8 su altura era de 2,58, habiendo alcanzado una altura superior a la normal de 3,15 metros. El momento de real peligro comienza cuando las aguas llegan a 3,30 m.

## DIRIGENTES ROSARINOS EN PUERTA DE HIERRO

MADRID, 4 (France Presse). — El ex presidente argentino Juan Domingo Perón mantuvo el domingo una entrevista de tres horas de duración con los dirigentes rosarinos de la línea dura Pedro Eluma (del Movimiento Revolucionario Peronista) y Antonio Valente y Rodolfo Di Marco (de la Comisión de Movilización del Peronismo).

Por último, el ex presidente argentino y su esposa salieron a cenar a un restaurante céntrico de Madrid, acompañados de su amigo personal Angel Campano, médico de Tres Arroyos, y de la señora de éste. Perón bromeó, al ser interrogado acerca de los rumores que han circulado en Buenos Aires, según los cuales se encontraba mal de salud.

### • RECOPILANDO OPINIONES

MADRID, 4 (EFE). — El ex presidente argentino Juan D. Perón goza de excelente estado de salud y despliega intensa actividad, aseguraron a EFE medios justicialistas de esta capital, quienes —a la vez— desmintieron rotundamente las versiones periodísticas llegadas desde Buenos Aires, según las cuales Perón se encuentra enfermo. Los medios justicialistas agregaron que durante el día de ayer el ex presidente argentino recibió a numerosos visitantes, entre ellos el ex mayor Pablo Vicente, el ex gobernador bonaerense Carlos V. Aloé y el secretario general del Movimiento Justicialista, Jorge Daniel Paladino.

También señalaron los medios que Perón, tras una semana de análisis durante la cual cotejó los informes sobre la situación argentina presentados por Paladino, con los que le hicieron llegar los justicialistas contrarios a las negociaciones con el actual gobierno argentino, se apresta a completar su análisis durante la semana que se inicia, antes de producir nuevas resoluciones políticas. También se aguarda aquí en Madrid el arribo de una delegación sindical que encabeza el secretario de la CGT, José Rucci.



EN DOCK SUD. Una calle de Dock Sud, completamente anegada por las aguas, da una idea de la sudestada.



EN EL TIGRE. También en el Tigre la creciente tuvo gran dimensión. Por suerte, luego las aguas bajaron.

### INSTALE EN SU CASA Particular o Depto. PORTERO ELECTRICO

Da seguridad y comodidad.  
En cuotas mensuales y a sola firma

Llame a "MIGRA"  
Al 99-3436  
EMILIO MITRE 84

## PARA HOY FUE CONVOCADO UN CONCLAVE JUSTICIALISTA

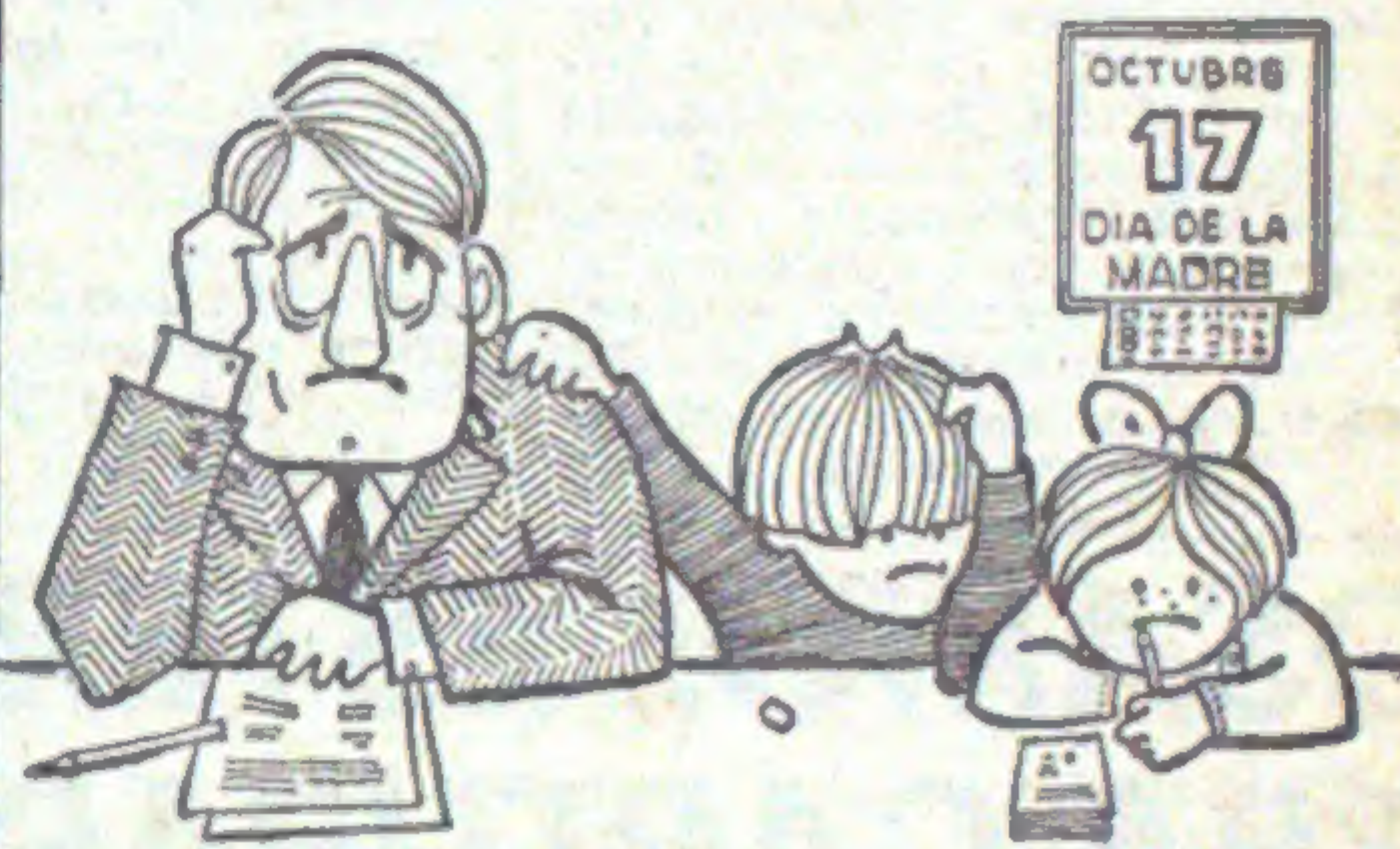
Se encuentra en Buenos Aires el ex gobernador de San Juan, señor Ruperto Godoy, quien asistirá a la reunión que ha convocado para esta noche el movimiento justicialista a la que concurrirán dirigentes partidarios de todo el país. El señor Godoy dijo ayer en conversación con los periodistas, que había sido invitado a la citada reunión por el gobernador de la provincia de Neuquén, Felipe Sapag, quien viajó especialmente a San Juan para entrevistarse con él. Expresó también el ex mandatario

sanjuanino que el señor Sapag se trasladó posteriormente a la provincia de Mendoza y Salta para invitar a otros dirigentes del sector político del justicialismo, a que concurren al conclave de Buenos Aires.

### • OTRO LOCAL

En Las Heras 403, de la Isla Maciel, fue inaugurado hoy a las 11 un nuevo local del Partido Justicialista, con la presencia de autoridades y adherentes, iniciándose después la inscripción de afiliados, que continuará los próximos días.

aún no saben qué regalarle?



...ES CUESTION DE VISITARNOS

MARROQUINERIA • ARTICULOS DE CAMPING, PLAYA Y JARDIN • TAPICERIA • ARTES DECORATIVAS • CUEROS • ARTICULOS PARA USO HOGAREÑO • DIBUJO • ETC.

**ATORRASAGASTI, BARGUES, PIAZZA Y CIA. SRL**

B. MITRE 1339/53 TEL. 45-5841/42  
LA CASA DE LOS 10.000 ARTICULOS  
ESTACIONAMIENTO EN B. MITRE 1433

**testar testar testar testar testar**

ENTRE RIOS 910/24 - CORRIENTES 536 - CABILDO 2172 - SANTA FE Y LARREA - RIVADAVIA 6332 - y en MAR DEL PLATA SANTA FE 1758

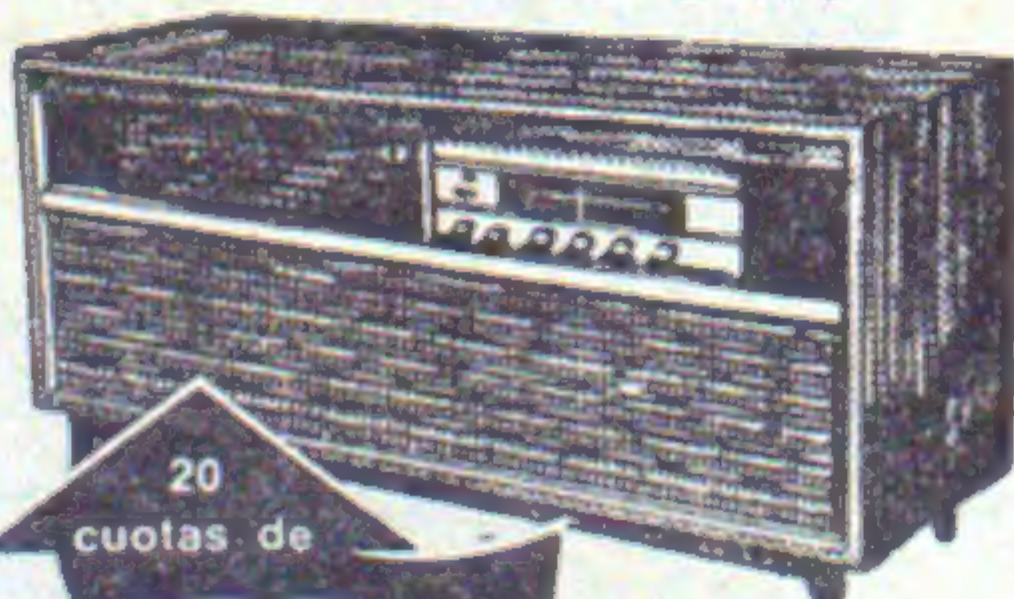
para mamá  
un buen regalo



20  
cuotas de  
**\$33,45**

Precio total  
\$ 669,00

Combinado Stereo S-400



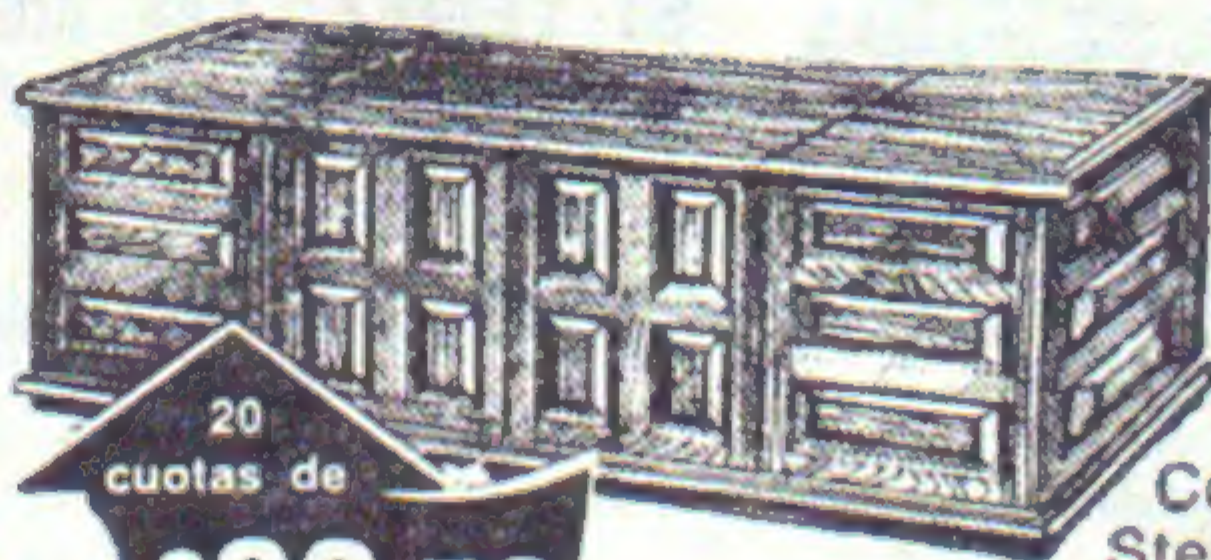
20  
cuotas de  
**\$83,00**

Precio total  
\$ 1.660,00

SI TESTAR LO TIENE  
A MAMA LE CONVIENE

**KEN BROWN.**

La Línea de Famosos Estereofónicos



20  
cuotas de  
**\$89,50**

Precio total  
\$ 1.790,00

Combinado  
Stereo X-1400  
"El Arcón"



20  
cuotas de  
**\$67,00**

Precio total  
\$ 1.340,00

**testar testar testar testar testar**

ENTRE RIOS 910/24 - CORRIENTES 536 - CABILDO 2172 - SANTA FE Y LARREA - RIVADAVIA 6332 - y en MAR DEL PLATA SANTA FE 1758

# HOMICIDAS PROFUGOS

## San Luis: Identifican a Desalmados Sujetos



ULTIMADO. El agente Sosa, que perdió la vida en San Luis, juntamente con otro compañero, en recio tiroteo.

SAN LUIS, 4 (De nuestro corresponsal). — Parece estar definitivamente aclarado el asesinato de dos agentes policiales, producido el sábado por la tarde en un paraje cercano a Buena Esperanza, localidad ubicada a 160 kilómetros al sur de Villa Mercedes. Al menos así lo hace pensar las declaraciones de uno de los maleantes detenido y el conocimiento de la identidad de cuatro más, a los que se busca intensamente.

El gigantesco dispositivo policial dispuesto para esclarecer el hecho en que fueron baleados a mansalva el agente Cipriano Valentín Sosa y el sargento Francisco Gómez, dio frutos rápidamente, ya que a la detención de Ramón Chávez, gravemente herido en el suceso mencionado, se sumó la detención de Antonio Sebastián García, quien tendría alrededor de 19 años, el que proporcionó un relato amplio de lo sucedido, según ha trascendido.

En principio, y a raíz de las declaraciones de García habría quedado esta-

blecido que la banda tenía como actividades principales el robo de automóviles y la trata de blancas. El automóvil en que viajaban el día del hecho, es propiedad del señor Víctor Ianizzotto, y fue robado el viernes último frente al club Muriado, de Mendoza, provincia ésta donde residen habitualmente todos. García señaló como cómplices prófugos a Ángel Rodríguez, presunto matador del sargento Gómez, Héctor Cabrera, el "Pato" Pacheco, quien había ultimado al agente Sosa, y Leopoldo Vázquez.

### ● AMPLIA BATIDA

La confesión de García sirvió para canalizar la intensa actividad desplegada por los investigadores, dedicándose no sólo a cubrir las rutas y vías de salida de la provincia, sino también a operar una gigantesca batida. Especialmente en las zonas cercanas a Villa Mercedes y en la propia ciudad donde, se estima, podrían estar refugiados los prófugos, calculándose que

su captura definitiva puede ocurrir en cuestión de horas.

Entretanto, no cede la indignación general que ha provocado la muerte de los dos humildes policías, ascendidos post-mortem por decreto del gobierno provincial. Los restos del agente Cipriano Valentín Sosa, 40 años y seis hijos, fueron velados en el local de la Jefatura departamental de Buena Esperanza y sepultados en la víspera. En cuanto al sargento Francisco Gómez, 30 años, fueron velados en esta ciudad en la Jefatura Central de Policía, siendo inhumados en la fecha. Cabe acotar que, también por disposición del gobierno provincial, se ha dispuesto el otorgamiento de subsidios a los familiares de los caídos, habiéndose dispuesto, inclusive, las medidas necesarias para entregar inmediatamente un anticipo del subsidio a la familia del agente Sosa. Ha tomado intervención directa en la asistencia a los deudos de los fallecidos el propio ministro de Gobierno, a cargo del PE, doctor Tello Cornejo.

## TUCUMAN: ES DESESPERANTE EL ESTADO DEL POLICIA BALEADO POR GRUPO EXTREMISTA

TUCUMAN, 4 (De nuestro corresponsal). — Se considera muy delicado el estado del oficial subayudante Hugo Bazán, que resultó herido, tal como informamos en nuestras ediciones anteriores, al resistirse al copamiento del puesto policial de San Felipe, intento que trató de concretar un comando del autodenominado Ejército Revolucionario del Pueblo. El oficial Bazán se encontraba en esos momentos a cargo del puesto y en la refriega fue alcanzado por seis disparos de pistola, siendo su estado de suma gravedad. Por radios y otros medios de difusión tucumana, se solicita insistentemente sangre del grupo cero factor RH negativo, pues una hemorragia interna debe ser combatida por los médicos. El policía continúa sin recuperar el conocimiento y en un informe médico dado a conocer en la víspera, se expresa que es necesario que pasen 48 horas

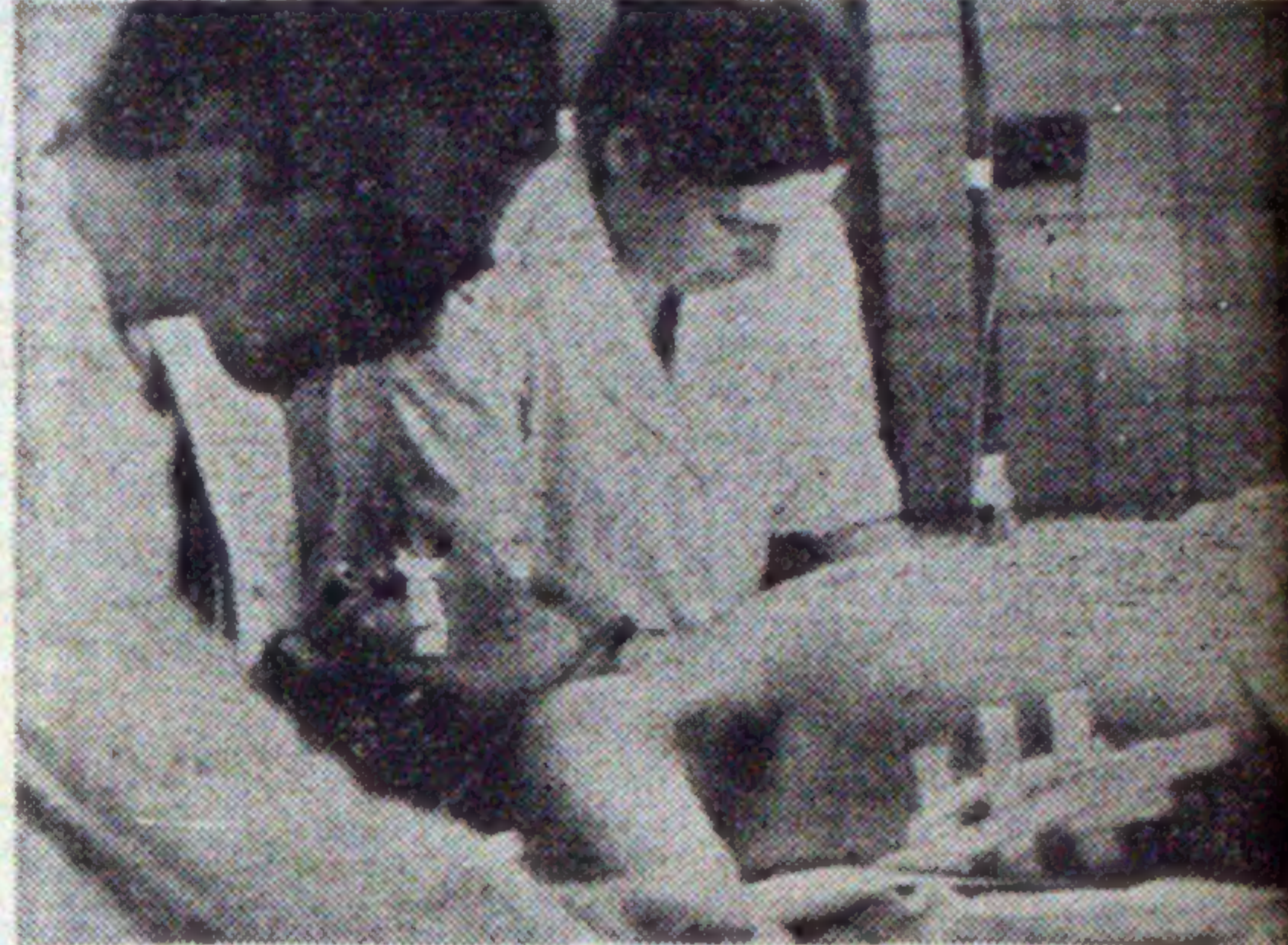
para poder determinar si Bazán tiene posibilidades de salvarse. Mientras tanto, la clencia lucha minuto a minuto en forma desesperada por tratar de recuperar a Bazán, aunque los profesionales no muestran mucho optimismo, dado el estado en que fue internado el policía. Mientras tanto, la policía tucumana juntamente con efectivos del Ejército, prosiguen realizando innumerables operativos de búsqueda y rastreo de los integrantes del comando, tratando de dar con el paradero de los guerrilleros. Se sabe con certeza que uno de ellos fue herido en el cuello mientras huía, y que fue ayudado a escapar por un compañero, perdiendo gran cantidad de sangre. Esto fue relatado por el agente Héctor Reinoso, que fue llevado como rehén por el grupo comando durante varios kilómetros, y luego dejado en libertad.

Aunque no se ha podido comprobar,

se estima que algunos de los participantes de este sangriento hecho podría ser alguno de los fugados del penal de Villa Urquiza. En el operativo participaron seis guerrilleros y utilizaron para movilizarse un automóvil Torino, taxi, sustraído momentos antes a su dueño.

### ● TRASLADAN EVADIDOS

En un avión bimotor Guarani, fueron conducidos a la Capital Federal, Julio Enrique Visceglia, Alfonso Humberto Pedregosa y Roberto Simón Gargiulo, tres de los extremistas que escaparon de la cárcel de Villa Urquiza, en un sangriento operativo realizado el 6 de setiembre pasado. El traslado se realizó desde la V Brigada de Infantería, hasta el aeropuerto, y desde allí, custodiados por efectivos de la Superintendencia de Seguridad (ex Coordinación Federal), en avión hasta Buenos Aires.



GRAVE. El oficial Hugo Bazán, baleado por extremistas en Tucumán. Su estado sigue siendo desesperante.

## ROSARIO: ESTERIL MOVILIZACION PARA CAPTURAR A DOS ASESINOS

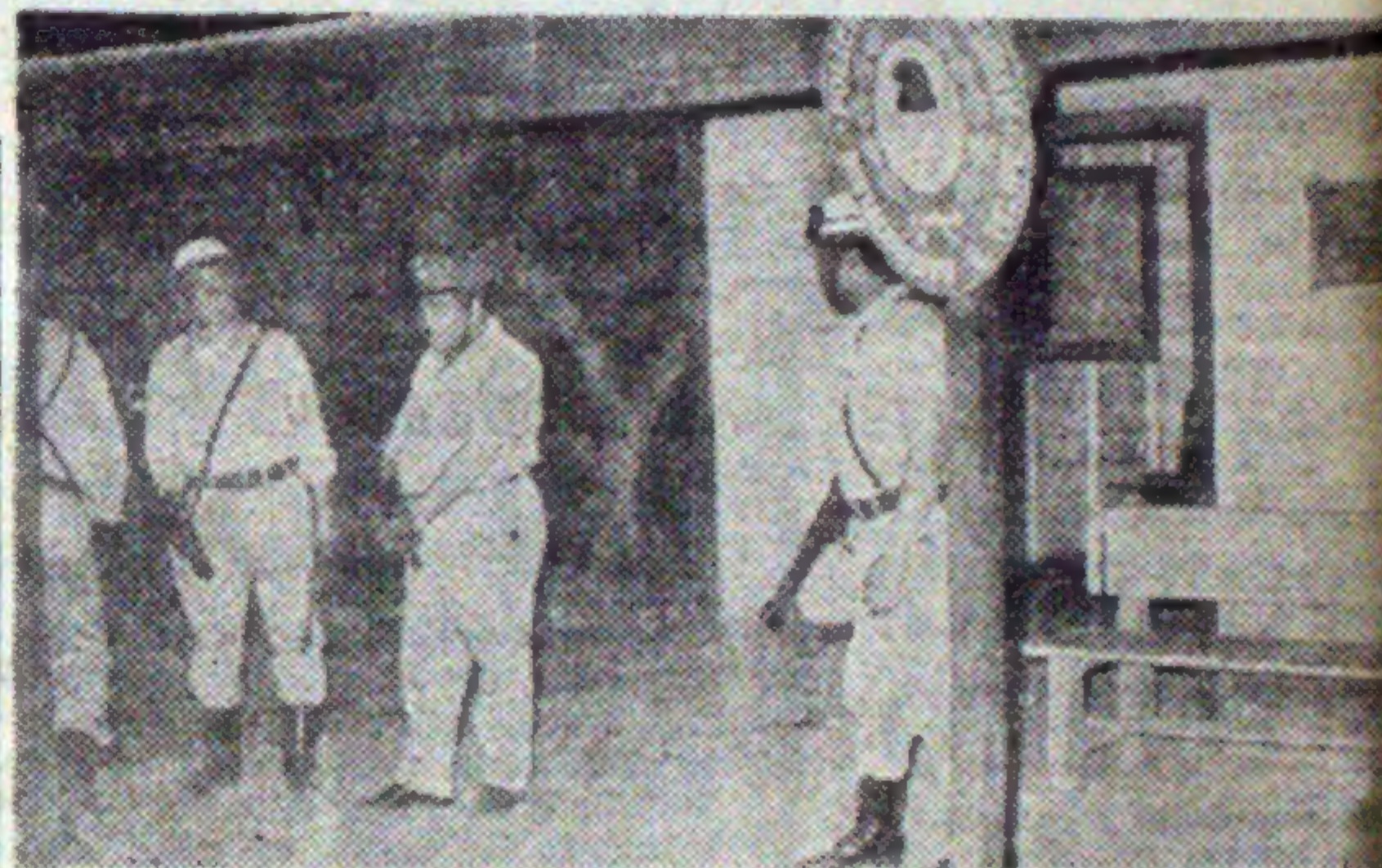
ROSARIO, 4 (De nuestro corresponsal). — Pese a la movilidad desplegada en los últimos días por los pesquisantes de la policía local no se ha llegado a una pista positiva, que lleve a identificar a los dos sujetos que ultimaron a balazos al oficial subayudante Carlos Acosta, de 37 años, y al agente José Isabel Estrada, de 29 años, ambos pertenecientes a la comisaría 7ª.

Como ya informáramos, los policías fueron abatidos a balazos en la esquina de las calles Mitre y Cerrito, por dos individuos al parecer jóvenes, que lograron fugar. El oficial fue alcanzado por cinco balazos y el agente por tres.

El único indicio hasta el momento en poder de los

encargados de la investigación es una libreta de enrolamiento, encontrada en el lugar del hecho, perteneciente a Héctor Marcelo Lavatelli, nacido en Colón, provincia de Buenos Aires. Sin embargo se comprobó que a ese documento le fue cambiada la foto y en su lugar colocada la de otra persona. Esa foto bien podría pertenecer a uno de los delincuentes.

Un análisis de este bárbaro hecho podría llevar a la conclusión de que el crimen tuvo por finalidad la venganza. El oficial Acosta se había destacado por su actuación en el enfrentamiento de la delincuencia común, estando considerado como un hombre rígido con los detenidos.



OBJETIVO. El destacamento policial que fue objetivo de los extremistas, pero fallaron al intentar coparlo.

## testar \* testar \* testar \* testar \* testar

ENTRE RÍOS 910/24 - CORRIENTES 536 - CABILDO 2172 - SANTA FE Y LARREA - RIVADAVIA 6332 - en MAR DEL PLATA - SANTA FE 1758

**Sunbeam**

Secador Sunbeam de Pie

10 cuotas de \$29,50

Precio total \$ 295,00

**Plancha DA8**

11 cuotas de \$ 9,90

Precio total \$ 108,90

**para mamá un buen regalo**

SI TESTAI LO TIENE A MAMA LE CONVIENE

APROVECHE EL CREDIMADRE

**MITSUBISHI**

Grabador Mod. 660

20 cuotas de \$40,95

Precio total \$ 819,00

Grabador Mod. 630

20 cuotas de \$44,45

Precio total \$ 889,00

## testar \* testar \* testar \* testar \* testar

ENTRE RÍOS 910/24 - CORRIENTES 536 - CABILDO 2172 - SANTA FE Y LARREA - RIVADAVIA 6332 - en MAR DEL PLATA - SANTA FE 1758

# CINCO RELEVOS EN LA ARMADA

Por disposición del comandante en jefe de la Armada, almirante Pedro Gnavi, cinco de los más altos jefes de la Marina de Guerra han sido relevados de sus funciones y nombrados sus reemplazantes. El contralmirante Raúl Ruben Glavedoni asumió el Comando de Estado Mayor Naval.

La medida, propuesta en primer lugar al presidente de la República, teniente general Lanusse —quien dio aprobación a la misma— se dio a conocer mediante un comunicado emitido anoche poco después de haber concluido la reunión de almirantes que, entre las 21.15 y 22.15, se llevó a cabo en el edificio Libertad. Los jefes relevados son el almirante Juan Carlos González Llanos, jefe del Estado Mayor General Naval; vicealmirante Raúl Francos, comandante de Operaciones Navales; contraalmirante Asdrubal Fortunato, comandante Naval; capitán de navío Gerardo Sylvester, comandante de la Aviación Naval y capitán de

## Fueron Aprobados por Lanusse

navío (IM) Rodolfo Poletti, comandante de la Infantería de Marina.

El vicealmirante Juan Carlos González Llanos —que se desempeñara en forma interina como comandante en jefe del arma hasta el sábado anterior en que regresó de su viaje al exterior el almirante Gnavi— y el vicealmirante Raúl Francos, han pasado a situación de retiro, en tanto los otros oficiales reemplazados continúan en actividad. Con respecto a los dos jefes mencionados en primer término, cabe recordar que el vicealmirante González Llanos había asumido la jefatura del Estado Mayor General Naval en el mes de diciembre del año pasado, cargo que hasta esos momentos desempeñaba el vicealmirante Francos —ahora también en retiro— quien lo ejercía interinamente desde el año pasado.

El comunicado anunciando la medida, y que —como decimos al principio— fue dado a conocer al término de la segunda reunión de almirantes que se realizó en la vispera, pues ya se había efectuado otra en horas de la mañana, expresa lo siguiente: "A su regreso del viaje que efectuara a Perú y Colombia el comandante en jefe de la Armada, tomó conocimiento en el día de ayer de una situación interna producida en la institución. La misma se originó por una apreciación de orden estrictamente castrense, sin ninguna proyección ni repercusión fuera del ámbito de la Armada, apreciación no compartida por el comandante en jefe". "Coincidentemente, el almirante Pedro Gnavi ordenó una reunión de almirantes que se realizó esta mañana en el edificio Libertad. Con posterioridad, el comandante

en jefe de la Armada propuso al señor presidente de la Nación el relevo del jefe del Estado Mayor General Naval, vicealmirante Juan Carlos González Llanos, y del señor comandante de Operaciones Navales vicealmirante Raúl Francos, y sus retiros".

"Asimismo se elevó a consideración del primer mandatario las siguientes designaciones: comandante de Operaciones Navales y comandante naval, al vicealmirante Eugenio Fuenteterra en reemplazo del vicealmirante Francos y del contralmirante Asdrubal Fortunato; jefe del Estado Mayor General Naval, al contralmirante Raúl Glavedoni, en reemplazo del vicealmirante González Llanos; comandante de la Aviación Naval al contralmirante Hermes Quijada, en reemplazo del capitán de navío Gerardo Sylvester; comandante de Infantería de Marina al contralmirante Eduardo Casado, en reemplazo del capitán de navío de Infantería de Marina Rodolfo Poletti".

## NORMALIDAD EN PUERTO BELGRANO

BAHIA BLANCA, 4 (De nuestro corresponsal). — La noticia del relevo de altos jefes navales, dispuesta por el comandante en jefe de la Armada anoche y dadas a conocer tras la reunión del Consejo de Almirantes celebrada en la Capital Federal, hizo dirigir la atención periodística hacia la Base de Puerto Belgrano en procura de otras informaciones relacionadas con el acontecimiento.

Pudo saberse, así, que esta madrugada arribó a la base el contraalmirante Gonzalo D. Bustamante, jefe del Esta-

do Mayor del Comando de Operaciones Navales, quien participó de las reuniones que se efectuaron en el Comando en Jefe de la Armada y que en la vispera habían viajado a Buenos Aires el vicealmirante Raúl Francos y el contraalmirante Asdrubal Fortunato. Pudo saberse, asimismo, que esta mañana continuaban en sus cargos los comandantes de la base, de la Infantería de Marina y de la Aviación Naval, capitanes de navío Marcos Oliva Day, Rodolfo Poletti y Gerardo Sylvester, estos dos últimos comprendidos en los relevos.

En otro orden de cosas —no obstante el hermetismo que se guarda en el área naval— fue dado observar una absoluta tranquilidad. No se ha tomado ningún tipo de medidas fuera de lo normal, aunque trascendió que jefes y oficiales mantuvieron reuniones durante la noche. Hoy llegaron a la base naval el vicealmirante Hermes Quijada el contraalmirante Eduardo Casado y el contraalmirante Fuenteterra, quienes asumieron poco antes de mediodía en una sencilla ceremonia que contó con la presencia de altos jefes navales.

## EN LA MAYOR INTIMIDAD SE CASARON, POR CIVIL, ESTELA LANUSSE Y RIMOLDI FRAGA

En una ceremonia muy íntima que se realizó esta tarde a las 18.30 en la Residencia Presidencial de Olivos, contrajeron enlace Estela María Lanusse y Roberto Rimoldi Fraga. El casamiento civil fue presenciado solamente por la mayoría de los familiares directos de los contrayentes y el propio teniente general Lanusse quiso estar presente en el casamiento de su hija con el popular intérprete folklórico, por lo que canceló diversas audiencias. El presidente de la Nación se trasladó a Olivos luego de haber mantenido una entrevista con el comandante en jefe de la Armada, contralmirante Pedro J. Gnavi.

Como hemos anunciado, y cumplido este paso previo

en la unión de Estela Lanusse y Rimoldi Fraga, ya se han cursado invitaciones para la ceremonia religiosa que se realizará el 9 del corriente en la basílica de Nuestra Señora del Pilar. Se prevé para ese día, que es el sábado venidero, una gran demostración de afecto a estos dos jóvenes que cuentan con muchas simpatías. Culminará así el romance iniciado por la hija del Presidente con "El Tigre", que se iniciara poco después de haberse conocido hace poco más de dos años, exactamente el 28 de junio de 1969. La fiesta que se realizará en la Residencia Presidencial de Olivos contará con más de 1.500 invitados, entre los cuales, según versiones, estarán presentes grandes figuras del ambiente artístico.

## CUATRO NUEVOS CASOS DE POLIO

Se han registrado cuatro nuevos casos de poliomielitis en el interior del país, causando el flagelo la muerte de un niño de corta edad en la localidad de Trelew, en Chubut. Los otros casos, al parecer de cierta gravedad, se han registrado uno en la localidad correntina de La Cruz, y dos en la ciudad de San Juan.

La oficina de prensa de la subsecretaría de Salud Pública, dependiente del Ministerio de Salud Pública, informó

que el caso de Trelew era solo "sospechado" de poliomielitis, pero en esa ciudad se adelantó el operativo de "vacunación masiva" previsto, en principio, para los días 8 y 9 del corriente.

El niño afectado en La Cruz, a quien solo habían dado una dosis de la vacuna Sabin oral, ha sido trasladado al hospital Madariaga, de la ciudad de Posadas, en Misiones, donde es solícitamente atendido. Los otros niños, enfer-

mos en la ciudad de San Juan, también han sido hospitalizados.

La Subsecretaría de Salud Pública recuerda que durante las jornadas del 8 y 9 del corriente se iniciará un gran operativo de vacunación masiva en todo el país, en procura de erradicar para siempre este mal que afecta principalmente a nuestra niñez. La segunda etapa de este operativo está prevista para los días 26 y 27 de noviembre, donde se continuará aplicando una nueva dosis.



OCUPACION. Los trabajadores de "Codex" ocuparon esta tarde sus edificios, al agotarse todas las instancias.

## TRABAJADORES DE CODEX OCUPARON LA EDITORIAL

Los trabajadores de la Editorial Codex procedieron a ocupar esta tarde, en forma pacífica, los edificios con que la empresa cuenta en Malpú 88, Doblas 955, Brandsen 1870 y Herrera 503, reclamando una rápida definición por parte del actual directorio. Asimismo, denuncian maniobras de "desnacionalización y vaciamiento de la empresa para destruir esta fuente de trabajo". En total, unos 1500 periodistas, gráficos y administrativos han tomado la resolución, cerrando las puertas y colocando carteles en los que hacen saber a la opinión pública el porqué de las medidas adoptadas.

Los trabajadores realizaron asambleas en los distin-

tos lugares de trabajo, donde los delegados informaron sobre la cuestión, señalando que la medida "se tomaba antes del cese de la quincena, con todas las implicancias que ello reportaba y en la sabia intención de que el personal no habría de percibir sus haberes". Se dijo también que la empresa vendió los títulos de sus publicaciones a la editorial Grolliers, de Brasil, por valor de \$ 400.000.000, dinero que "sirvió hasta ahora para abonar los sueldos del personal, que cobra desde el 11 de enero sin realizar tareas a pleno". Además, denunciaron el despido masivo de 41 empleados de la Casa Central, cuya inmediata reposición exigen.

### testar testar testar testar testar

ENTRE RÍOS 910/24 - CORRIENTES 536 - CABILDO 2172 - SANTA FE Y LARREA - RIVADAVIA 6332 - y en MAR DEL PLATA: SANTA FE 1758

<p>Televisión 12"</p>  <p>25 cuotas de</p> <p><b>\$64,84</b></p> <p>Precio total \$ 1.621,00</p>	<p>Televisión 19"</p>  <p>25 cuotas de</p> <p><b>\$71,52</b></p> <p>Precio total \$ 1.788,00</p>	<p>Televisión 23"</p>  <p>25 cuotas de</p> <p><b>\$71,00</b></p> <p>Precio total \$ 1.775,00</p>	<p>Radio Mod. Carina</p>  <p>10 cuotas de</p> <p><b>\$20,90</b></p> <p>Precio total \$ 209,00</p>
--	---	---	--

**NOBLEX**

para mamá un buen regalo

SI TESTAI LO TIENE A MAMA LE CONVIENE

APROVECHE EL CREDIMADRE

<p>Radio Mod. Julietta</p>  <p>10 cuotas de</p> <p><b>\$28,30</b></p> <p>Precio total \$ 283,00</p>
--

### testar testar testar testar testar

ENTRE RÍOS 910/24 - CORRIENTES 536 - CABILDO 2172 - SANTA FE Y LARREA - RIVADAVIA 6332 - y en MAR DEL PLATA: SANTA FE 1758

# NORMAS DE GOBIERNO

La regionalización para fortalecer y crear un auténtico federalismo económico y político, así como una actitud de puertas abiertas, sobre el supuesto de que "las fronteras se cuidan mejor abriéndolas que cerrándolas", fueron señalados hoy como objetivos primordiales de la acción de gobierno, por el presidente de la República, teniente general Alejandro A. Lanusse, en su reunión con veintitres gobernadores provinciales.

## • SALUDAN A LANUSSE

El ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, acompañó hasta el primer piso de la Casa Rosada a los titulares de los ejecutivos provinciales, quienes en primer término pasaron al despacho presidencial, para presentar sus saludos al jefe del Estado. A continuación, siendo las 11.30, todos se trasladaron al Salón de Acuerdos, en donde tuvieron lugar las deliberaciones y se escuchó el mensaje del presidente. La reunión finalizó a las 12.30.

Estuvieron presentes asimismo, además del titular de la cartera política, los subsecretarios de Interior, Dr. Guillermo Belgrano Rawson, y de Asuntos Institucionales, Dr. Augusto Mario Morello.

En una extensa disertación, dividida en capítulos, el general Lanusse resumió las directivas nacionales referidas a los siguientes aspectos: regionalización, definición política, facultades de los gobiernos provinciales, desenvolvimiento financiero, obras públicas, gestión administrativa, municipios, problemática social, el campo de la cultura y, finalmente, la organización judicial y el orden público.

## • PRINCIPALES CONCEPTOS

Junto con la versión integral del discurso del presidente, la Secretaría de Prensa distribuyó un resumen de sus principales conceptos, que son los que se indican a continuación:

"El Acuerdo Nacional es una idea-fuerza capaz de impulsar a los argentinos a una nueva actitud frente a los problemas nacionales.

"Quiénes lo asocian a la simple especulación política minimizan la intención de las

## • Instrucciones Para las Provincias • "Es Hora de Hacer", Afirmó Lanusse

Fuerzas Armadas y se equivocan totalmente. "El Acuerdo Nacional será el estímulo para sacarnos de los presupuestos paralizantes. Ha de proyectarse generosamente hacia las grandes coincidencias con las naciones de nuestra América.

"Se alentará el diálogo con las agrupaciones representativas del accionar político. "Se promoverán los contactos necesarios para auscultar el pensamiento de esas agrupaciones sobre los distintos problemas.

"1972 será el año señalado para el mayor impulso de la obra pública.

"No se dejará una sola obra posible e inmediata sin realizar.

## • CREAR LAS CONDICIONES

"El Gobierno nacional propende a crear las condiciones para la instrumentación de un acuerdo social, que constituya una experiencia de política socioeconómica concertada y que se inserte naturalmente dentro de la filosofía del gran acuerdo nacional.

"La libertad no puede tener debilidades liberticidas y, en nombre de ella, no puede caer en la ingenua actitud de dejar indefensa a la sociedad o de facilitar la tarea disociadora de los agentes de la subversión y el terrorismo.

"Quien comprenda la empresa de lograr un gran acuerdo nacional estando en función de gobierno, debe entregarse a la tarea con ineludible decisión y firmeza, hasta apasionadamente. Quien no la comprende o no la sienta de esta manera, debe tener el gesto de apartarse, para que otro, con mayor fe, siga en la tarea de abrir un camino grande de futuro."

## • NUEVO FEDERALISMO

Un "nuevo concepto del federalismo" fue expuesto en su disertación por el general Lanusse, haciendo hincapié en el hecho de que la organización federal es una de las instituciones que es necesario actualizar, en

el proceso político que culminará el 25 de mayo de 1973".

"El concepto de federalismo —señaló— se vincula directamente con la idea de la regionalización, como consecuencia imperiosa de la necesidad de fortalecer, a través de mecanismos idóneos, el federalismo económico. En este sentido desempeña un papel fundamental la organización regional. Por la misma podrá permitirse que las provincias integren espontáneamente sus esfuerzos, evitando lamentables dispersiones, constituyéndose en entes potenciados en su autonomía y aumentada su capacidad para subvenir a sus principales y propios requerimientos."

## • EDUCACION

Otro elemento importante del accionar de los gobiernos provinciales, con arreglo a las directivas impartidas por el general Lanusse, es la promoción de la enseñanza primaria, que compete constitucionalmente a las provincias, con el apoyo y asistencia de la Nación.

Dijo a este respecto que "donde las provincias deben acentuar su acción es en la enseñanza primaria, y la tarea debe ser comprensiva de todos los requerimientos que se plantean en esa área, que va desde los edificios escolares a la remuneración de los docentes, desde el material didáctico al mantenimiento de los comedores escolares, desde la doble escolaridad en determinados casos a las escuelas con residencia en otros. Para ello han de volcar al máximo los recursos disponibles de las propias provincias. En este sentido ha de analizarse el próximo presupuesto, para evaluar en qué proporción se concurre a mejorar las cifras correspondientes a educación en cada provincia".

## • INVERSIONES

Respecto del Consejo Nacional de Inversiones, creado por las provincias en 1959

e intervenido desde 1966, el presidente manifestó que, "una vez cumplida la función que fue encomendada a la intervención", el Consejo "debe ser devuelto a su régimen jurídico normal, estructurado conforme al convenio de creación ratificado legislativamente por los gobiernos provinciales participantes".

Por tal motivo, "el Gobierno nacional se propone concertar la decisión sobre la base de la recomendación efectuada por la Conferencia de ministros de Hacienda, el 1º de septiembre próximo pasado, y para ello se convocará la reunión que tendrá lugar en San Carlos de Bariloche el 29 de octubre próximo".

## • CONCLUSIONES

En la parte final de su disertación, y resumiendo los conceptos vertidos, el teniente general Lanusse expresó: "Señores gobernadores:

"Es hora de hacer; de hacer mucho y bien; de hacer mucho y lo mejor posible, pero de hacer incansablemente.

"Alrededor de nuestros grandes temas, en las grandes obras que el país necesita, en las obras inmediatas que los pueblos quieren, en el ritmo de un país en forja encontraremos los elementos positivos para las grandes y fecundas coincidencias entre los argentinos.

## • HABLA MOR ROIG

Al término de la reunión del jefe del Estado con los gobernadores provinciales, los periodistas acreditados en Casa de Gobierno solicitaron del ministro del Interior, Arturo Mor Roig, unas declaraciones, estableciéndose el siguiente diálogo:

**Periodista:** —¿Cuál fue el llamado más importante del presidente Lanusse a los mandatarios provinciales?

**M. Roig:** —Fundamentalmente los exhortó a cumplir durante 1972 una intensa labor de gobierno.

**P.:** —¿Habrá nombres de gobernantes reemplazantes?

**M. Roig:** —Todavía no.

**P.:** —¿Pero los habrá?

**M. Roig:** —En su momento.

## ESCALAFON DE EMPLEADOS DE LA JUSTICIA, "A LA FIRMA"

Mediante un boletín informativo, el Consejo Directivo Provisorio de la Asociación del Personal Judicial, hizo saber a todo el personal de la Justicia Nacional, sin excepción —afiliados y no afiliados— que a raíz de publicaciones aparecidas en distintos medios de difusión, el 28 del mes pasado, "es su deseo dejar perfectamente aclarada su posición ante los problemas que atañen a la justicia y que le incumben como institución legalmente reconocida".

## • PROYECTO DE ESCALAFON

Manifiesta el comunicado que el proyecto de escalafón para todo el personal judicial fue remitido por la Presidencia de la Nación al Ministerio de Justicia a fin de que sea elevado a la Corte Suprema.

El 29 de setiembre pasado, d'cen, tuvo entrada en la superintendencia del alto tribunal y, en dicha fecha, el presidente de la Corte, doctor Eduardo Ortiz Basualdo, recibió al presidente y secretario de la Asociación, señores Armando L. Romano y Marcelo T. Olmedo, respectivamente, quienes transmitieron la inquietud de todos los empleados judiciales solicitando al presidente de la Corte Suprema que los miembros del

cuerpo se aboquen al estudio del proyecto para dar urgente despacho a la inquietud del personal judicial. La petición tuvo favorable acogida y, luego del dictamen a producirse, el proyecto pasará a la presidencia de la Nación para su sanción definitiva.

## • LA RETROACTIVIDAD

Concluye el boletín refiriéndose a las distintas gestiones realizadas por la Asociación a fin del pago del retroactivo que, dice, tuvo como saldo positivo que fuera abonado junto con el sueldo correspondiente al mes de setiembre. Es necesario destacar —manifiesta— que la Asociación y, por ende su Consejo Directivo Provisorio, no auspician ni dan su anuencia a las medidas de fuerza referidas en los periódicos, máxime en tanto las tratativas tendientes a lograr las mejoras reclamadas —especialmente el escalafón judicial— se encuentren próximas a llegar a feliz término. Por ello, finaliza diciendo, "la Asociación continuará bregando como lo ha hecho hasta ahora para obtener todas las mejoras reclamadas, haciendo oído sordo a la insidia y al encono de algunos pocos".

## DISTURBIOS EN FILOSOFIA

Serios disturbios se registraron esta mañana, a las 8.30, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires, ubicada en la avenida Independencia y Urquiza. Las causas que provocó el tumulto fue la detención de dos estudiantes por parte de la dotación de un patrullero que se hallaba estacionado en las proximidades.

Los estudiantes momentáneamente detenidos estaban en el hall central de la alta casa de estudios, pegando carteles de una agrupación estudiantil. Los policías ingresaron a la Facultad, sacaron a los dos jóvenes a la calle y luego de palparlos de armas les retiraron los documentos e intentaron hacerlos ascender al patrullero para llevarlos a la comisaría, por "provocación de disturbios". Los demás estudiantes que se encontraban asistiendo a las clases prácticas, al enterarse de lo ocurrido se dispusieron a realizar una acción solidaria con los compañeros.

Es así que "levantaron los prácticos" y saliendo a la calle profiriendo gritos hostiles a la policía y al gobierno, "exigieron la inmediata libertad de los dos detenidos". Como los integrantes del patrullero se negaron a acceder el grupo de estudiantes —entre 150 y 200— "rescataron" a los presos de las manos de la policía como relataron a CRÓNICA, momentos después. Los funcio-

narios policiales ante la actitud beligerante de los estudiantes y luego de haber intentado ingresar a la Facultad nuevamente, lo que les fue impedido, dejaron la documentación de los universitarios en rebeldía y se retiraron "para evitar más problemas". Finalizando el incidente que aminoró al barrio, continuaron las clases.

## SUSCRIBA LETRAS DE TESORERIA DE LA NACION

En la licitación pública  
que se efectuará el  
**6 del corriente a las 13**

### LIBRES DE TODO GASTO

- RENDIMIENTOS: Atractivos por su corto plazo.
- FRANQUICIAS IMPOSITIVAS: Exentas de impuestos.
- LIQUIDEZ: De fácil transferencia y negociables en los mercados de valores.
- MONTOS: Mínimos de \$ 1.000
- PLAZOS: De 15 días a un año.
- COBRO: En el Banco Central de la República Argentina o depósito en cuenta bancaria como si fuera un cheque.

La siguiente licitación de estos valores se efectuará el 21 del mes en curso.

**BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA**

AGENTE FINANCIERO DEL ESTADO NACIONAL

Una nueva  
experiencia en radio!

"Ciudad abierta"

Lunes a Sabado 9 a 13

EL MUNDO

Buenos Aires. Otro mundo en radio

# VIAJAN DIRIGENTES DE LAS "62"

Al cierre de esta edición desde el aeropuerto internacional de Ezeiza se hallaban listos para viajar varios dirigentes sindicales enrolados en todos los sectores de las "62 Organizaciones", quienes a partir de mañana mantendrán conversaciones con el ex-presidente Juan Perón, en Puerta de Hierro, tendientes a unificar criterios en torno a la normalización total y definitiva de las "62 organizaciones".

Entre los dirigentes que emprenden viaje en la fecha se encuentran el secretario general de la CGT, José Rucci, enrolado en las "62 Auténticas" y M. Castillo, secretario general del sindicato Obreros del Vidrio, pertenecientes al sector de los "8". Se encuen-

## Se Reúnen con Perón en España

tran, entretanto en Madrid dirigentes de la Unión Ferroviaria que se autocalifican "autónomos" y también viajarán representantes de los gremios "combativos", que alguna vez militaron en la llamada CGT de los argentinos.

Se estima que los gremialistas mantendrán largas conversaciones con el general Perón, incluso permanecerán con él durante los festejos de su próximo cumpleaños, estimándose su regreso alrededor del 15 del corriente.

Una vez de regreso a la Argentina se

efectuará un plenario nacional de las "62 Organizaciones", oportunidad en que se normalizará el nucleamiento político-sindical del peronismo y se designarán los miembros que integrarán su mesa directiva.

### • MERCANTILES

Asumirán sus cargos, a las 20.30, las autoridades de la Federación Empleados de Comercio que resultaran electas en los recientes comicios, postulados por la lista "Azul". A la ceremonia concurrirán afiliados y dirigentes de organizaciones hermanas de la nombrada.

La nueva comisión directiva de los mercantiles metropolitanos, que obtuvo el record de votos de las últimas elecciones, está integrada por Desiderio Puga, secretario general; Inés Dighlam, adjunto; Orlando Ricciadulli, administrativo; Leopoldo Fontañá, de finanzas; Antonio D'Aniello, gremial; Carlos Alfonso Bosaz, de organización; Leonardo Cerminaro, de asistencia social; Guillermo Oates, de actas, y Adolfo José Goodwin, de prensa. En carácter de vocales lo harán María Manuela Ramos, Osvaldo Luis Mariuano, José Antonio Paletta, Luis Corral del Río, Alberto Hernández, Marcelo Laguzzi y Fortunato Issetta.

## CURSOS PARA ELECTRICISTAS INSTALADORES

Una entidad de reciente creación, la Asociación Gremial Instaladores Electricistas ha abierto la inscripción, en su sede de Alberti 586, de cursos de capacitación que se dictarán en una escuela técnica que instalarán en el edificio citado.

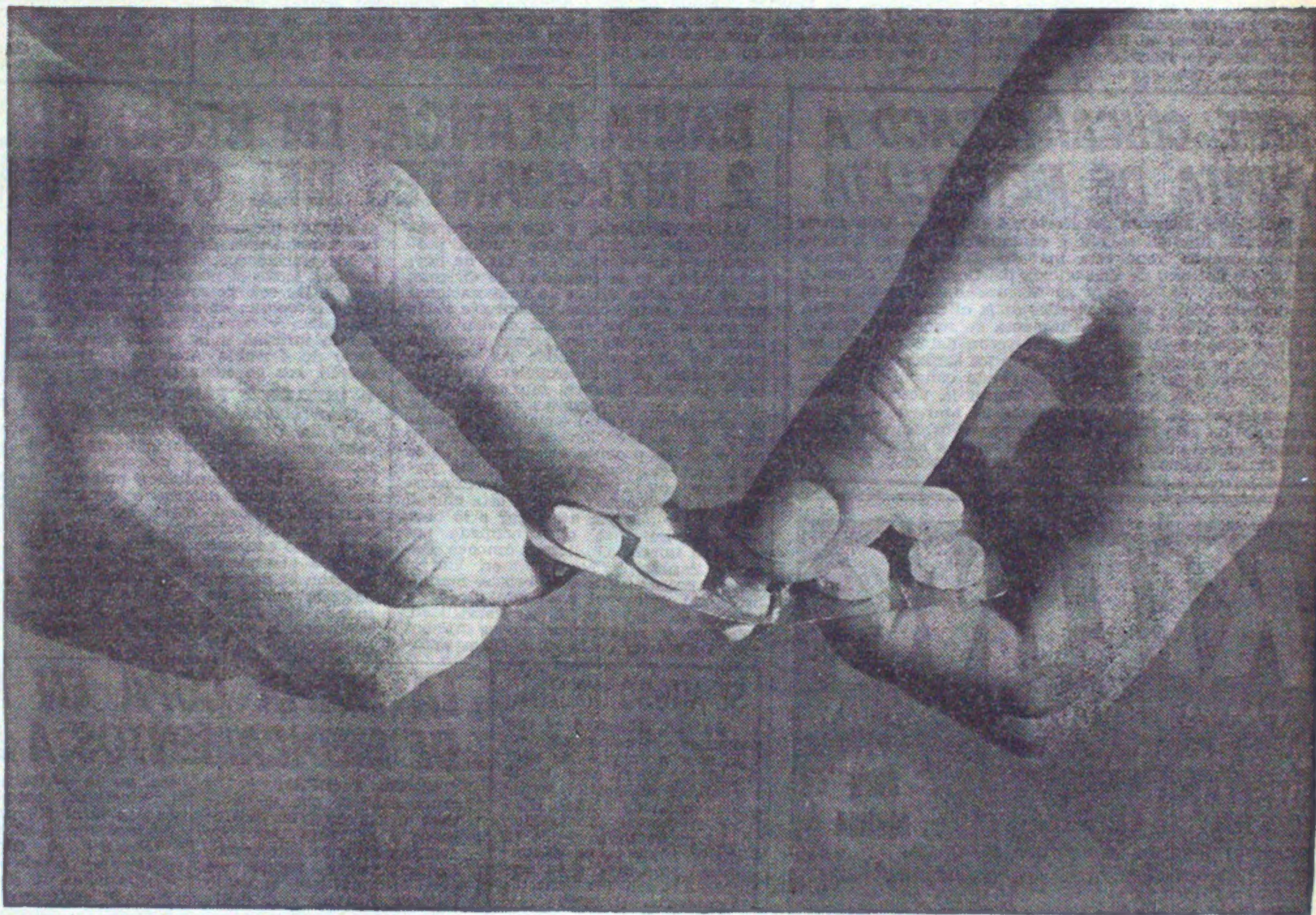
La inscripción para los referidos cursos se efectuará a partir del 10 del corriente, en el horario de 8 a 12 y de 14 a 20, habiendo vacantes limitadas. Asimismo, el secretario general de la citada organización se trasladará el 15 del corriente a la provincia de Santa Fe con el propósito de organizar la filiación santafesina de esa entidad.

## DESPIDOS MASIVOS EN UNA EMPRESA

Miembros de la comisión interna de las obras que se erigen como "Barrio Marítimo Ranelagh", denunciaron que la empresa encargada de la construcción del mismo procedió al despido de varios obreros.

La representación sindical reclama la urgente intervención de las autoridades nacionales para dar solución al conflicto, al mismo tiempo que rechazan la posición de la empresa "Solel Bonehs", en el sentido de "que afirma carecer de trabajo cuando por otro lado incorpora a obreros para reemplazar a los que cesantea. Estos trabajadores, muchas veces obligados por la necesidad de la falta de trabajo, aceptan cumplir tareas con la violación, por parte de la aludida empresa, de las más elementales normas de labor poniéndolos en una posición difícil ante sus propios compañeros. Es una situación a la que hay que ponerle fin lo antes posible para evitar que se produzcan males mayores".

# La solución está en sus manos



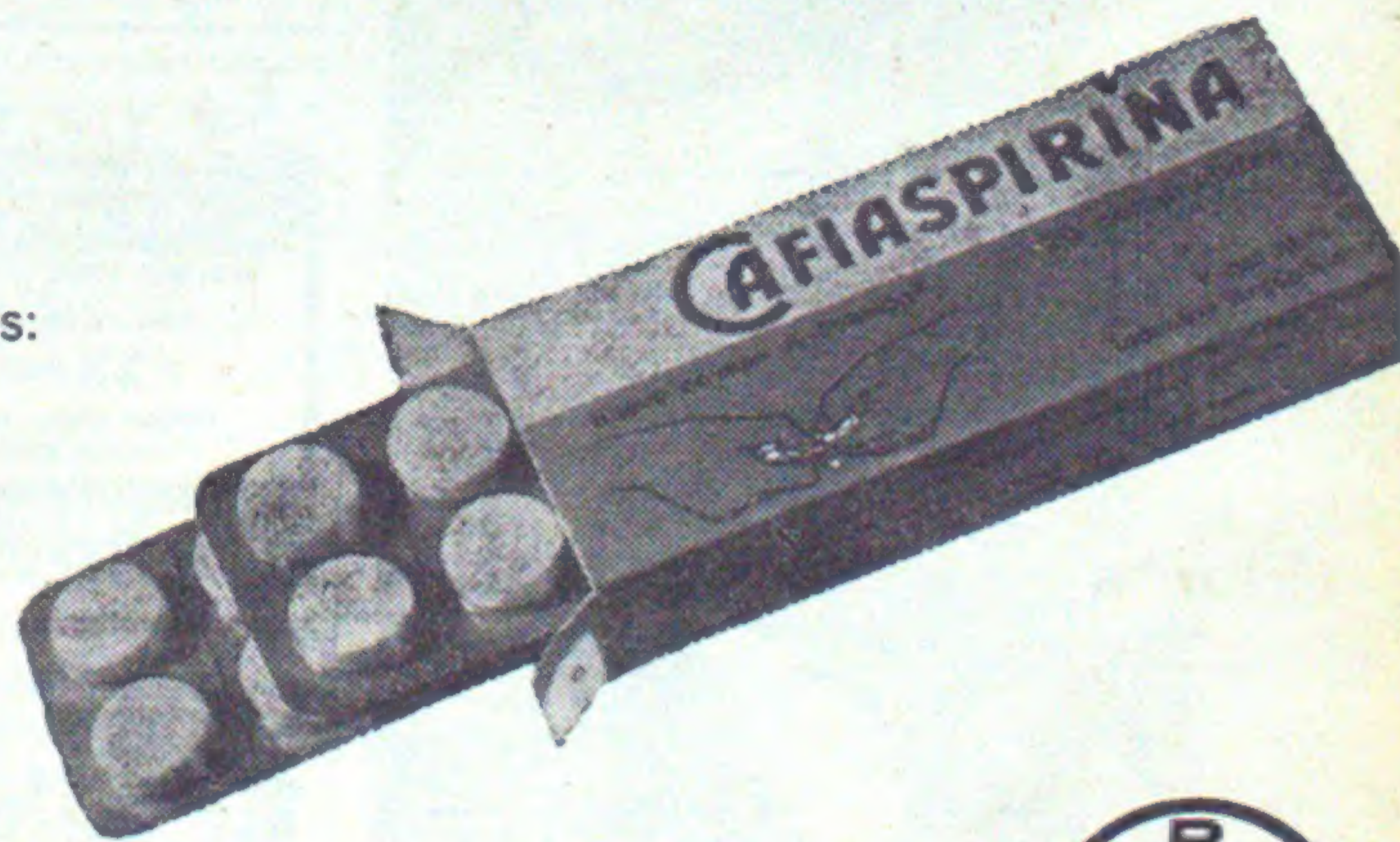
## CAFIASPIRINA en su nuevo envase A-Presión®

El nuevo envase A-Presión® de CAFIASPIRINA es práctico, manuable y de apertura inmediata: basta presionar sobre la cápsula plástica que encierra el comprimido para que éste se deslice instantáneamente por la parte inferior del envase, listo para tomar!...

CAFIASPIRINA ahora con más ventajas exclusivas: Disolución instantánea mediante su nuevo sistema de compresión.

Conservación perfecta; cada comprimido tiene protección asegurada, gracias a una cápsula plástica que lo encierra herméticamente.

Tamaño justo, con la misma dosis de principios activos de la fórmula original Bayer. Tenga siempre a mano CAFIASPIRINA en su nuevo envase A-Presión®.

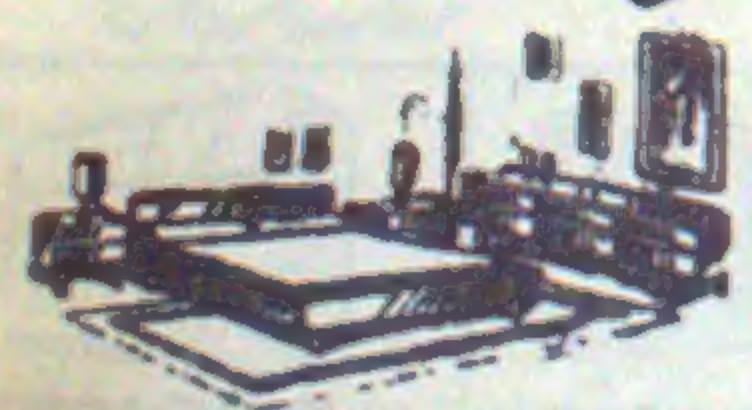


DISOLUCION INSTANTANEA-TAMAÑO JUSTO-CONSERVACION PERFECTA

Envases de 2 planchas (20 comprimidos) y 10 planchas (100 comprimidos)



# SI,



CON \$ **29** MENSUALES

YA ES SUYO

SIN ANTICIPO  
SIN CUOTAS EXTRAS

MUEBLES

# PIPMAN

SARMIENTO 1730.

# ASESINATO DE MARPLA

## Vuelco Sensacional en las Próximas Horas

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Un vuelco sensacional podría experimentar en las próximas horas la investigación del bárbaro asesinato de la señora Néida Represas de Fernández, consumado de trece cuchilladas en un descanso de la escalera que conduce al primer piso de la finca de la avenida Jara 2185, donde la occisa tenía su hogar. Así lo anticipan en sus respectivas ediciones los matutinos locales, al hacer trascender la versión de que la policía procura afanosamente la detención de un tercer hombre, directamente implicado —según lo publicado— en este doloroso y resonante caso. Se trata, de acuerdo a lo que se informa, de un marido agredido que, con la venganza como móvil, planeó friamente el crimen. Las mismas fuentes le atribuyen a José Manuel Fernández, el esposo de la occisa, haber mantenido relaciones extramaritales con la esposa del que ahora aparece como imputado.

Solamente por la sospecha de que existiera esta ilícita relación, se sostiene en este medio que la policía prolonga la "demora" de José Manuel Fernández, en procura de conocer a fondo los hilos sentimentales que vinculaban al matrimonio en sus relaciones con terceros.

Agregan los comentarios que la persona buscada estaría ya perfectamente individualizada y solo faltaría, por parte de las autoridades, concretar su detención, cosa que se produciría en breve lapso.

### • MOVILES DESCARTADOS

En cuanto a lo concreto sobre este lamentable y sangriento episodio, se sabe que la policía ha descartado ya el móvil del robo, por cuanto pudo establecer que el día del crimen la víctima no había recibido en custodia suma alguna de dinero por parte de la empresa de tejeduría donde se desempeñaba, con el encargo de depositarlo posteriormente en un Banco.

También aventan los encargados de la pesquisa la posibilidad de que el crimen lo hubiese perpetrado un maniático sexual; esto lo fundan en que a la hora de los hechos el lugar donde se levanta el edificio en el cual se domiciliaba la señora de Fernández —casi en el cruce de las transitadas avenidas Colón y Jara—, se ve sumamente concurrido. De haberse tratado de un anormal de ese tipo, sostiene la policía que hubiera escogido una hora en que el sitio se encontrara en apariencia solitario.

El observado detalle de que las ropas de la occisa se mostraran desgarradas atrajo la idea de un atentado de ese tipo en los primeros momentos, pero ahora, luego de un análisis minucioso, se ha establecido que, con certeza, los desgarrones fueron causados a la indefensa mujer en instantes en que luchaba desesperadamente por conservar su existencia frente a la acción de quien tan salvajemente la ultimaba.

Fue motivo también de investigación la aparición de una toalla junto al cuerpo malherido de la señora de Fernández, objeto que se encontró ensangrentado. Se estableció que no pertenecía, en apariencia, a ninguno de los inquilinos de la finca, para llegarse a la conclusión final de que el alevoso asesino la llevó consigo con el doble presumible propósito de ahogar los gritos de su víctima y de borrar de las manos las huellas de sangre.

Cabe informar al lector que la escalera por la que ascendió la víctima para encontrar la muerte y por la que descendió el odontólogo Jewkes que la encontró herida y sangrante, es de las del tipo conocido como caracol y escamente deja lugar para el paso de dos personas.

## GINEBRA: LOS ARGENTINOS GUSTAN MASTICAR "COCA"

GINEBRA, Suiza, 4 (France Presse). — Cincuenta mil argentinos mastican usualmente hojas de coca, señala un informe sobre los estupefacientes sometido hoy aquí a la comisión ad hoc de las Naciones Unidas, con datos del Bureau Of Narcotics norteamericano.

En la escala mundial, el informe señala los estragos crecientes de la marihuana (cannabis), de la cual han fumado una vez por los menos de ocho a doce millones de norteamericanos.

La toxicomanía causa estragos principalmente entre los jóvenes —subraya dicho documento— que será examinado por la mencionada comisión de estupefacientes de la ONU, que inició aquí su vigecimocuarto período de sesiones.

El 34,9 por ciento de los estudiantes de la Universidad de California son fervientes adictos de la marihuana, y 15,4 por ciento de los alumnos de tres escuelas superiores de la Castro Valley, California, consumen la droga LSD. El 21,5 por ciento de alumnos de dichas escuelas toma regularmente anfetaminas. La citada fuente señala que la policía norteamericana registró oficialmente a más de sesenta y ocho mil personas que utilizan a drogas distintas de la marihuana. Más de sesenta y seis mil de estos toxicómanos se dan inyecciones de morfina.

En cambio, el opio perdió popularidad en el mundo de los tóxicos, pues en Estados Unidos solo son conocidos oficialmente noventa y nueve opiomanos.

## ¡QUE CHICA! ATRACO A PUNTA DE METRALLETA

BELFAST (Irlanda del Norte), 4 (EFE). — Una joven armada con una metralleta y acompañada de un hombre también armado, robó esta mañana 11.000 libras esterlinas (26.400 dólares) de una oficina del Post Office (Correos y Telégrafos). La joven y su acompañante encañonaron con sus metralletas a 2 empleados de la oficina que estaban cargando el dinero en una furgoneta de seguridad. Entraron con ellos en el vehículo y huyeron del lugar. En las afueras de la ciudad, hicieron salir a los empleados y prendieron fuego a la furgoneta, escapando con el dinero en un coche que les había seguido. Según la descripción de los empleados, la joven tiene unos 20 años de edad, es agraciada, de pelo largo y modales resueltos. En el camino, la muchacha no cesó de sonreír, diciéndole a los empleados: —Si son buenos chicos, no les pasará nada.

## BAHIA BLANCA: EN RECIO CHOQUE MUEREN 2 INTEGRANTES DEL CORO UNIVERSITARIO

BAHIA BLANCA, 4 (De nuestro corresponsal). — El trágico vuelco producido de un vehículo a la 1.30 de hoy, a la salida de la localidad de Oriente, en el kilómetro 531 de la ruta nacional número 3, arrojó como lamentable saldo la muerte de dos de sus cuatro ocupantes y heridas de suma gravedad para los restantes. Todas las víctimas pertenecían al Coro Popular Universitario de Bahía Blanca, integrado en su totalidad por 50 personas, que acababa de ofrecer un recital en el teatro principal de la mencionada localidad. El accidente se produjo en el cruce de la ruta con el camino que une las poblaciones de Tres Arroyos y Copetonas. En camino de regreso a esta ciudad capital, viajaba por ese lugar a la hora indicada un Fiat 1500, ocupado por Graciela Borelli, Guillermo Amodeo, Osvaldo Zanetti y Lucía Giner. Por lo que se presume fue una brusca maniobra para evitar el roce con otro vehículo, el Fiat perdió su estabilidad, volcando y registrando varios tumbos que lo alejaron de la ruta. Otros auto-

movillistas prestaron socorro a los cuatro componentes del coro accidentados y los trasladaron, víctimas de graves heridas, hasta el hospital de Tres Arroyos. A las seis de esta mañana, en dicho nosocomio, dejaron de existir Lucía Giner y Osvaldo Zanetti. Allí mismo se informó a la prensa que el estado de Osvaldo Amodeo y Graciela Borelli, era de suma gravedad.

### • VUELCO Y PANICO

Gran alarma causó ayer en la zona de Villa Urquiza un colectivo que a causa de la rotura de la barra de dirección continuó su marcha en zigzag sin que su conductor pudiera hacer nada para detenerlo o controlarlo. Finalmente volcó sobre las vías del paso a nivel existente en Triunvirato y El Cano causando heridas al conductor y a algunos de los pasajeros —que vivieron el momento con pánico y profiriendo gritos de asombro y en demanda de auxilio—, y provocando la interrupción del tránsito de trenes y automóviles de 16 a 19.

El colectivo, interno 21 de la línea 78, estaba a cargo de Juan Carlos Chicaria, y era ocupado por 15 pasajeros cuando, imprevisiblemente, y a la altura de las calles Triunvirato y El Cano, dirección dejó de funcionar transfiriendo el mando en descontrolada su marcha cuando cruzaba las vías ferroviarias. De esa manera, en zigzag, el rodaje llegó al paso a nivel causando el error de sus ocupantes y la desesperación lógica de su chofer, quien fue totalmente impotente para dominar la situación.

Finalmente, el colectivo volcó sobre los rieles en medio del griterío y el concierto de sus pasajeros. Algunos de ellos sufrieron contusiones, todas leves y el chofer Chicaria resultó con magulladuras en distintas partes del cuerpo. El micro volcado causó, además, corte del tránsito —de trenes y automóviles— hasta que a las 19 fue puesta en posición vertical por una grúa ferroviaria los que permitió su retiro.

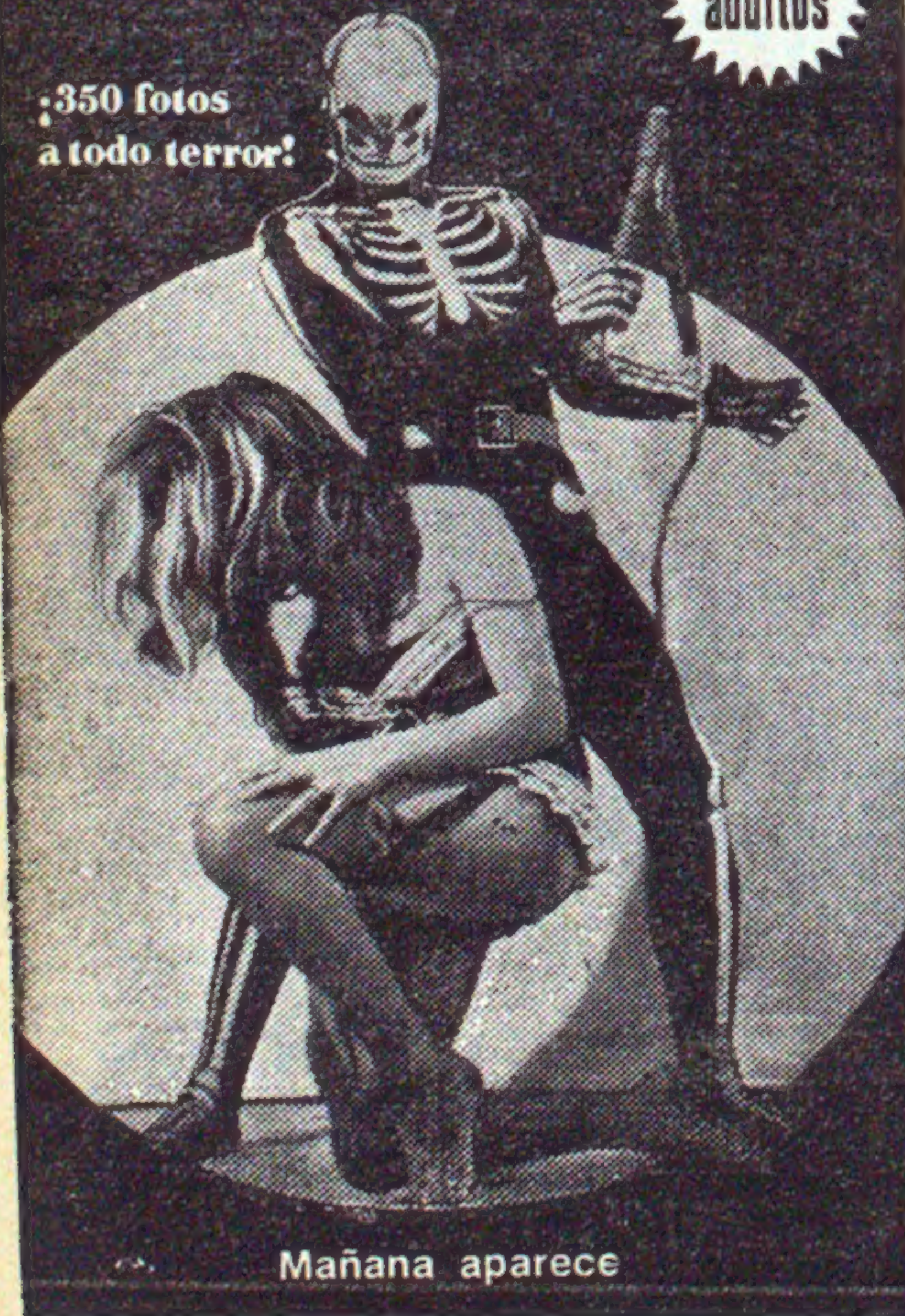
## KILING

LA NUEVA REVISTA DE ACCION.

VIOLENCIA Y MISTERIO

para adultos

350 fotos a todo terror!



Mañana aparece

## SE AHOGO UN NIÑO

BAHIA BLANCA, 4 (De nuestro corresponsal). — Al caer a un pozo de agua existente en su casa, en la localidad de Catriel, murió el pequeño de 4 años, Néstor Alejandro Montesino. El triste hallazgo de su cuerpo sin vida, en el fondo del pozo, tocó a su madre, Alicia Pastrana de Montesino. Al parecer, el niño se encontraba jugando en el patio de la vivienda cuando se produjo su caída. El lamentable accidente causó dolorosa impresión en el barrio del niño muerto.

**PLACARDS**  
A CREDITO SIN ANTICIPO  
TENEMOS TODAS LAS MEDIDAS  
2.99 x 2.30 decorado  
**\$ 33 POR MES**  
LONDON CARD CREDITO  
CREDITO RIVADAVIA  
Bmó. MITRE 2748  
BOFEO 750

**MUEBLE DE COCINA**  
Gabinete, puertas laminado plástico.  
Mesada acero, doble bache, c/respaldado  
**\$ 299** Es una oferta de  
RIVADAVIA 1000 ARTIGAS Y JONTE **Juan Rico**

## LA MAFIA COPA EN ITALIA LA VENTA DE MEDICAMENTOS A LOS NECESITADOS

ROMA, 4 (DPA). — Un grupo mafioso que se dedicaba en las cercanías de Palermo a la venta ilegal de medicamentos ha sido desarticulado por la policía, según informó hoy la radio italiana. La banda se dedicaba a la venta de medicamentos que eran obtenidos gratuitamente por los pacientes en las cajas de seguros, que a su vez cedían por precios irrisorios los mismos medicamentos al grupo mafioso.

Los mafiosos no solo vendían muestras gratuitas destinadas a los médicos, sino también medicamentos que ya no servían y tenían que ser destruidos. La organización pudo ser descubierta luego de que la asociación de farmacéuticos denunció las irregularidades. La policía también encontró un pequeño taller donde eran falsificadas las etiquetas.

Por otra parte, en una acción de tres días que abarcó toda la parte sur de Ita-

lia, en la lucha contra la criminalidad, fueron detenidas en total 218 personas y denunciaron a cinco mil. También se encontraron seiscientos armas de fuego 65 granadas de mano, cien kilos de explosivos y 35 mil proyectiles. Además lograron los representantes del orden secuestrar cosas robadas por valor de 200 millo-

nes de liras y 268 automóviles robados. Este se considera uno de los mejores golpes aplicados a las organizaciones delictivas clandestinas en los últimos tiempos. El programa anunciado de acabar con la mafia, ha aportado esta vez un antecedente concreto en los ojos de la opinión pública.

 <b>DORMITORIO</b> <b>\$ 200.-</b>	 <b>COMEDOR</b> <b>\$ 150.-</b>
 <b>CAMA</b> <b>\$ 25.-</b>	 <b>ROPERO</b> <b>\$ 79.-</b>
 <b>PLACARD</b> <b>\$ 250.-</b>	

**PRECIOS TOTALES**  
**1er. SUPERMERCADO DE MUEBLES USADOS**  
(DONDE VENDER BARATO NO ES PECADO)  
**RIVADAVIA 7943**

# OCURRIÓ INSOLITO ACCIDENTE

En la estación ferroviaria de Adrogué, a las 18.20 de ayer, la locomotora del tren de pasajeros N° 3337, procedente de Constitución, a cargo del maquinista Antonio Sarracino y el foguista Francisco Asentini, fue embestida por otra máquina que se encontraba en la misma vía, en reparaciones. El topetazo, que originó escenas de alarma entre el pasaje del tren, solo ocasionó lesiones en el ojo izquierdo a Gregorio Pablo Entrecasas, argentino, de 30 años, que viajaba en el tren.

El convoy se encontraba detenido junto al andén de la estación, aguardando que se le diera paso libre para continuar viaje. Pero, sobre los mismos rieles, y a unos 200 metros, permanecía la locomotora N° 8007, a cargo de Raúl Digiano y Rubén Rofrari, mientras personal especializado intentaba reparar fallas mecánicas de su mirriague.

## Locomotora Marchó Sola y Chocó

Fue entonces cuando, de manera sorpresiva, la máquina descompuesta, inició sola su marcha, sin que las personas a su cargo pudieran hacer nada para detenerla antes de que embistiera al tren estacionado. Por supuesto, cundió la alarma y se temió que el accidente pudiera alcanzar serias proporciones, aunque en realidad, la embestida que se produjo no tuvo derivaciones mayores. Pero, al producirse el encontronazo, la locomotora "loca" y el tren estacionado se estremecieron notablemente, lo que reiteró la sorpresa de pasajeros que, desprevenidos, rodaron por el piso o se golpearon al verse desplazados.

### ● GRAVE CHOQUE

BAHIA BLANCA, 4 (De nuestro corres-

pensal). — Tres personas resultaron heridas de cierta gravedad, al producirse un choque entre dos automóviles en la esquina de 25 de Mayo y Brown de esta ciudad.

Allí se embistieron con gran estrépito el auto Siam Di Tella, chapa B-126-276, que conducía Eduardo BANCORA, argentino de 20 años, a quien acompañaba su esposa, Nora Elsa Villa de BANCORA, de 21 años, ambos domiciliados en Libertad 1665 del barrio Villa Rosas, y el Fiat 600 patente C-022.387, a cargo de Héctor Luis Alonso de Armenio, de 23 años, quien viajaba junto a Alicia Sued. Con heridas de consideración, a causa del choque, fueron internados en una clínica particular y en el hospital Leonidas Lucero, la señora de BANCORA, Alonso de Armenio y Alicia Sued.

### ● CHOFER APLASTADO

En la intersección de las calles Canadá y Marco Avellaneda, de Villa Caraza, partido de Lanús, un pesado camión y un colectivo se embistieron, perdiendo la vida en consecuencia el chofer de este último, Alfredo Oscar Prieto.

El camión, un Mercedes Benz, chapa B-662191, que manejaba Jorge Spazzati y el colectivo interno 12 de la línea 520, ocupado por numerosos pasajeros, fueron los vehículos que se embistieron. El estremecimiento del transporte, a causa del impacto, despidió a Prieto haciéndolo caer al pavimento, donde fue aplastado por el camión. Su muerte fue instantánea, y los pasajeros —que no recibieron lesiones— observaron impresionados el episodio.

## SE ELIMINO A LO BONZO DOMESTICA PROVINCIANA

Personal de la comisaría 27ª realiza averiguaciones en torno al suicidio de Argentina del Valle Soria, argentina, de 28 años, soltera, ocurrido en Corrientes 5453, 7º piso, departamento "B", donde se desempeñaba como doméstica.

El día 2, a las 4.45 de la madrugada, la nombrada —luego de rociar sus ropas con un combustible— se prendió fuego, sufriendo una horrible muerte a las 14, en el Instituto del Quemado, donde fue trasladada de inmediato por su patrón, quien acudió en su auxilio.

Las averiguaciones se realizan para determinar las razones que llevaron a la doméstica a quitarse la vida, aunque poco es lo que hasta ahora pudo lograrse en ese sentido. Correntina, joven, se supone que su determinación pudo estar condicionada por problemas sentimentales que tratan de revelarse. Se investiga una libreta de apuntes que fue encontrada entre los efectos de la muchacha y donde, tal vez, se descubra algún dato que llene de sentido el misterio que rodea su suicidio.

## EL FUEGO ARRASO DOS ESTABLECIMIENTOS

Se declaró un incendio a las 0.40 de hoy en la fábrica textil Fibrilca, S.A., establecida en las calles Corrientes y Caseros, de la localidad de San Andrés, partido de General San Martín. Dadas las proporciones que adquirió fue necesario el concurso de 4 dotaciones de bomberos que concurren desde el cuartel del partido mencionado, quienes debieron desplegar 5 líneas de ata-

que para sofocar el fuego. Esto se consiguió luego de 2 horas y media de labor. Se estiman las pérdidas varias veces millonarias.

### ● FABRICA ARRASADA

Por causas que hay que establecer todavía, se declaró un incendio en una fábrica de calzados ubicada en San Ignacio 1021, de la localidad de Ciudadela. Infructuosa fue la labor de los

bomberos voluntarios que acudieron a sofocar el mismo, dado que las llamas destruyeron por completo el lugar. Su dueño, Juan Furlan, estimó las pérdidas en 17 millones y medio de pesos, moneda nacional, manifestando poseer seguros en distintas compañías. No se registraron víctimas personales, pero cabe destacar que ocupantes de fincas linderas debieron evacuarlas.

## LADRONES DE VEHICULOS OCUPAN COMODAS CELDAS

Al detener en indagación a tres sujetos que ocupaban un automóvil Citroen en el kilómetro 45 de la Ruta 8, la Brigada Centro de Caseros dio con una organización especializada en el robo de vehículos de esa marca en esta capital.

Los tres sospechosos resultaron ser Juan Alejandro Gómez, argentino, de 22 años, casado, mecánico, domiciliado en Virrey del Pino 2539, de la Capital Federal; Mario Francisco Pepe, argentino, de 18 años, soltero, gráfico, Vedia 4696 de esta ciudad y un menor de 16, los que admitieron que, juntamente con Hugo Norberto Avellaneda, argentino, de 18 años, soltero, sin ocupación, y domiciliado en 11 de Setiembre 1320, de la capital, habían perpetrado 9 robos de rodados en esta última jurisdicción, especialmente de la marca mencionada, así como también accesorios de dichos coches y herramientas de automotores, parte de lo cual vendían o utilizaban para consumir nuevos hechos.

La policía continuó el procedimiento hasta lograr la captura del nombrado Avellaneda, quien admitió su culpabilidad. Se secuestraron de este modo 5 vehículos robados, por un valor de 5 millones 20 mil pesos ley, que junto con los detenidos, están a disposición de la justicia.

### ● ASALTANTES

Luego de perseguirlos desde Wilde hasta Lomas de Zamora, la policía detuvo a un par de sujetos asaltantes y ladrones de automotores. Se los identificó como Daniel Ricardo Rivas (a) "Sapo" y un menor de 17 años, apodado "Lito". Confesaron ser autores de 11 asaltos que les reportaron dinero en efectivo y 5 rodados. De éstos, la policía logró recuperar un Fiat 600 y accesorios varios para distintos automotores.

## LADRON SOLITARIO CAYO EN MANOS DE LA POLICIA

Ante las diversas denuncias de hurtos que se venían efectuando, la policía de Merlo, dada las caracterís-

ticas de los mismos, presumió que se trataba de un mismo ladrón. No se tardó así en detener a Hugo Filiberto Herrera, argentino, de 42 años de edad, casado, domiciliado en Primera Junta, entre Chile y Triunvirato, de la localidad de Libertad, en jurisdicción de Merlo.

Admitió el nombrado Herrera haber sustraído una bicicleta de propiedad de Juan Andrés; otra cuyo propietario aún no ha sido identificado; herramientas varias de una obra en construcción, en perjuicio de Crispín Garaga y de una carretilla y de otros efectos en perjuicio de Crispín Martínez. Secuestrándose la totalidad de lo hurtado, que había sido vendido a vecinos que lo compraron de buena fe y se dio parte a la justicia.

## PROTEJA SU PIEL

con unas monedas

El frío, el viento y las inclemencias del tiempo son el motivo de paspaduras, piel reseca y agrietada que a usted tanto le preocupan. El Ungüento Kinzol es un preparado medicinal que aplicado en suaves masajes hace que la piel se mantenga en su estado normal defendiéndola de los rigores del tiempo. Haga un ensayo, sólo cuesta unas monedas. Ungüento Kinzol en Farmacias.

# MELJOR



\$ 66,66  
por mes

DORMITORIO ESTILO ESPAÑOL SIGLO XVII  
(También Ropero y Comedor haciendo juego).

Es mejor encargar  
sus muebles  
directamente  
en fábrica.

SECCION ESPECIAL: PLACARDS  
Y MODULARES DE MEDIDA

\$ 55,55.- por mes.

Living Escandinavo

Moderno.

También estilos:

Colonial - Luis XVI.



Fábrica de muebles

# Independencia

3545-INDEPENDENCIA-3553

Horario de ventas de 8 a 20 horas.  
(Abierto todo el día).  
ESTACIONAMIENTO GRATUITO  
EN NUESTRA FABRICA.

# DIABOLICA MANERA DE

## Independiente Apostó a Ganador y no se Equivocó

En Avellaneda se "jugaron" dos partidos simultáneamente. Uno al alcance de la vista (el de Independiente con Gimnasia) y otro al alcance del oído (el que disputaban en Liniers Vélez y Huracán). Es que los rojos necesitaban ganar irremediablemente pero además de eso necesitaban ya "manito" de los Patricios. Y Huracán no se la escatimó. Por eso ese clima frío, escéptico, de banderas arrolladas y gallardetes guardados tímidamente en los bolsillos se fue transformando cuando a través de las portátiles, llegó la información de los goles de Giribet y Avallay. Independiente ya tenía prácticamente "liquidado" su pleito con Gimnasia y todo el mundo se "mudó" a Liniers. Lo que pasaba en la visera quedó para segundo plano. Pero el estadio seguía llenándose. De todos lados llegaba gente que quería sumarse al festejo. Un festejo que tuvo una intensidad frenética y contornos de delirio porque del cielo vino el título.

El diablo sabe por diablo pero más sabe por viejo. Y volvió a sumar otro galardón, esta vez ayudado por la Diosa Fortuna. Independiente derrotó a Gimnasia 2 a 0 con la mente puesta en Liniers, donde Huracán le dio una mano maravillosa. El cotejo no superó el nivel de lo discreto, pero nadie pagó para ver buen fútbol en una final, sino para palpar la posibilidad. A poco de comenzar las acciones un grito sacudió el estadio: era gol de Vélez, y paradójicamente lo festejó la hinchada local. Todos creían que lo había conquistado Huracán. La confusión tuvo su blanco en los jugadores "rojos", que se lanzaron instantáneamente a la ofensiva encabezados por Pastoriza. Pero ese Independiente que pensó en la ventaja parcial de Huracán, atacó con nervios. Se sumaba a esto su consabida poca aptitud de ataque. Para mayor escollo, Gimnasia se movía con la tranquilidad de quien no tiene nada que perder, solo dos puntos sin mucho significado. Sus marcas se hicieron sentir en medio campo. Meija retrasado tomó a Pastoriza, Zywicka a Raimondo y Maldonado a Semenewicz. Los medios de Independiente son la columna vertebral del equipo junto a su segura línea de fondo, y Pastoriza, Raimondo y Semenewicz se fueron soltando, principalmente el "Pato", que estuvo en una tarde brillante. Los "rojos" se complicaron cuando se acercaron al marco gimnastista, no se animaron a rematar y terminaron chocando ante el vallado de piernas que opusieron los "mens sana".

Los locales estaban en esa puja por penetrar la maraña, cuando un nuevo y estentóreo grito los sacudió: ¡Gol de Huracán! Esta vez sí había

sido. Para los simpatizantes el cotejo en el Fortín iba 1 a 1; para los jugadores "rojos": 2 a 0. Y si Independiente había copado el medio campo y había llegado con más fuerza que claridad, ahora fue un malón. El "Pato" Pastoriza se fue constituyendo en pieza fundamental y se lanzó al ataque con gran claridad. La parcialidad "roja" esperó que de sus pies naciera el desnivel. Y así sucedió, a pocos minutos de gritar un gol ajeno los "diablos rojos" festejaron el propio: gran corrida en contraataque por la izquierda de Pastoriza, se paró, los simpatizantes no entendieron el "freno", los "mens sana" tampoco, pero con gran visión el volante "rojo" vio la entrada de Maglioni por el otro sector y le puso como con la mano el balón para que lo impulsara a la red. Era la tarde de Pastoriza. Su público lo sabía, pero todo no dependía del "Pato" y sus muchachos, en Avellaneda estaban "jugando" también Vélez-Huracán. Millares de radios portátiles lo certificaban. Las suspicacias del primer momento, cuando ganaba Vélez, dejaron de tener efecto. Ya la gente hablaba del milagro. La mayoría no espiraba a más de lo que se vivía, un empate del primer puesto. La ansiedad era la protagonista de los rostros.

El clima, al reanudarse las acciones, era infernal. La buena actuación del "Globito", según las portátiles, les hacía alentar una gran esperanza. El juego "olvió a presentarse con la misma fisonomía, el toque pausado de Gimnasia en medio campo, con la buena distribución de Zylica y Meija, pero fracasando en la ofensiva. Por el otro lado la fuerza de los "rojos" de la mano de volantes incisivos. Aunque ducho en estas lides, Independiente tenía en sus filas algu-

nos hombres nerviosos, caso Medina, que ya en la primera etapa se le escapó inexplicablemente un disparo débil que finalmente se estrelló en el poste y en esta etapa salió a destiempo un par de veces. Es que la emoción era mucha para el joven arquero, uno de los "primerizos". Pero los "rojos" hallaron una pronta tranquilidad en lo que se refiere a su cotejo: a los 9 minutos Mírcoll envió un centro abierto que quiso cortar Gatti y falló, el balón fue a poder de Pastoriza, que entraba, y que no tuvo inconvenientes con la valla desguarnecida en convertir el segundo gol y poner digno broche a su gran faena.

Ya los simpatizantes locales no tenían en cuanto a una posible sorpresa en el campo de Avellaneda. Ya las radios fueron el punto de mira de todos, donde se halló una muchas orejas se acercaron inquisitivas. Las salvadas de Marín hicieron tomar de los pelos a los sufridos hinchas. De repente saltaron todos como impulsados por resortes. Avallay había abierto la puerta del milagro. Un ex Independiente, según los comentarios de muchos simpatizantes, volvía a ponerse la camiseta roja. De ahí en más, en el campo ya se jugó por compromiso. Esos minutos de nada servían. Gimnasia, por su desempeño ofensivo no tenía miras de cambiar las cosas. Solo el remate de Meija mediante un tiro libre trajo zozobras al estrellarse en el travesaño.

Independiente fue más equipo, por eso la mente estaba en Liniers. Terminó el cotejo en el Fortín y las muestras de alegría eran inenarrables. Abrazos, lágrimas, gritos viviendo a Huracán. Todo se vistió de rojo, la suspicacia quedó atrás.



**CANTA LA EMOCION.** Garist  
otras voces festejan alegres con

# LOS ANDES FUE VICTIMA EN UN FINAL CON DRAMA

Villa Crespo vivió una fiesta increíble. Atlanta, merced a su victoria frente a Los Andes, aseguró su participación en el torneo Nacional. Los Andes, por su parte, inició el triste camino a la divisional "B". Futbolísticamente, el espectáculo se salvó por el concurso de Cano. El piloto "bohemio" se llevó los mejores aplausos de la tarde y, además, conquistó dos goles. En el balance final de los noventa minutos, el local fue siempre más equipo. Gómez Voglino y Vicente fueron factores decisivos en el andar de Atlanta. La visita, con la sola consigna de ganar, trató de jugar en la medida de sus posibilidades. Siempre intentó la búsqueda del centro y ahí perdió consistencia. El pelotazo para Cirricleone y Pandolfi no fue incentivo para inclinar la balanza de las posibilidades. En consecuencia, cuando Atlanta conquistó la apertura, la intranquilidad ganó a la visita, que fue diluyendo su accionar. En el complemento, la temprana conquista de Cano lapidó las esperanzas de Los Andes. Y el contragolpe en el local fue un arma que funcionó a la perfección. Cano fue la mejor figura del campo. Una gran jugada suya terminó con

un foul dentro del área que Pecoraro tradujo en el tercer gol. Y solo se esperó el silbato final. Cuando éste llegó, la gente irrumpió con vítores de toda naturaleza. Y las lágrimas aparecieron como el mejor ingrediente.

● IGUALES EN ESCALADA

Fue un partido a dos bandas. Por supuesto que la victoria era importante para la gente de Banfield, pero también era de sumo interés lo que podía ocurrir con el resultado de Atlanta-Los Andes. De ahí el ambiente en que se desarrolló el mismo.

Ferro, que nada tenía que perder, hizo su partido. Trató de aguantar el impulso de los primeros instantes, para salir jugando por parte de Arregui, quien corrió de los minutos se constituyó en la figura de la cancha. Luego de esto, Ferro por momentos manejó el partido a voluntad, pero, lo mismo que su rival, careció de penetración.

Sin embargo llegó el gol esperado por la gente de Banfield. Esto hizo crecer más el entusiasmo. Cerca de la finalización, Ferro logró el justiciero empate, que no modificó en nada el trámite del encuentro.

## UNA INSOLITA AGRESIVIDAD

Quando los nervios obnubilan la mente puede pasar cualquier cosa. Ayer en Atlanta se vivieron momentos de todo tipo. Desde la agresión de hinchas "bohemos" a simpatizantes de Los Andes como también escenas de pugilato en las plateas. Todo el mundo estaba en tensión. Pero lo más triste ocurrió cuando nos encontrábamos cubriendo la noticia en la cabina que tiene la línea telefónica directa a nuestra redacción. Fuimos expulsados del lugar por un señor obeso y mal educado. De nada valió nuestra reacción ante tamaña agresión. Este "señor" que dijo ser directivo "bohemio" no entendió razones, pese a los intentos de alivianar la situación por parte de altas autoridades de Atlanta. Otra vez la prepotencia se interpone en los planes de trabajo.



**UN GRITO DE CORAZON.** Gómez Voglino quiere abrazarse con su hinchada. Atlanta se salvó así del descenso.

# EL "METRO" AL CE

	1 <sup>a</sup> FECHA	2 <sup>a</sup> FECHA	3 <sup>a</sup> FECHA	4 <sup>a</sup> FECHA	5 <sup>a</sup> FECHA	6 <sup>a</sup> FECHA	7 <sup>a</sup> FECHA	8 <sup>a</sup> FECHA	9 <sup>a</sup> FECHA	10 <sup>a</sup> FECHA	11 <sup>a</sup> FECHA	12 <sup>a</sup> FECHA	13 <sup>a</sup> FECHA	14 <sup>a</sup> FECHA	15 <sup>a</sup> FECHA	16 <sup>a</sup> FECHA	17 <sup>a</sup> FECHA	18 <sup>a</sup> FECHA	19 <sup>a</sup> FECHA	20 <sup>a</sup> FECHA	21 <sup>a</sup> FECHA	22 <sup>a</sup> FECHA	23 <sup>a</sup> FECHA	24 <sup>a</sup> FECHA	25 <sup>a</sup> FECHA	26 <sup>a</sup> FECHA	27 <sup>a</sup> FECHA	28 <sup>a</sup> FECHA	29 <sup>a</sup> FECHA	30 <sup>a</sup> FECHA	31 <sup>a</sup> FECHA	32 <sup>a</sup> FECHA	33 <sup>a</sup> FECHA	34 <sup>a</sup> FECHA	35 <sup>a</sup> FECHA	36 <sup>a</sup> FECHA	37 <sup>a</sup> FECHA	38 <sup>a</sup> FECHA	39 <sup>a</sup> FECHA	40 <sup>a</sup> FECHA	41 <sup>a</sup> FECHA	42 <sup>a</sup> FECHA	43 <sup>a</sup> FECHA	44 <sup>a</sup> FECHA	45 <sup>a</sup> FECHA	46 <sup>a</sup> FECHA	47 <sup>a</sup> FECHA	48 <sup>a</sup> FECHA	49 <sup>a</sup> FECHA	50 <sup>a</sup> FECHA	51 <sup>a</sup> FECHA	52 <sup>a</sup> FECHA	53 <sup>a</sup> FECHA	54 <sup>a</sup> FECHA	55 <sup>a</sup> FECHA	56 <sup>a</sup> FECHA	57 <sup>a</sup> FECHA	58 <sup>a</sup> FECHA	59 <sup>a</sup> FECHA	60 <sup>a</sup> FECHA	61 <sup>a</sup> FECHA	62 <sup>a</sup> FECHA	63 <sup>a</sup> FECHA	64 <sup>a</sup> FECHA	65 <sup>a</sup> FECHA	66 <sup>a</sup> FECHA	67 <sup>a</sup> FECHA	68 <sup>a</sup> FECHA	69 <sup>a</sup> FECHA	70 <sup>a</sup> FECHA	71 <sup>a</sup> FECHA	72 <sup>a</sup> FECHA	73 <sup>a</sup> FECHA	74 <sup>a</sup> FECHA	75 <sup>a</sup> FECHA	76 <sup>a</sup> FECHA	77 <sup>a</sup> FECHA	78 <sup>a</sup> FECHA	79 <sup>a</sup> FECHA	80 <sup>a</sup> FECHA	81 <sup>a</sup> FECHA	82 <sup>a</sup> FECHA	83 <sup>a</sup> FECHA	84 <sup>a</sup> FECHA	85 <sup>a</sup> FECHA	86 <sup>a</sup> FECHA	87 <sup>a</sup> FECHA	88 <sup>a</sup> FECHA	89 <sup>a</sup> FECHA	90 <sup>a</sup> FECHA	91 <sup>a</sup> FECHA	92 <sup>a</sup> FECHA	93 <sup>a</sup> FECHA	94 <sup>a</sup> FECHA	95 <sup>a</sup> FECHA	96 <sup>a</sup> FECHA	97 <sup>a</sup> FECHA	98 <sup>a</sup> FECHA	99 <sup>a</sup> FECHA	100 <sup>a</sup> FECHA	101 <sup>a</sup> FECHA	102 <sup>a</sup> FECHA	103 <sup>a</sup> FECHA	104 <sup>a</sup> FECHA	105 <sup>a</sup> FECHA	106 <sup>a</sup> FECHA	107 <sup>a</sup> FECHA	108 <sup>a</sup> FECHA	109 <sup>a</sup> FECHA	110 <sup>a</sup> FECHA	111 <sup>a</sup> FECHA	112 <sup>a</sup> FECHA	113 <sup>a</sup> FECHA	114 <sup>a</sup> FECHA	115 <sup>a</sup> FECHA	116 <sup>a</sup> FECHA	117 <sup>a</sup> FECHA	118 <sup>a</sup> FECHA	119 <sup>a</sup> FECHA	120 <sup>a</sup> FECHA	121 <sup>a</sup> FECHA	122 <sup>a</sup> FECHA	123 <sup>a</sup> FECHA	124 <sup>a</sup> FECHA	125 <sup>a</sup> FECHA	126 <sup>a</sup> FECHA	127 <sup>a</sup> FECHA	128 <sup>a</sup> FECHA	129 <sup>a</sup> FECHA	130 <sup>a</sup> FECHA	131 <sup>a</sup> FECHA	132 <sup>a</sup> FECHA	133 <sup>a</sup> FECHA	134 <sup>a</sup> FECHA	135 <sup>a</sup> FECHA	136 <sup>a</sup> FECHA	137 <sup>a</sup> FECHA	138 <sup>a</sup> FECHA	139 <sup>a</sup> FECHA	140 <sup>a</sup> FECHA	141 <sup>a</sup> FECHA	142 <sup>a</sup> FECHA	143 <sup>a</sup> FECHA	144 <sup>a</sup> FECHA	145 <sup>a</sup> FECHA	146 <sup>a</sup> FECHA	147 <sup>a</sup> FECHA	148 <sup>a</sup> FECHA	149 <sup>a</sup> FECHA	150 <sup>a</sup> FECHA	151 <sup>a</sup> FECHA	152 <sup>a</sup> FECHA	153 <sup>a</sup> FECHA	154 <sup>a</sup> FECHA	155 <sup>a</sup> FECHA	156 <sup>a</sup> FECHA	157 <sup>a</sup> FECHA	158 <sup>a</sup> FECHA	159 <sup>a</sup> FECHA	160 <sup>a</sup> FECHA	161 <sup>a</sup> FECHA	162 <sup>a</sup> FECHA	163 <sup>a</sup> FECHA	164 <sup>a</sup> FECHA	165 <sup>a</sup> FECHA	166 <sup>a</sup> FECHA	167 <sup>a</sup> FECHA	168 <sup>a</sup> FECHA	169 <sup>a</sup> FECHA	170 <sup>a</sup> FECHA	171 <sup>a</sup> FECHA	172 <sup>a</sup> FECHA	173 <sup>a</sup> FECHA	174 <sup>a</sup> FECHA	175 <sup>a</sup> FECHA	176 <sup>a</sup> FECHA	177 <sup>a</sup> FECHA	178 <sup>a</sup> FECHA	179 <sup>a</sup> FECHA	180 <sup>a</sup> FECHA	181 <sup>a</sup> FECHA	182 <sup>a</sup> FECHA	183 <sup>a</sup> FECHA	184 <sup>a</sup> FECHA	185 <sup>a</sup> FECHA	186 <sup>a</sup> FECHA	187 <sup>a</sup> FECHA	188 <sup>a</sup> FECHA	189 <sup>a</sup> FECHA	190 <sup>a</sup> FECHA	191 <sup>a</sup> FECHA	192 <sup>a</sup> FECHA	193 <sup>a</sup> FECHA	194 <sup>a</sup> FECHA	195 <sup>a</sup> FECHA	196 <sup>a</sup> FECHA	197 <sup>a</sup> FECHA	198 <sup>a</sup> FECHA	199 <sup>a</sup> FECHA	200 <sup>a</sup> FECHA	201 <sup>a</sup> FECHA	202 <sup>a</sup> FECHA	203 <sup>a</sup> FECHA	204 <sup>a</sup> FECHA	205 <sup>a</sup> FECHA	206 <sup>a</sup> FECHA	207 <sup>a</sup> FECHA	208 <sup>a</sup> FECHA	209 <sup>a</sup> FECHA	210 <sup>a</sup> FECHA	211 <sup>a</sup> FECHA	212 <sup>a</sup> FECHA	213 <sup>a</sup> FECHA	214 <sup>a</sup> FECHA	215 <sup>a</sup> FECHA	216 <sup>a</sup> FECHA	217 <sup>a</sup> FECHA	218 <sup>a</sup> FECHA	219 <sup>a</sup> FECHA	220 <sup>a</sup> FECHA	221 <sup>a</sup> FECHA	222 <sup>a</sup> FECHA	223 <sup>a</sup> FECHA	224 <sup>a</sup> FECHA	225 <sup>a</sup> FECHA	226 <sup>a</sup> FECHA	227 <sup>a</sup> FECHA	228 <sup>a</sup> FECHA	229 <sup>a</sup> FECHA	230 <sup>a</sup> FECHA	231 <sup>a</sup> FECHA	232 <sup>a</sup> FECHA	233 <sup>a</sup> FECHA	234 <sup>a</sup> FECHA	235 <sup>a</sup> FECHA	236 <sup>a</sup> FECHA	237 <sup>a</sup> FECHA	238 <sup>a</sup> FECHA	239 <sup>a</sup> FECHA	240 <sup>a</sup> FECHA	241 <sup>a</sup> FECHA	242 <sup>a</sup> FECHA	243 <sup>a</sup> FECHA	244 <sup>a</sup> FECHA	245 <sup>a</sup> FECHA	246 <sup>a</sup> FECHA	247 <sup>a</sup> FECHA	248 <sup>a</sup> FECHA	249 <sup>a</sup> FECHA	250 <sup>a</sup> FECHA	251 <sup>a</sup> FECHA	252 <sup>a</sup> FECHA	253 <sup>a</sup> FECHA	254 <sup>a</sup> FECHA	255 <sup>a</sup> FECHA	256 <sup>a</sup> FECHA	257 <sup>a</sup> FECHA	258 <sup>a</sup> FECHA	259 <sup>a</sup> FECHA	260 <sup>a</sup> FECHA	261 <sup>a</sup> FECHA	262 <sup>a</sup> FE
--	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	---------------------

# DOS MILLONES PARA

Una hora después de haber finalizado el partido, pudo reunirse a la gente en torno de una mesa que las autoridades de Vélez habían preparado anticipando un título que se les esfumó.

Todos la miraban, pero nadie se acercaba para servirse un emparedado o tomar una copa de gaseosa o cerveza de esa mesa, ubicada a pocos metros del vestuario, donde los jugadores vivían el drama de una derrota que nadie imaginaba antes de comenzar el partido contra Huracán.

El que no encontraba consuelo era Mario Lamberti, el jugador más joven del equipo, el único amateur, el autor de la conquista inicial a los dos minutos de juego y que provocó una montaña humana junto al técnico y suplentes

que celebraron esa ventaja parcial.

El puntero derecho lloraba a  
ta, y sus sollozos aumentaban  
afectuosas de dirigentes y amle  
consolarlo. Otro cuyo rostro reflejaba la  
gura de la derrota, era el capitán  
quien mencionaba a cada instante  
que el juez no sancionó como pen  
maba: "Solo a Véler puede pasarle

El presidente José Feijoo mandó a los jugadores que les había asignado de dos millones de pesos a repartir por título de subcampeones, pero nadie se presentó. Ni Marín, la mejor figura de Vélez, siempre tan locuaz, ni Benetrón, quienes habían palabras para justificarse...

# MEMORIA Y BALANCE

El penal que ejecutó Flores es el primero y único que le dieron al conjunto estudiantil en el presente año. Parece mentira, pero en 1971, a Estudiantes no le habían cometido penales.

Platense es el único equipo que no tuvo la satisfacción de ganar en condición de visitante. N. O. Boys resultó ser el equipo más efectivo como local, habiendo obtenido 31 puntos sobre 36 posibles. Independiente, Vélez y Chacarita Juniors fueron los más positivos en condición de visitantes, con 21 puntos obtenidos sobre 36 en juego.

A Vélez Sársfield le queda un pequeño consuelo, obtuvo un título simbólico: campeón de la segunda rueda. Los veleznos obtuvieron 27 puntos, contra 26 de Independiente.

Los Andes se fue al descenso, pero obtuvo un campeonato; el de la indisciplina; fue el más indisciplinado, con 9 expulsiones. N. O. Boys y River terminaron "invictos" en ese sentido.

Como se viene registrando en casi todos los campeonatos argentinos, el score que más se vio en esta temporada fue el 2 a 1. Dicho marcador se registró en 55 cotejos.

Roberto Barreiro fue el árbitro más "utilizado" por el colegio de los "soplapi-tos". Dirigió en 32 cotejos. Solo estuvo inactivo en 4 jornadas.

Las mejores series de efectividad fueron las siguientes, en goles por jugador: Bianchi, de Vélez, con 13 goles en 8 encuentros; en goles por equipo: N. O. Boys de Rosario, con 42 en 18 jornadas; en puntos: Chacarita, con 22 puntos en 13 fechas.

Independiente fue el equipo que mantuvo la valla invicta en mayor cantidad de cotejos. Los "rojos" permanecieron sin goles en contra a través de 17 de los 36 encuentros disputados.

En penales, las estadísticas dicen que Bianchi fue el que más goles convirtió desde los 12 pasos, con 12 tantos; que Heredia (SLA), Laraleneé (RP), Marcos (CH) y Obbetti (NOB), son los que más erraron, con 3 tiros desaprovechados; que Oriolo (Rac.) y Perez (RP), son los arqueros que más penales atajaron, con 3 tiros cada uno; que Ferro es el más favorecido, con 20 penas en su favor; Estudiantes, el menos, con 1; San Lorenzo al que más sancionaron, con 15 ejecuciones, y Atlanta, Chacarita, Ferro, Independiente y N. O. Boys, los menos sancionados, con 6. El árbitro que cobró más penales fue A. N. Coerezza, con 16.



**VOCES DE PUEBLO.** Banderas que se agitan ante la evidencia de una conquista. Es la hinchada y sus voces.



**"U-RU-GUA-YO". Pavoni, un auténtico ídolo, es llevado en andas por la multitud que invadió el campo de juego.**

# VELEZ, LA FRUSTRACION A TRAVES DE UN VERDUGO

Los dirigentes estaban eufóricos, la hinchada mucho más. El estadio Amalfitani presentaba el aspecto de los grandes acontecimientos. Obviamente, se esperaba festejar otro campeonato, el segundo de la era profesional. Así el clima previo anticipó la fiesta, una fiesta que por entonces nadie pensó podría dar paso a la frustración. Globos, banderas, gorros, papeles, disfraces y cánticos expresaban unánimemente: ¡Vélez Campeón! Pero eso fue verdad sobre el campo de juego desde los dos minutos (cuando Lambertini aprovechó un error de marca del "fondo" de Huracán para marcar el gol), hasta que Gribet sacó eficaz partido de un regalo de Niewa y Avanzl para decretar el empate. A partir de allí Vélez fue un equívito. Así, sin que esto presuponga caer en la crítica despectiva.

De tal manera, la frialdad establecida a nivel del césped se trasladó al masivamente ocupado cemento. Nadie gritaba, las banderas se habían plegado. La temperatura era ya de cero grado. Y no había ninguna posibilidad de mejoría. Ríos daba la sensación de acusar dolor en su pierna derecha. Reguera más entero, no atraba a ubicarse absorbido por el despliegue de Babington.

Maldana y Brindisi que rotaron, tocaron la pelota y salieron jugando siempre. Bentrón abandonó la punta y se fue al medio sin hacer —incomprensiblemente— absolutamente nada. Benito se equivocó reiteradamente, Lamberti tocó solamente dos pelotas más después de la del gol. Bianchi luchó solo y no pudo con Basile y Buglione. No había solución. El campeonato comenzaba a escaparse de las manos. Y el aliento siguió faltando, la alegría inicial había dejado paso a un silencio sepulcral. Mas cuando las portátiles anunciaron los goles de Independiente. Quedaba la posibilidad de mantener el empate para aspirar a un encuentro desluminoso. Pero Huracán fue verdugo y marcó el segundo gol. Además, pudieron ser tres o cuatro. Vélez se había borrado. El gran candidato pasó a ser víctima de su propia inepticia. Algo casi increíble.

En el vestuario, en el ambiente decididamente de "velorio", Bianchi, el goleador ausente expresaba: "Es para llorar. En el 68 ganamos de regalo. Esta vez teníamos un equipo mejor y más joven. Hicimos punta y aflojamos al final. Para no creer". Ese era el ánimo de Vélez, un subcampeón que fue campeón solamente durante 32 minutos.

[illegible]

# CONSUELO

Finalmente, la mesa que se había tendido para agasajar a los campeones, recibió igualmente la presencia de los derrotados. El árbitro Pestarino y sus colaboradores se ubicaron en una esquina.

Bianchi, rodeado de sus padres, y su hermosa novia, dialogaba con Zóttola —no jugó por una lesión de ligamentos—, mientras el resto se agrupaba en torno de Ríos, Marín y Gallo, la base del equipo campeón del 68 que no pudo repetir en 1971.

Luego, ya en horas de la noche, el plantel velezano concurrió a "La cueva de Zingarella" a hacer los honores a una mesa que se había tendido en su honor —previendo la conquista— y que no fue alegre pero sí cordial y afectuosa.



**LA ULTIMA CENA.** Lamberti, Reguera, Marín... Vélez se resignó y rodeó la mesa preparada en cantina boquense.

# GRESCA CON DERIVACION

La escasa hinchada de Huracán, primero silenciosa, después mordaz e hiriente, festejó los goles de Independiente más que los propios. Los de Vélez no lo soportaron. Fueron a buscarlos con aviesas intenciones. Hacia el objetivo fueron cien. Se animaron finalmente cinco. A éstos, escasos animosos "quemeros" le propinaron una paliza. El resto de los originariamente agresores regresó a su tribuna perseguidos por veinte policías con garrotes y pistolas lanzagases. La refriega, breve pero violenta dejó como saldo, cuatro detenidos en la seccional 44ª, tres heridos sin importancia (atendidos en la enfermería) y un fracturado trasladado al Hospital Salaberry, donde no se dieron datos de filiación. Algo que ya es común entre quienes no saben comportarse como seres humanos.

# AVELLANEDA TUVO LO

## HABLAN LOS CAMPEONES

Con las declaraciones de Vladislao Cap, director técnico, y Omar Pastoriza, goleador y figura principalísima, CRÓNICA inicia una serie de notas a los protagonistas del equipo que logró el título de Campeón Metropolitano 1971.

## ESA FE DEL "PATO"

José Omar Pastoriza nuevamente campeón con "su" Independiente. Ayer conquistó el tercer título (1967/70/71) junto a los "rojos". Desde aquel lejano 1963 en que de Colón pasó a Racing, puerta grande para el fútbol capitalino, pasaron muchas cosas. Sus tareas en Futbolistas Argentinos Agremiados, su ingreso a la Selección, su fama de "caudillo", pero lo más importante su progreso como jugador.

Después del triunfo frente a Gimnasia, CRÓNICA estuvo junto al famoso "Pato" en un diálogo que pone de manifiesto sus condiciones de "ver" bien el fútbol.

—¿Contento?  
—Sí y mucho. Cuando comenzó el campeonato tenía fe, pero no tanta como para pensar en esto. Luego me di cuenta que llegar a campeones no era un imposible. Lo importante de Independiente fue su modestia. Sabíamos de nuestras fuerzas y de acuerdo a ellas jugamos.

—¿Cómo tomaron la derrota con Argentinos Jrs?  
—En realidad, creíamos que con esos dos puntos habíamos perdido el campeonato. Durante la semana tratamos de olvidar el traspié y lo conseguimos. Nuestra meta era ganar a Gimnasia y esperar el resultado de Vé-



CON HISTORIA. Pastoriza, tricampeón con los rojos.

lez y con la "ayudita" de Huracán se nos hizo.

—¿Qué opinas de Vélez?  
—Un gran equipo. Casi, casi el mejor del torneo, pero aflojó feo en los últimos partidos. Tiene muy buenos jugadores, Ríos, Carlitos (por Bianchi), Benito, y evidentemente es el campeón moral. Me imagino la amargura en este momento de los muchachos, pero son cosas del fútbol...

—¿Es realmente una familia el plantel rojo?  
—Sí y desde hace mucho tiempo. Los actuales no hacemos más que seguir la línea de amistad que establecieron antes muchachos como Ferro, Acevedo y últimamente "Chirola" Yazalde, Tarabini, Bernao y muchos otros.

—¿Cuál es el mejor equipo que viste en tu vida?  
—El Santos. Principalmente aquel de Pelé y Coutinho...

Las palabras del "Pato" tenían mucho de modestia. De esa modestia que él mismo proclama y que lo llevara a Independiente al título. Aquel muchacho que fuera ferroviario, aprendiz de electromecánico es hoy uno de los "grandes" de nuestro fútbol, tiene siempre su pensamiento en el futuro. El primer puesto del "Metro" ya es pasado, ahora hay que seguir adelante y sus palabras así lo demuestran.

—Yo ya tengo edad para mirar hacia atrás (hay cosas inolvidables, finales, partidos bravos) pero pienso que siempre hay un mundo por delante, más campeonatos, otras ambiciones... Por eso ya estoy pensando en el Nacional.

Y con esa convicción nos dejó. Se fue a festejar el título y a seguir siendo el "Caudillo", "el Pato". Pero ante todo un señor jugador

## Larga Noche Para los Festejos

La populosa e industrial ciudad de Avellaneda fue una vez más capital del fútbol argentino. Uno de sus hijos pródigos, Independiente, alcanzó el título al término de una esforzada campaña. Entonces las calles, las plazas y los balcones fueron escenarios de una euforia general que se extendió hasta la madrugada de hoy y que tuvo el sabor de la sana alegría de las multitudes.

Muy pocos creían en la conquista del campeonato por parte de Independiente. Hasta los mismos directivos no estuvieron muy convencidos hasta el mismo instante en que finalizó el cotejo jugado en Liniers. De todas maneras se organizaron rápidamente los festejos. Como primera medida, se dispuso realizar una cena en la sede de la avenida Mitre en Avellaneda. A partir de las 23 horas fueron llegando los jugadores. A la entrada de los mismos se sucedieron las muestras de alegría y algarrabía. El primero que lo hizo fue Medina, el arquero que debió reemplazar a Santoro en las últimas fechas del torneo. Luego le siguieron Mircoll, Maglioli, Pastoriza, Francisco Sa, González, Santoro, Pavoni y así sucesivamente. En el salón del tercer piso se ubicaron las mesas para la cena. Un allegado a la entidad roja fue dando la bienvenida a los flamantes campeones metropolitanos. Luego fue el presidente, el doctor José Cortez, quien dirigió la palabra. Entre otros conceptos afirmó:

"Las lágrimas que invaden mi rostro son el fiel reflejo de lo que siento. Creo que es la mejor manera de expresar y por otra parte sintetizar toda mi alegría. Este triunfo es totalmente de los jugadores. Ellos han sabido defender con honor la casaca de Independiente. Esta es la segunda vez que tengo la inmensa alegría de ver campeón a Independiente, siendo yo presidente de la institución. Ellos no supieron de desmayos o fracasos. Con garra, con tesón y con fe han realizado la proeza".

### • PAVONI, EMOCIONADO

Minutos después fue el capitán Elvio Pavoni el que usó de la palabra. Muy nervioso y con voz entrecortada por la emoción se dirigió a los presentes:

"Como capitán es una satisfacción enorme la que siento. Esto se lo debemos a todo Independiente. Los dirigentes o mejor dicho el club, cumplieron con nosotros, ahora nos tocó a los jugadores y creo que logramos lo que hinchada necesitaba. Se vendieron varios jugadores y muy importantes. De todas maneras se salió adelante y hubo varios jugadores que cumplieron a la perfec-

ción. Las gracias las damos nosotros. No teníamos otro deber que éste. Sacar campeón a Independiente".

### • DE MADRUGADA

La fiesta siguió hasta altas horas de la madrugada. Gran cantidad de socios, allegados, industriales, comerciantes, todos ligados de una manera u otra al nuevo campeón.

Luego de un paréntesis y sobre los postres se fue presentando a la concurrencia a todo el plantel rojo. Muchos no lo pudieron hacer por la emoción del momento. Cuando le tocó el turno al correntino Sa, todos pidieron que cantara. El popular marcador de punta se hizo rogar y se quejó de una gran afonía. De todas maneras acompañó en guitarra a un cantor de tangos. Al grito de "Dale Rojo! ¡Dale Rojo!", la emoción fue en aumento. Los platos, los cubiertos, y cualquier objeto que pudiese llegar a expresar toda esa muestra de alegría, fue utilizado. Sobre el final se pidió la palabra a un socio muy adentrado a los diablos rojos. Fue Armando Bo el que debió sortear las efusividades de la hinchada y subió al estrado.

—Este es un momento que no pensé vivirlo. Prácticamente nadie daba un peso por Independiente. Esta satisfacción se la debemos a un conjunto de verdaderos hombres. No supieron de claudicaciones y siempre salieron adelante. En la cancha expusieron todos los atributos necesarios para practicar un deporte como el fútbol. A ellos les debemos este triunfo, no sin antes hacer resaltar la labor de Vladislao Cap, su verdadero comandante."

Luego de leerse varios telegramos de instituciones amigas, entre las cuales se encontraba la de Chacarita Juniors; la Peña de San Francisco, Córdoba; la de los amigos del club Independiente; de la revista Independiente; del conjunto infantil los "diablos", se fue nombrando a las filiales representadas. Entre las presentes se notó la de Chivilcoy, Villa María, Saladillo, Trenque Lauquen y Mar del Plata. Afuera, entretanto, la avenida Mitre mantenía su desenfrenada alegría.

## UN D.T. SIN "RUIDO"

Quilmes, Racing, River y Vélez como jugador. Chacarita, River (Inferiores) y ahora Independiente, muestran el rico camino futbolístico que transitó Vladislao Cap, un técnico sin "ruido", pero que en la fría estadística de los números es amplio ganador. Porque en las divisiones inferiores de River su trabajo se vio reflejado en la cantidad de jugadores que hoy integran la primera millonaria (J. J. López, Giustozzi, Morette, O. Pérez, etc.). Porque Chacarita con él se salvó del descenso en el Metro 70 para terminar jugando las finales del Nacional. Y porque la culminación se ve ahora: Independiente campeón. Pero Cap siempre le da el valor al jugador, antes que ponerse en figura. Por eso su tranquilidad en el vestuario rojo de ayer. "Independiente todos lo sabemos, tiene un plantel reducido y sin grandes figuras. Pero como jugadores todos rindieron parejos desde la primera fecha hasta hoy (por ayer)".

Cap dice lo justo. No se va en exposiciones de mucha "charla" y poca claridad, porque esa fue su conducta durante toda la campaña como jugador y técnico. Para él, el lema "en la cancha se ven los reyes" es un traje que hay que



GANADOR. Vladislao Cap, un DT sin "camelos".

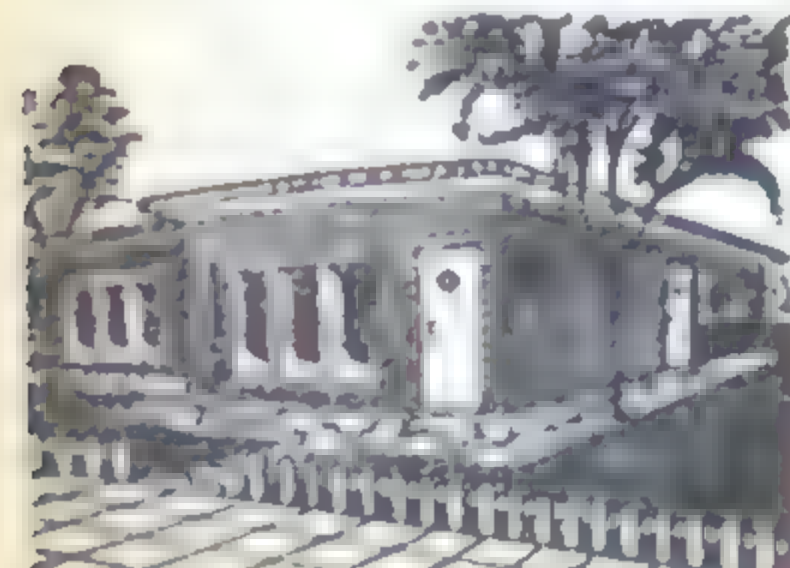
usar siempre Independiente vivió ayer una incertidumbre hasta poco antes del final. Pero cuando las portátiles "gritaron" el triunfo de Huracán lo primero que hizo fue saludar a su gran amigo José Varacka, técnico de Gimnasia. "Con José la cinchamos duro y parejo durante muchos años. El me deseó de todo corazón el triunfo de Independiente. Y eso es lo que más valoro. Usted fíjese que Gimnasia jugó de igual a igual mientras pudo. Eso

significa amistad. Porque si se hubiera presentado fácil de entrada, todo el mundo estaría opinando hoy que Gimnasia jugó a "menos" porque Varacka es amigo mío..." ¿Y del partido en sí, "Polaco"? No fue el mejor que jugamos ni mucho menos. Los nervios dominaron como el domingo pasado frente a Argentinos. Por eso se hizo difícil. Aunque el empate de Huracán ayudó mucho, porque nosotros ya ganábamos uno a cero. Creo que las mejores actuaciones de este Metropolitano, las tuvimos frente a Racing en su cancha y frente a Vélez en Liniers. El resto fueron partidos donde rendimos a un nivel regular. Vélez fue un gran animador y equipo. Nos tocó a nosotros, pero ellos también lo merecieron...

Los "rojos" ya saborean el Metro, al igual que el año anterior. Pero eso no los exime de seguir trabajando. El miércoles viajan a Lima para estrenar el nuevo título de campeón frente a un combinado Alianza de Lima-Municipal. Para Cap este compromiso, "lo vamos a enfrentar con todos los titulares disponibles, porque después de ganar un campeonato no se puede defraudar, y menos afuera..."



BRINDIS DE LOS TRIUNFADORES. En la sede de Independiente se llevó a cabo la cena en homenaje de los campeones. Muchos asociados y simpatizantes, participaron.



CASA REALIZADA CON LADRILLOS Y MATERIALES DE 1ra. CALIDAD PAGUELA EN 8 AÑOS  
INSTALACIONES SANITARIAS Y ELECTRICAS CARPINTERIA METALICA AZULEJOS EN BAÑO Y COCINA PISOS DE MOSAICOS O FLEXPLAST

1 HABITACION  
COCINA Y BAÑO  
138.-

2 HABITACIONES  
COCINA Y BAÑO  
186.-

3 HABITACIONES  
COCINA Y BAÑO  
225.-

ALMAFUERTE

• POMPEYA: VENTANA 3892 esd. AV. SAENZ 90  
• LINIERS: CARMUE 83 piso 1º

• CONSTITUCION: AVDA. CASEROS 1045  
• CHACARITA: CORRIENTES 6665

CASA DE MATERIAL  
CEMENTADA - PINO BRASIL  
Y PINO NACIONAL  
SIN ANTICIPO

• AVELLANEDA: AVDA. PAVONI 90  
(a la entrada de la Av. Mitre)



# QUE QUERIA LINIERS



UNA CIUDAD FESTEJA. Las calles de Avellaneda fueron testigo de la alegría desbordante de los simpatizantes de Independiente. Apenas terminado el partido y hasta la madrugada las manifestaciones expresaron la euforia.

## LOS 19 EQUIPOS EN EL ANALISIS

Ya otro Metropolitano es historia. El torneo del que se esperaba mucho pero no mostró grandes cosas se destacó por la irregularidad de los participantes. Independiente, que mostró un nivel más o menos uniforme fue, en ese sentido, un digno campeón, pero Vélez, por su agresividad y su potencia ofensiva (fue el conjunto goleador del certamen y contó en sus filas con el artillero máximo: Carlos Bianchi) se mostró como el equipo más brillante del campeonato. Se quedó al final y los rojos aprovecharon la circunstancia. River y Boca cumplieron campañas muy flojas. Mientras Los Andes, Platense y Banfield, las más pobres.

Sin regularidad, su magnífica línea de fondo y un medio campo que aunó transpiración (Raimondo y Semene-wicz) y talento y agresividad (Pastoriza), fueron las claves de un campeón que tuvo, además, humildad y trabajo. Por eso, este Independiente, por el que nadie daba "cinco pesos" disimuló las ausencias de sus estrellas y se coronó legítimo ganador del Metropolitano. Un equipo sin mayores luces técnicas pero parejo y regular.

**VELEZ SANSFIELD:** Era el candidato de "fierro". Un conjunto con capacidad creadora y mucha gente con ambición de red. Algunos defectos defensivos quedaron eclipsados por una línea de ataque con "pimienta". Se quedó al final y eso fue fatal. Estaba para campeón. Su fútbol, a veces sin brillo para la vista pero siempre agresivo lo había hecho acreedor a la mayor cantidad de merecimientos. Pero se mancó sobre el disco, perdiendo dos cotejos decisivos. Y los "rojos" fueron beneficiarios directos...

**CHACARITA:** Uno de los equipos más "alegres". Se mantuvo firme durante las tres cuartas partes del campeonato, pero con el éxodo de Marcos y Orfí y el abandono del fútbol de Whebe se desmembró enormemente. Además, fue notablemente perjudicado con la gira a España. De todas maneras, su campaña (alistó a un puñado de profesionales) fue bastante aceptable.

**N. O. BOYS:** El día que se invente un certamen en el que los rosarinos deban jugar exclusivamente en su estadio del Parque Independencia, seguramente saldrán campeones de punta a punta. Mientras tanto, no. A lo largo de todo el torneo no dejó de exponer esa marcada diferencia entre sus partidos como local y visitante. Su fútbol agradable, de todos modos, contribuyó a jerarquizar algunos espectáculos.

**SAN LORENZO:** Nada que cambiara los moldes. La misma irregularidad de otros torneos. O el gran partido de todos o el fracaso general. Hubo encuentros en que se mostró como merecedor del título y otros en los que pareció que la división le quedaba grande... Teich, fue el más regular del equipo. El único que no entró en las oscilaciones pronunciadas.

**RIVER PLATE:** Del "jogo bonito" de comienzos de campeonato al "jogo feio" del final. Empezó para matarlos a todos y terminó para que sus hinchas no dejaran títere con cabeza. Algunos problemas internos contribuyeron a darle forma al toro...

**FERRO CARRIL OESTE:** Venía de Primera División "B" y solamente aspiraba a mantenerse en la división. Fue bastante más allá. En las primeras fechas se mantuvo en la punta y aunque después cayó gradualmente, logró un honroso 7º puesto. Peláez y Arregui fueron 2 de las "revelaciones" del torneo. Un equipo de jóvenes con mente joven y mucho futuro...

**BOCA JUNIORS:** La peor campaña de casi todo su historial. Por lo menos desde 1949 no perdía tanta cantidad de partidos (en total, fue derrotado en 16 oportunidades). Apareció como un cuadro movido por intentos individualistas y sin una línea de juego. Lejos, muy lejos de la campaña que lo llevó al título en el Nacional pasado.

**HURACAN:** Otro de los desconcertantes. Empezó muy mal, tomó vuelo a mitad de campeonato y volvió a quedarse. Su triunfo de ayer ante Vélez Sansfield le permitió reivindicarse con sus adictos, pero como están dadas las cosas, en el Nacional debe mejorar mucho si tiene grandes pretensiones.

**ROSARIO CENTRAL:** Su actuación en la copa "Libertadores de América" permitía pensar que el Metropolitano lo tendría como "vedette". Pero no hu-



DE ALEGRIA. Leino no puede contener su emoción. Por eso, lágrimas.

bo nada de eso. Apenas algunos partidos jugados aceptablemente y nada más. Lo mejor de lo suyo estuvo en su medio campo, más con eso no compensó sus déficits ofensivos y de marcación.

**RACING:** Aportó ganas y voluntad con un plantel muy joven pero careció de serenidad y experiencia, y en la mayoría de sus partidos se pasó de revoluciones. Un equipo, apenas discreto pero con algunos toques puede encontrar clara mejoría.

**GIMNASIA Y ESGRIMA:** Cuando todavía tenía algún hilito de esperanza vendió a su centrodelantero Onnis (el mejor jugador del equipo, indudablemente), y terminó de desarmarse. Culminó su campaña en la medianía total.

**ESTUDIANTES:** Después del receso y llevado de la mano de Bilardo consiguió una "ponchada" de puntos. Así logró salvarse del descenso. En el Nacional será una incógnita, ya que anuncia una liquidación en masa de sus jugadores más renombrados.

**COLON:** Mostró una línea de juego bastante vistosa pero generalmente diluyó su juego en la aproximación a las vallas, limitando todo a la habilidad de Di Meola. Su plantel juvenil le abre una carta de crédito para el Nacional...

**ATLANTA:** Otro de los que jugaron a veces elegantemente pero su endeblez defensiva le creó problemas mayúsculos. Por eso esa angustia final para lograr la clasificación.

**ARGENTINOS JUNIORS:** La imagen del "fulbito". Un juego que para ellos no es novedad. Con un poco más de fuerza ofensiva el Nacional puede contarlos entre sus animadores. Pero mientras no piensen en la red de enfrente...

**BANFIELD:** Su habitual esquema ultradefensivo le permitió desprenderse a último momento, del descenso. En el Nacional seguramente, tendrá que cambiar radicalmente. Pero, ¿podrá?...

**LOS ANDES:** Terminó su campaña luchando desesperadamente, jugándose sin graduar una sola gota de energía. Sin embargo, muchas veces —como en este caso— los deseos y la voluntad no bastan...

**PLATENSE:** A la mediocridad técnica de sus hombres se sumaron múltiples problemas económicos que desencadenaron la libertad de la mayoría de los profesionales. Los "pibes" que asumieron la responsabilidad de jugar la más brava lo hicieron con indeclinable voluntad pero no aportaron más que eso...

### UNA ALEGRE INVASION CON VUELTA OLIMPICA

"¡¡¡Borom-bom-bom, Borom-bom-bom. De Avellaneda salió el campeón!". El ulular de miles de voces era parecido a las sirenas que anuncian un bombardeo. Ya se aproximaba el final, y las gargantas querían gritar el "¡Campeones!". Pero antes que el final fuera realidad una invasión de cancha por parte de un grupo de 60 ó 70 chicos impidió el normal desarrollo de los últimos minutos. Sucedió que Vélez ya había perdido y un gesto de Barreiro indicando un tiro libre indirecto, sirvió de partida a ese grupo que no quería perder más tiempo... Los golpes y forcejeos en que se vieron envueltos los hombres rojos le dieron un matiz de gravedad al hecho, pues las camisetas ya eran arrancadas, prácticamente del cuerpo de los jugadores... Los gestos de Pavoni y Pastoriza, pidiendo por favor que se retiraran, no impidieron que el partido estuviera demorado por cuatro minutos. Por ahí aparecieron los "machetes" policiales y algunos comprendieron que la euforia podía esperar algunos instantes más. Pasado ese lapso y ya descontado el tiempo en que el match estuvo suspendido, la mano de Barreiro indicó el final, y todo se convirtió en rojo con sabor a vuelta olímpica...

**TROFEO:** Una vez finalizado el cotejo y cuando los jugadores se intercambiaban las camisetas un muchacho se acercó al "Pancho" Sa y le cambió la casaca campeona por un pulóver. El marcador de punta aceptó y tuvo más suerte que otros compañeros que tuvieron que dar la vuelta olímpica con el torso desnudo.

**EUFORIA:** Medina era el jugador "rojo" más descontrolado. Corrió alrededor del campo llorando de alegría; creíamos que se iba a desmayar. Cuando fue rodeado por varios chicos les entregó los guantes y la camiseta. Esta fue disputada por los niños, que no la rompieron a pedazos por milagro.

**AMULETO:** Balbuena no se explicaba la pérdida de su amuleto: una medalla de la Virgen de Guadalupe. "¿Ven? La cadena está intacta, la perdí no sé cómo. Se habrá caído en el instante que ganamos el campeonato. No importa, en Santa Fe me compro otra para el Nacional".

**VATICINIO:** En el pizarrón de los vestuarios "rojos" un telegrama rezaba: "La barra argentina-guatemalteca y el Bulín 33 cinchamos fuerte. Domingo glorioso 'diablos rojos' campeones, stop". Y luego una sucesión de nombres.

**EX RIVER:** En los vestuarios, Miguel Angel López se estrechó en un largo abrazo con su ex compañero de River Plate "Pipa" Ferreiro. Para el zurdo este campeonato tuvo sabor a revancha.

**ACTOR:** Del mundo artístico hubo una representación eufórica en la alegría del camarín campeón. Víctor Bo, con largo abrigo "maxi", no cesaba de felicitar a sus ídolos: los dueños del Metropolitano.

**EL OIDO EN LA TRIBUNA:** Miguel Angel Raimondo narraba sus sensaciones dentro de la cancha: "Nos gulamos por los gritos de la tribuna para saber lo que pasaba en Liniers. En un momento dado estuvimos un poco confundidos, pero al final nos dimos cuenta claramente de lo que estaba pasando. Por eso cuando la gente gritó el segundo gol de Huracán yo me abracé con el «Pato» Pastoriza".

**Asi es BOCA LA MEJOR REVISTA PARA LA MEJOR HINCHADA**

CONTRA NEWELL'S EL ENTRENADOR DEJO EN EL BANCO A POTENTE Y ASI LE FUE. LA HINCHADA QUIERE UN EQUIPO REMOZADO QUE JUSTIFIQUE LOS TITULOS GANADOS EN LOS AÑOS 1969-70

¿EN EL NACIONAL TENDREMOS EL EQUIPO QUE LA HINCHADA DESEA?

**RIERA**

TIENE AHORA LA PALABRA Y LA RESPONSABILIDAD DE DEFENDER EL DOBLE TITULO DE CAMPEON 1969-70

**MELLENDEZ:**  
MI RODILLA ESTA MAS FUERTE QUE NUNCA

# LA REVANCHA DE LOPEZ

En la vida, todos los días se nos presenta la oportunidad de la revancha. Para Miguel Ángel López, defensor de Independiente y campeón por primera vez, la tarde de ayer fue una de las que, seguramente, no olvidará jamás. Y en él no hay ni hubo, ese afán de llegar a vivir este momento. El solo se limitó a confiar en sus fuerzas; en su capacidad y seguir lentamente su verdadero destino, como lo hizo desde niño allá en su terruño de Villa María, Córdoba.

—Cuando escuché la explosión de la hinchada no lo podía creer. Por un instante me pareció estar viviendo un sueño. Hasta creo que me toqué el cuerpo para saber si

era cierto lo que veía en la cancha. Lo que sentí ayer lo quisiera guardar en mi ser para que nunca se escape. Fue un año que había comenzado bastante desmoralizado. Llegué a Independiente y paulatinamente, todo fue cambiando. Y ahora... esto. Nunca esperé la venganza. De River soy hincha y además dejé grandes amigos. Yo soy profesional y me debo a la institución que me ha contratado.

—¿Dónde crees que estuvo el secreto del triunfo de Independiente?

—Le podría dar un ejemplo muy simple. Cuando llegué a Independiente conocía a cuatro o cinco muchachos. Realmente no

era lo suficiente, como para sentirse tan cómodo. A los dos o tres días, creía estar en el plantel desde la época de Mario Rodríguez, de Savoy, de Bernao. Creo que aquí no se habla de grupo humano. Esto está de más en Independiente. Somos amigos y luchamos todos juntos. El domingo pasado, tras la derrota con Argentinos Juniors, muy pocos confiaron en nosotros. En la semana los únicos optimistas, siempre con cautela por supuesto, éranos los jugadores de Independiente. Por lo menos sabíamos que lucharíamos hasta el último minuto. Que dejaríamos el alma en Avellaneda. Al fin tuvimos el premio. Es un poquito también el secreto de este campeonato.

—Futbolísticamente, ¿cómo te viste a través del "Metro"?

—No quedé conforme del todo. Además considero que el futbolista nunca se debe sentir totalmente conforme. Siempre quiero llegar a más, que es mi obligación como profesional. En los últimos partidos me había recuperado físicamente. Fui encontrando el ritmo de la primera. Pero mi mejor momento todavía no llegó. De todas maneras siempre recibí la ayuda de todos. No hay que olvidar que Independiente fue la defensa menos batida del campeonato, a pesar de que era la primera vez que jugábamos juntos.

¡la lo grande...  
con todos  
los  
grandes del  
deporte!  
revista

## GOLES

extraordinaria

¡Candentes  
notas sobre la  
actualidad deportiva!

¡TODO EL METROPOLITANO!  
¡BIANCHI... FISCHER... MADURGA...  
DEMIDDI... LOS PUMAS... DI PALMA...  
DI MEOLA... MAS...  
BONAVERA... MONZON...

¡Y muchos otros grandes,  
en agilísimos  
reportajes!

¡150 PAGINAS... MAS COLOR!

¡MAS DE 300 FOTOS!

¡Y LA MILLONARIA POLLA DE FUTBOL!

Revista

## GOLES

APARECIO

TRIBUNA JOVEN DEL DEPORTE ACTUAL

# SOBORNO: Estricto SEGRETO SUMARIAL

## Hoy Sortean el Nacional

El nuevo intento de soborno del cual CRONICA dio amplios detalles en sus ediciones de ayer, no impedirá que esta noche se efectúe el sorteo del campeonato Nacional que comenzará el próximo sábado. Mientras tanto, el presunto sobornador —se llamaría Smuk—, continúa detenido en la seccional 29ª. Anoche se llevó a cabo una importante reunión.

Cumplida la jornada futbolística, el interventor en la AFA, Raúl D'Onofrio, se volvió a reunir con sus colaboradores inmediatos, entre ellos el asesor letrado, doctor Agricol de Bianchetti, y el secretario del Tribunal de Penas, doctor Bruzzone.

Se consideró detalladamente la situación planteada ante la tentativa de soborno denunciado por el jugador Alfredo Ortiz, de Ferro Carril Oeste. Así como al mediodía se había desestimado una presentación de los dirigentes de Ferro solicitando la suspensión del partido que su equipo debía jugar con Banfield, y la del que en Villa Crespo tenían que jugar otros dos implicados en el descenso: Atlanta y Los Andes, en esta oportunidad se decidió que no sufriera ninguna postergación el sorteo del fixture del campeonato Nacional, que se realizará hoy, a las 19, con la inclusión de Banfield y la exclusión de Los Andes.

Las razones expuestas son reglamentarias. Según informó más tarde el propio señor D'Onofrio, cualquier decisión que pueda adoptar el Tribunal de Penas contra la entidad presuntamente involucrada en el hecho (Banfield), no podrá tener carácter retroactivo. Por ello, la definición del campeonato Metropolitano, con los descensos de Platense y Los Andes, se mantenía irrevocable.

### LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS  
Secretaría de Estado de Obras Públicas y Transporte  
FERROCARRILES ARGENTINOS  
REGION SUD-OESTE

Licitación Pública Nº 597/71 - Pulverización con herbicida para control de plagas - malezas en zona de vía (2.457 km.).

Apertura el 18 de octubre a las 15 horas.  
Valor del Pliego \$ 50.  
Presupuesto Oficial \$a. 376.810.  
Adquisición de Pliegos, Oficina Licitaciones, de lunes a viernes de 12:15 a 18:45 horas, calle Guarananí 322, Buenos Aires.

Ministerio de Obras y Servicios Públicos, Secretaría de Estado de Obras Públicas y Transporte, Ferrocarriles Argentinos, Región Sudoeste. — Licitación pública Nº 578/71: Instalación de señales repetidoras para neblina en la sección vía doble al sud de la estación Burzaco, hasta la estación Altamirano. — Apertura, el 5 de noviembre de 1971, a las 16 horas. Valor del pliego: \$a. 20. Presupuesto oficial: \$a. 181.709,89. Adquisición de pliego, Oficina Licitaciones, de lunes a viernes de 12:15 a 18:45 horas, calle Guarananí 322 Buenos Aires.

cable y si correspondiera luego alguna sanción a Banfield ella se haría efectiva en el campeonato Nacional.

Posteriormente a las 22.10, ingresó al edificio de la AFA el presidente de Ferro Carril Oeste, Santiago Leyden. Reclen en esa oportunidad se hizo entrega de la denuncia oficial del caso.

Requerido por los periodistas, el señor Leyden se disculpó aduciendo que por razones del secreto del sumario, impuesto por el juez doctor Tiburcio Marcelo Alvarez Prado, no podía proporcionar mayores detalles del suceso hasta tanto se levantase la estricta reserva, prometiendo, para cuando ello ocurra, informar convenientemente al periodismo. A su vez el interventor, Raúl D'Onofrio, ratificó todo lo actuado ya conocido. Lamentó que por segunda vez en el año se repitiera un hecho de esta naturaleza sobre todo en un final de campeonato que había tenido la virtud de limpiar de sospechas la definición.

### EL DETENIDO

Mientras tanto, trascendió



SIN SUERTE. Gallardón, presidente de Los Andes.

que la persona detenida en la seccional 29ª era un conocido comerciante de la zona de Banfield, de apellido Smuk. Al cierre de esta edición se esperaba, de un momento a otro, su traslado a los Tribunales.

Otra versión que circuló esta mañana, aseguraba que el detenido sería simplemente el ejecutor de una acción planeada por otros. Es decir que encubriría a otros responsables. En tal sentido se hacía mención a algunas personas estrechamente vin-

culadas al club Banfield.

Por supuesto, el trámite que seguirá este caso será similar al que se desarrolló por el intento anterior denunciado por el jugador de Temperley, Juan Carlos Yuliano. Esto es, habrá que esperar la definición de la Justicia para que recién entonces el Tribunal de Penas de la AFA falle, de acuerdo a ella.

### • SORTEO DEL NACIONAL

El presidente de Los Andes, Eduardo Gallardón, solicitó a su vez la postergación del sorteo Nacional con la esperanza de que una rápida decisión del Tribunal de Penas determine una sanción efectiva contra Banfield, con la cual podría beneficiarse su club. Sin embargo, el interventor en AFA fue muy claro: la sanción no será retroactiva y por ello, de llegarse a ella, recién se aplicará en el Nacional.

En consecuencia, esta noche a las 19 se sorteará el fixture ya que el campeonato comenzará el sábado. Se jugará en una sola rueda y los equipos se dividirán en dos zonas, una de 14 equipos cada una. Como ya es habitual, los dos primeros de cada zona jugarán las semifinales (el primero de una zona y viceversa) y los ganadores, el partido final. Independiente, ganador del Metropolitano, jugará con el subcampeón del Nacional el derecho a participar de la copa "Libertadores de América".

FABRICA de MUEBLES OFRECE:

## 20 ARTICULOS Con 1 Cuota!



de m\$ 4.500  
SIN ANTICIPO  
TODO EN CUOTAS

- 1 ROPERO 2 m.
- 1 CAMA
- 2 MESAS DE LUZ
- 1 COMODA
- 1 ELASTICO
- 1 COLCHON
- 1 ALMOHADA
- 1 ESPEJO
- 1 COLCHA
- 2 ALFOMBRAS
- 1 BANQUETA
- 2 VELADORES
- 4 SILLAS TAP.
- 1 MESA FORMICA

35 CUOTAS DE  
m\$ 4.500  
TOTAL  
m\$ 157.500

Y TAMBIEN A LOS NOVIOS: SI NO PUEDEN RETIRAR DE INMEDIATO SE LO GUARDAMOS EN NUESTROS DEPOSITOS SIN CARGO

Karpen  
MUEBLES

Casa Central AV. SAN MARTIN 3263  
CUADRA DE JONTE - E. 18-2287

MEDIOS DE TRANSPORTE: • DE PLAZA FLORES Col. 133-113 • DE PLAZA ONCE Col. 109 • DE CONSTITUCION Oml. 149 y Col. 69 • DE BOCA BELGRANO Col. 63-113-44 • DE LI- NERS Col. 109 y 47 • DE CHACARITA Col. 63-44 y 47 • DE PUENTE SAABEDRA Col. 133 • DE AV. F. BELLO Y GRAL. PAZ Col. 146 • No cerramos al mediodía

y en LANUS Av. Pavón 4282

(Actual H. YRIGOTEN)

TEL. 22-3521

# FISCHER EN "CRONICA"

## Bobby Demostró su Auténtica Simpatía

Como en su anterior estada en nuestro país, Robert James Fischer vino de visita a CRONICA. La llegada de Bobby tuvo la virtud de paralizar el ajetreo propio de una sexta de domingo. Es que este muchacho, a quien se le había tejido una aureola de iracundia, la hizo trizas con su simpatía y su don de gente. Por eso no fue difícil entablar el diálogo, facilitado con el muy buen español que habla Fischer, producto de los 4 meses que vivió en España. Así, pudimos enterarnos de cuanto le gusta nuestro país y Buenos Aires en especial. Conoce Mar del Plata y manifestó sus deseos de visitar Salta. Y esa preferencia por nuestro país se basa en la cantidad de amigos que aquí se ha granjeado. Además, el menú argentino es algo que se ajusta totalmente a sus preferencias (en especial la lengua a la vinagreta y los bifés de chorizo).

Su excelente preparación física —su apariencia más bien denuncia a un atleta que a un ajedrecista— se debe a que practica con cierta intensidad varios deportes, tales como la natación (a los 6 años ya estaba nadando), el tenis de mesa y el bowling, juego del que es un consumado cultor. Completa todo ese trabajo con baños turcos, a cuya deshidratación combate consumiendo abundantes cantidades de jugo de naranja.

En sus horas de relax, escuchar música "beat" le viene muy bien. The Temptations, Steve Wonder y Tom Jones, son sus favoritos, así como también la lectura de Tennessee Williams. Del cine le gusta el drama y su actor predilecto es Marion Brando.

Por supuesto, llegó el tema ajedrez. Y su pensamiento al respecto es bastante ilustrativo:

—El ajedrez es accesible a todo el mundo. Lo difícil es llegar a jugarlo bien. Es que es necesario hacer muchas jugadas buenas...

Ante nuestra extrañeza que aún no exista bibliografía con su firma, nos aclaró: —Comenzaré a escribir sobre ajedrez cuando sea campeón mundial.

Quisimos saber también hasta cuándo duraría su soltería. La respuesta fue la misma:

—También, hasta después de ser campeón mundial...

Respecto de sus adversarios soviéticos en

el camino a la corona, nos manifestó que Boris Spassky es más jugador que Tigran Petrosian.

Después quiso seguir su día de distracción y descanso, pero se encontró que los dos clubes que frecuenta, Sociedad Hebraica Argentina y Gimnasia y Esgrima, estaban cerrados para la actividad deportiva por el feriado dominical.

Antes, un apretón de manos sirvió de despedida, junto a su "¡Hasta la vista!". Sus pasos largos, atléticos, lo alejaron de nuestra casa.

### • OTRAS ACTIVIDADES

Además, CRONICA, siguió los pasos de casi todos los visitantes que atrajo la sensacional confrontación. Así, pudimos comprobar que Fischer, luego de pasear por la portentosa Av. Corrientes y escuchar música en una confitería céntrica, hasta que a la caída del Sol volvió a su hotel, donde observó la celebración religiosa de la bíblica "Fiesta de las Cabañas". Por su parte, el árbitro principal del match, el gran maestro Lothar Schmid, fue al cine, para ver, una vez más, "Lo que el viento se llevó". También siguieron su ejemplo Edmund Edmonson y Robert Byrne, quienes rieron con Dick Van Dike, en "Fumar no... amar sí". Los soviéticos Alexis Suetin, Yuri Averbach y Victor Botvinnik, evidentemente tienen otros gustos: vieron en doble programa, "Mujeres de medianoche" y "Los días calientes".

En cambio, Tigran Petrosian, que también fue al cine y regresó con su esposa al hotel alrededor de la una de hoy, estuvo por la mañana con su inseparable cámara fotográfica, captando imágenes de la plaza San Martín y, por la tarde, fue a la cancha de Vélez Sarsfield, donde asistió a la gran frustración de la gente de Liniers. De más está decir, que Petrosian es un fanático del fútbol.

Larry Evans, gran maestro estadounidense, se divirtió en el Club Argentino de Ajedrez, donde jugó al bridge y al ajedrez "ping pong", con el gran maestro Hernán Pílnik.

Así, se está preparando el ambiente para la segunda partida que se llevará a cabo mañana, desde las 17, en la sala Martín Coronado del teatro General San Martín, en la que Petrosian conducirá las piezas blancas.



EN NUESTRA CASA. Bobby Fischer repitió hoy su visita a CRONICA. Aquí, junto al director general, Oscar J. M. Ruiz, nuestro colaborador S. Schweber y un redactor.

## HUBO SABLAZOS A LA PORTUGUESA

Oporto, 4 (France Presse). — La policía montada portuguesa cargó ayer a sablazos en un campo de fútbol, cerca de Oporto, para despejar la cancha invadida por espectadores descontentos del árbitro.

Un espectador sufrió graves heridas en el cráneo y el número de heridos leves fue elevado, la policía tuvo que disparar al aire.

El agitado encuentro enfrentaba a los equipos de Leixoes y Oporto.

## F2: GANO KOVACS EN LAS VIZCACHAS

SANTIAGO, Chile, 4 (De nuestro enviado especial, Héctor O. Granato). — En la presentación de la mecánica argentina, fórmula 2, en el autódromo Las Vizcachas, significó un gran triunfo el del local Eduardo Kovacs, quien pilotó una de las tres máquinas argentinas alquiladas a pilotos trasandinos. Esta es la construida por el ingeniero Hugo Cigliutti.

La competencia se desarrolló en tres series y el ganador se obtuvo por suma de tiempos.

La primera serie fue ganada por el uruguayo José Pedro Passadore. Hasta la séptima vuelta —de las 10 que constaba la prueba— era puntero el argentino Osvaldo "Cocho" López, hasta que un problema en la caja de cambios, lo dejó fuera de carrera.

En las dos restantes series, se impuso Eduardo Kovacs, siendo escoltado en ambas oportunidades por Passadore.

La clasificación general, la encabezó Kovacs con un total de 39'28"410; segundo fue José Pedro Passadore, con 39'29"; tercero se clasificó otro chileno, A. Bengolea, con 41'36"410 y cuarto fue el argentino Fernando Favariotti, con 42'15"110. El promedio del vencedor fue de 136,490 kilómetros por hora.

El triunfo de Kovacs ha servido para acrecentar el interés que despertó esta pequeña temporada con los F2 argentinos, por lo que se espera un lleno total para la revancha que se realizará, en el mismo escenario, el próximo domingo.

Lamentablemente, la actuación de los argentinos no estuvo a la altura de los antecedentes y solo fue rescatable lo realizado por "Cocho" López, hasta que el inconveniente mecánico lo dejó de espectador.

Espectacular,  
espontáneo, imprevisible!

"Ciudad abierta"  
Lunes a Sábado 9a13

LRI EL MUNDO  
Buenos Aires. Otro mundo en radio

**Una gran idea:  
Batido de Gancia!**

Ponga esta idea en práctica así:

- Un vaso de Americano Gancia.
- Un chorrito de jugo de limón.
- Un poco de hielo molido.
- Revuelva y... vivase un batido de Gancia con limón!

INDUSTRIA ARGENTINA

AHORA las buenas pilas se llaman...  
**SYLVANIA**  
ENERGIA A PILAS

# LA "CONSUL TRAMPOSA" FUE EXPULSADA DE VENEZUELA

CARACAS, 4 (Reuter). — La cónsul dominicana Thelma Frías de Rodríguez, acusada de preparar su autosequestro por un millón de dólares, fue expulsada hoy de Venezuela junto con su hijo adoptivo, el vicecónsul Fausto Frías, informó la policía. Anteriormente la Frías había sido destituida del cargo por el gobierno dominicano.

Detectives de civil condujeron a la señora Frías, ex vicepresidente del senado de la República Dominicana, al aeropuerto de Maiquetía y la embarcaron en el vuelo 796 de la Aerolínea Viasa, que partió en vuelo directo a Santo Domingo esta misma tarde. Su hijo adoptivo, Fausto Frías, también viajó en el mismo avión.

## ● GRAVE ACUSACION

CARACAS, 4 (Reuter). — La cónsul dominicana Thelma Frías de Rodríguez acusó hoy al embajador dominicano Rafael Bonilla Aybar, de planear el falso secuestro del cual la acusan las

autoridades venezolanas. "Soy inocente. No tuve nada que ver con esto. El embajador lo planeó todo para que pareciera que yo hubiera planeado mi propio secuestro", gritó la señora Frías a los periodistas, mientras subía al avión en el aeropuerto de Maiquetía, rumbo a Santo Domingo.

## ● CONMOCION

CARACAS, 4 (France Presse, EFE y Associated Press). — Conmocionó a los medios diplomáticos y políticos, tanto de esta capital como de la República Dominicana, el insólito incidente protagonizado por la cónsul de ese país, Thelma Frías Montalco de Rodríguez, que en un principio fue mencionado como secuestro y hoy la policía califica de "reclusión voluntaria".

La funcionaria habría desaparecido misteriosamente el miércoles pasado, elaborándose una serie de suposiciones en cuanto a su paradero, llegando a decirse que estaba "secuestrada por las

Fuerzas Armadas de Liberación Nacional" (FALN), que pedían un rescate de un millón de dólares por su devolución. Juan Martín Echeverría, director de la policía técnica judicial, informó en rueda de prensa que la cónsul había sido encontrada en un apartamento, cuya propietaria es una pintora venezolana, absteniéndose de formular mayores detalles.

La mujer que acompañó a la cónsul general de la República Dominicana, eludió informar cómo había llegado al apartamento.

La presunta cómplice, Isbella Virginia Castillo Vázquez, tiene una niña de dos meses, por lo cual la policía decidió dejarla bajo custodia en el apartamento donde fue entrevistada. La Castillo manifestó que su problema es que no tiene dónde vivir debido a que su marido la abandonó, y por eso aceptó la habitación que le suministró la dueña del apartamento, Angela Zago de Bustillos.



TRAMPOSA. La cónsul Thelma Frías y su sobrino y cómplice en el timo, Fausto Frías. Están detenidos. (Rad. AP).

## PIDEN LIBERACION DE UN RAPTADO: MURIO SU MADRE

MONTEVIDEO, 4 (Télam). — Los familiares del industrial Luis Fernández Llido, secuestrado por un grupo de guerrilleros urbanos, y cuya madre falleció esta madrugada, lanzaron este mediodía un dramático llamado para que sea liberado. A través de las radioemisoras locales, pidieron a los secuestradores (Organización Popular Revolucionaria 33) que liberen al industrial para que pueda acompañar los restos mortales de su madre hasta el cementerio, donde esta tarde recibirán sepultura.

Luis Fernández Llido (vicepresidente del Frigorífico Modelo) y accionista de numerosas empresas de esta capital y de la Argentina, permanece en poder de los terroristas desde hace exactamente 47 días.

## ● 4 "TUPAS" A PRISION

MONTEVIDEO, 4 (Reuter). — Fueron remitidos hoy a la cárcel cuatro extremistas tupamaros, capturados el viernes en pleno centro de esta capital, elevándose a nueve el número de conspiradores procesados en las últimas horas.

Un parte oficial de la policía dijo que otro de los detenidos en ese procedimiento pasó a jurisdicción de la justicia militar, por tratarse de un soldado. Los procesados son Enrique Erro, hijo de un conocido político, Anabella Baldovino, Alfredo Minetti y Edith Cunarro.

## ● ASALTO EN PLENO CENTRO

MONTEVIDEO, 4 (Télam). — Tres delincuentes, fuertemente armados, asaltaron las oficinas de la firma Industrias Sulfúricas S.A., ubicada en 25 de Mayo 684, en pleno centro de esta capital, llevándose una suma estimada en trescientos mil pesos.

## La Carnicería de Attica Comenzó con un Malentendido

NUEVA YORK, 4 (EFE). — La insurrección en la prisión neoyorkina de Attica hace varias semanas que costó la vida a 42 personas entre reclusos y guardias comenzó por un malentendido de estos últimos sobre la actitud de los presos, dice hoy en una cronología de lo sucedido en Attica el diario "The New York Times".

El citado diario alega que su información trata de terminar con las críticas a la prensa por la cobertura de lo que ha sido calificado el peor suceso penitenciario de la historia norteamericana.

"La primera intervención de los guardias fue un malentendido al creer que los presos estaban peleándose cuando lo que hacían era jugar fuerte al football. Ahí comenzó todo", afirma "The New York Times".

## SOLO PENSO EN MATAR A SU ESPOSA, PERO ASESINO A TODA LA FAMILIA

ADELAIDE, Australia, 4 (Reuter). — Un hombre acusado de haber asesinado a dos mujeres y ocho niños en una granja cercana a esta ciudad solo pensó en matar a su esposa, según fue informada hoy la Corte.

El fiscal de la corona K. P. Duggan declaró que Clifford Cecil Bartholomew dijo a la policía que después de haber matado a su hija Christine comprendió que debía

asesinar a los restantes miembros de su familia y a dos parientes.

Bartholomew, de 40 años, es inculcado del asesinato de su esposa Heather, de la misma edad, el 6 de setiembre.

El fiscal Duggan dijo que la acusación afirmó que Bartholomew dio muerte a su esposa y que luego asesinó a sus siete hijos, su cuñada y al hijo de ésta, de solo un mes.

## LADRON DE VALIOSO CUADRO PIDE RESCATE CON FIN HUMANITARIO

BRUSELAS, 4 (EFE). — El hombre que robó hace unos días un valiosísimo cuadro del pintor flamenco Vermeer, de valor inestimable y asegurado en 250 millones de francos belgas (cinco millones de dólares), hizo público sus condiciones para devolver el cuadro robado, a través del diario de Bruselas "Le Soir".

● "THIJL DE LIMBURGO". El hombre, que se llamó a sí mismo Thijl y que "Le Soir" denomina "Thijl de Lim-

burgo", por haber dado cita al diario en la noche lindante con la frontera holandesa, manifestó al diario de Bruselas que exige que se entregue ante notario la suma de 200 millones de francos a favor de los refugiados de Bengala, y que el "Rijksmuseum" de Amsterdam, propietario de la valiosa tela, y el Palacio de Bellas Artes de Bruselas, donde se exponía por cesión del museo holandés, financien sendas campañas contra el hambre en el mundo.

## Desmienten Rumor de que Hirohito se Halle Mal; "Solo Cansado"

PARIS, 4 (EFE). — El emperador del Japón, Hirohito, no se encuentra enfermo, solo está un poco cansado por el ritmo de su viaje, declaró hoy el gran mariscal de la corte japonesa, Sukesama Irie, saliendo al paso de algunos rumores que circularon en este sentido.

La causa de estos rumores fue el hecho de que el emperador, llegó esta mañana al Palacio de Versalles y tras firmar en el libro de honor, se retiró a uno de los salones, para descansar, mientras que la emperatriz Nagako efectuaba sola la visita prevista.

Hirohito fue atendido por su médico personal, Shigetaka Nishinono, quien confirmó que el emperador solo sufría un ligero cansancio y que si había decidido no visitar el castillo y el gran Trianon de Versalles era exclusivamente porque ya lo conocía.

## COMO BLANQUEAR SU CUTIS

Haga un ensayo y como otras miles de mujeres aplíquese por la noche Crema Pecosin, hasta que su cutis luzca hermosamente blanco, terso, suave, libre de manchas, pecas y puntos negros. Pida Crema Pecosin en Farmacias y Perlerías.

## AVISOS AGRUPADOS

### PREFABRICADAS "LA PATRIA" SIN GARANTÍA Y SIN ANTICIPO

2 piezas totalmente torradas, precio total \$ 299 CAMINO DE CINTURA 2741 - SAN JUSTO Colect. 224 - 97 - 622 - 624 y C. Criolla lo dejan en la puerta.

### SI VENDE TOALLAS

Visite a TAMLI LARREA 381

### A SOLA FIRMA

Retire hoy cuota noviembre 2 alianzas y cintillo oro 18 k. \$ 8. Despertador \$ 2. Reloj pulsera \$ 7. Traje \$ 12. Radio portátil \$ 3. Heladera Saccol \$ 40. T.V. Apolo \$ 40. CASA FEBO - CORRIENTES 4902

DEVANADORA PRACTICA DE MADEJA A CONO V. Hugo 2869, alt. F. Beltró 5500

TEJEDORAS/ES Con máquina Knitax o similar Solis 1781, San A. Padua. \$ 8 a 13

A DUEÑO COMPRO Casas y lotes Zona Oeste. SAN MARTIN 617 - MORON.

### VINOS

## DON RAUL

NECESITA Distribuidores Para Capital y Gran Bs. As. A. MAGARIÑOS CERVANTES 4941 - Capital

### ¿Quiere Ud. Casarse?

AGENCIA MATRIMONIAL MB AV. CORRIENTES 2294, P. 11 Anexo: Casamientos por poder en países extranjeros. T. E. 48-0974.

A DUEÑO Compramos casas y lotes en zona Oeste. Tratar: MONTEVERDE 4941 c. est. CASTELAR, lado sur.

### VENDO CASA

2 habitaciones, comedor cocina, baño. Contado \$ 320.000 y \$ 20.000 por mes. Ruta 3 Km 31½, 7 cuerdas Ruta. Vende dueño. Tratar: Férrez Galdo 601, HURLINGHAM

## APRENDA YA...

CURSOS ACELERADOS EN 4 MESES

Instalador Electricista Instalador Gasista Ofte. Plomero y Cloaquista 50% PRACTICA TALLER Esc. Técnica Gral. SAVIO SAN JUAN 3679 CAPITAL

## ¡ APRENDA ! OFICIAL TORNERO PRACTICO

(CURSOS ACELERADOS) para todas las edades y preparación GIRIBONE 1002 Av. Forest 857 - T. 54-9083

PRESTAMOS HASTA \$ 5.000.000 m\$n

(O SU EQUIVALENTE EN PESOS LEY)

Para la Adquisición o Renovación de su Automóvil de la Marca de su Preferencia 0 KM. o USADO - TAXI o PARTICULAR CAMION PICK-UP RASTROJERO



### ESTUDIE ESTAS VENTAJAS

Usted elige la cuota de acuerdo a sus posibilidades.

Solicita el préstamo por el valor total de la unidad.

Adjudicado el préstamo Ud. adquiere la unidad en su concesionario amigo, compra al contado, beneficiándose con el descuento.

Lo amortiza al más largo plazo. A solo el 8% anual sobre saldos deudores.

Sin codeudor ni garantía hipotecaria.

USTED TAMBIEN PUEDE OBTENER UN PRESTAMO PARA ADQUIRIR UN AUTOMOVIL CON SOLO DISPONER DE UNA CUOTA MENSUAL SIN ELEVADOS ANTICIPOS, SIN CUOTAS GRAVOSAS, SIN INTERESES USURARIOS, SIN CODEUDOR NI GARANTIA HIPOTECARIA. ELIJA HOY MISMO SU CUOTA Y VISITENOS O ESCRIBA SOLICITANDO INFORMES:

### EJEMPLOS

En m\$n o su equivalente en \$ Ley					
Valor del Préstamo	Integrac. Básica	Amortiz. Cap. e Int.	Valor del Préstamo	Integrac. Básica	Amortiz. Cap. e Int.
500.000	5.000	8.800	1.300.000	13.000	22.880
750.000	7.500	13.200	1.500.000	15.000	26.400
850.000	8.500	14.950	1.700.000	17.000	29.920
1.000.000	10.000	17.600	1.900.000	19.000	33.440
1.200.000	12.000	21.120	2.000.000	20.000	35.200

HASTA m\$n. 5.000.000 (o su equivalente pesos ley 18.188)

UNA GRAN EMPRESA en el mejor sistema de préstamos por acumulación de capitales, objeto de esta SOCIEDAD.

NO LO PIENSE MAS. VISITENOS DE 9 A 20 HORAS

Casa Central VIAMONTE 1699

CONSTITUCION Bdo. de Irigoyen 1617, Local 1, Int. GALERIA BRASIL DIAGONAL 74 - 1495 - LA PLATA

LINIERS Carhué 83

LANUS Av. 9 de Julio 1558 Gal. Palabell, Hall Central, 4 cuerdas estación



CREDITO AUTOMOTOR ARGENTINO S.A.

Objeto de esta Sociedad de Ahorro para un fin determinado Pers. otorg. el 3-5-68. R. P. J. 1491/63 y 1244/66. Pers. otorg. el 3-5-65

# MIL CURAS LATINOAMERICANOS PIDEN AL SINODO DE OBISPOS QUE SEA REVISADA LA DOCTRINA DEL CELIBATO SACERDOTAL

CIUDAD DEL VATICANO, 4 (France Presse). — Ataques contra el celibato y la autoridad de los obispos, y reclamos para la adaptación del clero a la realidad social de los países latinoamericanos, se plantean en una carta revelada hoy aquí y dirigida a los obispos de esa parte del mundo presentes en el sínodo. La carta lleva la fir-

ma de un millar de sacerdotes latinoamericanos, una cifra que incluye una mayoría de 281 argentinos, y también clérigos peruanos, mexicanos, paraguayos, salvadoreños, uruguayos y de otros países. Los firmantes piden que se revise la doctrina del celibato, que no puede mantenerse en su estado actual. Exigen también el pluralismo

del celibato. Se trata, advirtieron aquí observadores, de una referencia a la doctrina del rito oriental de la Iglesia Católica, que acepta también sacerdotes casados. La carta plantea también el problema de la relación entre sacerdotes y obispos. Los obispos, sostienen los firmantes, no son nada sin su pueblo y sus sacerdotes. La misión

del obispo poco sirve, agregan, si no se tiene en cuenta la misión histórica y sociológica de su pueblo.

## • EL PAPA, RESFRIADO

CIUDAD DEL VATICANO 4 (France Presse). — Un resfriado impidió al Papa asistir esta mañana a la Quinta Congregación General del Sínodo

# FALLAN 2 SEQUESTROS AEREOS

**crónica**  **EN EL MUNDO**

## Incendio en Londres: 3 Niños Carbonizados

LONDRES, 4 (EFE). — Los cuerpos carbonizados de tres niños fueron encontrados por los bomberos cuando éstos acudieron esta tarde a sofocar un incendio en una casa del sur de Londres. El incendio se produjo en el barrio de Clapham; dos de los niños murieron en el primer piso y el otro en el piso superior. Un cuarto niño —al parecer todos eran hermanos— fue trasladado al hospital con quemaduras de carácter grave. El incendio fue sofocado media hora más tarde. Los padres de las víctimas no se encontraban en la casa.

## LABORISTAS: NO AL MERCADO COMUN

BRIGHTON, 4 (France Presse). — Por una enorme mayoría, los laboristas británicos rechazaron hoy la entrada de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo en las condiciones obtenidas por el actual gobierno conservador.

## SARAMPION Y PAPERAS: UNA VACUNA

WASHINGTON, 4 (EFE). — Una vacuna destinada a prevenir el sarampión y las paperas ha sido probada con éxito en la Facultad de Medicina de la Universidad de Pennsylvania. La vacuna ha sido probada en 715 niños en edades desde los siete meses a los siete años y ha dado como resultado un 96 por ciento de inmunidad en sarampión y un 95 por ciento en paperas.

## TRES MUERTOS EN EE. UU. AL INTERVENIR AGENTES DEL FBI

JACKSONVILLE, Florida, Estados Unidos, 4 (Associated Press). — Tres personas murieron hoy a tiros cuando un lujoso avión privado de turbopropulsor, secuestrado en vuelo cerca de Atlanta, fue interceptado por la policía en una de las pistas del aeropuerto internacional de Jacksonville, según informó el FBI. Los muertos fueron identificados como el piloto, una mujer joven y otro hombre. Cuando los agentes del FBI abordaron el avión, dijeron que encontraron al piloto muerto a tiros por la espalda. La joven fue hallada en la parte trasera del avión y otro hombre yacía en el centro del aparato, dijeron los agentes. Fue llevado a un hospital pero ingresó muerto. El FBI dijo que sus hombres desinflaron a tiros una rueda del avión y dispararon contra uno de sus motores después que dos personas saltaron del aparato. La agencia federal informó que había sido notificada por la Administración Federal de Aviación, que un avión con cinco personas a bordo había sido secuestrado en vuelo desde Nashville, Tennessee, en vuelo a Atlanta.

## • FRACASA UN GOLPE DE AL FATAH

AMMAN, 4 (France Presse). — Un avión de la compañía jordana Alia estuvo esta

tarde a punto de ser desviado de su itinerario Beirut Amman en dirección a Bagdad por dos militantes de la organización palestina Al Fatah, informaron aquí de fuente autorizada. Media hora después del despegue de Beirut, un pasajero jordano y una joven argelina, arrojaron con hacer estallar una granada, exigiendo que el aparato tomara el rumbo de Bagdad, precisaron de la misma fuente jordana.

Un pasajero declaró a la llegada del avión, un Caravelle, a Amman, que había observado atentamente a la joven, Wafa Taleb Awad, después de que ésta se quitó la peluca que llevaba.

"La granada estaba disimulada en el interior de dicho bióné", dijo. El pasajero se llegó al asiento de la joven y trató de arrebatarle por sorpresa la granada. Fue entonces cuando intervinieron los guardias que se encontraban a bordo del avión y detuvieron a los piratas del aire. El aparato aterrizó a las 16, hora local, sin otro incidente. Viajaban a bordo 67 pasajeros.

De fuente jordana informaron que el interrogatorio reveló que la joven es oriunda de Tiemcen (Argelia) y que el otro pirata es un jordano llamado Tufic Hussein Zayed Hussein. Ambos son miembros de Al Fatah, añadieron.

## LA PAZ: LIBERAN AL SECUESTRAO

LA PAZ, 4 (Associated Press). — Jorge Asbun Thome, secuestrado el sábado, fue libertado en la madrugada de hoy según informó el Ministerio del Interior. Dicho informe agrega que se obtuvo la libertad por acción de los organismos de seguridad del estado, sin que los familiares del secuestrado ni las autoridades accediesen en absoluto a las demandas de rescate de los secuestradores. Por el momento no se conocen otros detalles. Mediante una nota dejada en el vehículo de Asbun, los raptos habían requerido el pago de un rescate de 55.000 dólares. El vehículo, un jeep de propiedad de la víctima, fue abandonado en un lugar apartado de esta ciudad.

## AHORCAN EN AMMAN A TRES GUERRILLEROS PALESTINOS

AMMAN, 4 (Reuter). — Tres hombres descritos como miembros del Frente Popular de Liberación de Palestina, fueron ejecutados hoy en la horca luego de ser declarados culpables de asesinar a 5 personas.

Fuentes oficiales dijeron que un cuarto asesino, de 18 años, fue condenado solo a 18 años de prisión debido a su corta edad.

Los cuatro fueron declarados culpables de disparar sobre cinco personas cerca de una iglesia católica, en el Distrito Norte de Amman, porque éstas habían izado banderas blancas en sus casas durante un

choque entre tropas jordanas y guerrilleros en la zona.

En lo que va de este año, el Gobierno jordano ha ejecutado a 15 guerrilleros acusados de asesinato. El rey Hussein ha aprobado todas las sentencias de muerte.

Radio Amman identificó a los tres ejecutados como Ghazi Abu Ghazaken, Faraj Hamed Attuah y Salim El-Held Damiani y dijo que otro miembro del FPUP, Bassim Yussef, menor de edad, fue condenado a 18 años de prisión por el tribunal militar, por estar complicado en el asesinato.

## OLA DE BOMBAS EN IRLANDA: UN MUERTO Y NUEVE HERIDOS

BELFAST, Irlanda del Norte, 4 (France Presse). — Ocho soldados ingleses y dos mujeres transeúntes fueron hospitalizados a consecuencia de una explosión registrada esta tarde en un puesto militar de Belfast. Poco después uno de los soldados murió.

Un policía irlandés fue alcanzado por una bala, también hoy, en el barrio católico de Lower Falls.

## • NIÑITA BALEADA

LONDONDERRY, Irlanda del Norte, 4 (EFE). — Una niña de cinco años se encuentra gravemente herida en un hospital de Londonderry,

después de un incidente durante el cual soldados del ejército británico abrieron fuego contra un coche desde el que había sido lanzada una bomba de petróleo. Al parecer, la niña se encontraba en un coche con su madre y un hermano de 11 años, cuando fue lanzada desde otro coche similar una bomba contra un puesto de vigilancia del ejército británico. Un centinela abrió fuego contra el coche ocupado por la niña, que acababa de pasar y desde el cual el centinela pensó que había sido lanzada la bomba anteriormente. El estado de la niña es crítico.

## El placer de comer sin DIGESTIONES DIFICILES

Comer bien y disfrutar una digestión tranquila es algo que se puede conseguir tomando después de la comida una cucharadita de polvo Kalinacid diluido en un vaso de agua fría. Kalinacid está especialmente preparado para combatir el exceso de acidez estomacal, absorber los gases y suavizar la mucosa gástrica. Kalinacid es agradable de tomar. Se vende en farmacias.

## ABOGADO

Consultas gratis - Despido  
Pagamos telegramas  
• ONCE:  
(Frente a Estac.)  
PUYREDON 29, 6º P.  
• CONSTITUCION:  
BRASIL 1022, 2º piso, Dto. 6  
Dr. Rianeri — 9 a 20 horas

## ABOGADO

Consultas gratis - Despido  
Pagamos telegramas  
• CONSTITUCION:  
CASEROS 983  
(2 cuadras estación)  
• SAN JUSTO:  
PROVINCIA UNIDAS 3616  
(esquina Buenos Aires)  
Dr. Petracco — 9 a 20 horas

## ABOGADO

JUICIOS DE TRABAJO  
CONSULTAS GRATIS  
PAGAMOS TELEGRAMAS  
JUICIOS RAPIDOS  
Dr. FERRERO, 8 a 20 hs. 49-5117  
RODRIGUEZ PERA 617, Piso 4º,  
a 2 cdas. de Callao y Corrientes

## ABOGADO

Despido - Desalojos - Familia -  
Jubilaciones - Criminales -  
Seguros - Cobros -  
Radicaciones  
Dr. CAPPETTO  
Fichincha 66, piso 6º "A"  
T. E. 48-4148  
Para avisos en esta  
sección, dirigirse a  
Riobamba 280

## ABOGADO

Consultas gratis - Despido  
Pagamos telegramas  
• POMPEYA:  
SAENZ 995 - Frente Iglesia  
• ONCE:  
RIVADAVIA 2732 (Fte. Plaza)  
Dr. Giacomino — 9 a 20 horas

## ABOGADO

Consultas gratis - Despido  
Pagamos telegramas  
• LINIERS:  
MONTIEL 43 (frente estación)  
• CENTRO:  
PARANA 720, 2º piso  
(a 2 cuadras de Tribunales)  
Dr. Prieto — 9 a 20 horas

## ABOGADO

DEFENSA DE OBREROS  
Consultas gratis  
Pagamos gastos  
8 a 20 hs. — Dr. VERA  
CALLAO 468 - 2º p. - Of. 2

## ABOGADO

Despido - Todos los gremios  
Consultas gratis  
Pagamos telegramas  
Dr. D. VOLANTE  
Lavalle 1563, 5º, 513 - 45-3561

## PENALES

Dr. RUBINI  
Libertad 359 - 2º "D" - 35-5692 y  
35-2541 - Atención de 9 a 20 horas

## AVISOS PROFESIONALES

PIEL - VENEREAS  
SIFILIS  
Dr. Ricardo ITZCOVICH (Médico)  
9-12 y 14-20. Pueyrredon 442  
8º, 30 — T. E. 87-4457

PIEL - VENEREAS  
SIFILIS  
Dr. LUIS ITZCOVICH (Médico)  
Todos los días 9-12 y 14-20 hs  
CALLAO 449 - 46-5265 - Piso 3

ENFERMEDADES DE LA  
VEJEZ — GLANDULAS  
Dr. C. GURFEIN (Méd. 9/12, 14/20)  
Av. CALLAO 449, Piso 3º, 46-5265

ENFERMEDADES SEÑORAS  
Dres. STIGOL  
Brasil 923, 10-12, 16-20  
Tel. 23 - 2398

ENFERMEDADES DE LA  
VEJEZ — GLANDULAS  
Dr. R. Russo, Méd. 9-12 y 14-20  
Pueyrredon 442, 8º 30. T. 87-4457

CIRUGIA PLASTICA  
Dr. ISAAC ITZCOVICH, Méd. 9/20  
CALLAO 449 Piso 3º - T. 46-5265

ESPECIALISTA EN VIAS  
URINARIAS Y VENEREAS  
PIEL, Dr. SCHUFF, Méd. Ext. del  
Hospital Alvear. De 10 a 20 hs.  
Pasteur 463, 1º "C" - 48-2251.

ENFERMEDADES DE  
RECTO Y ANO  
Dr. N. Russo (Méd.) 9-12 14-20 hs.  
Pueyrredon 442 - 8º 30, 87-4457

Dres. STIGOL  
VENEREAS - VIAS URINARIAS  
10 a 12 y 15 a 20. T. E. 23-2398  
BRASIL 923 (Plaza Constitución)

PIEL - VENEREAS  
Dr. Jaime D. Itzcovich, Méd. esp.  
Corrientes 1250, 8º "L", 41-5665  
y 35-6507. Lunes a viernes, 15  
a 20. Sábado de 10 a 13 horas

VENEREAS  
SIFILIS - URINARIAS - PIEL  
Dr. O. Brizzio - Médico - 49-1525  
Todos los días 9 a 12 y 15 a 20.30  
Bm. Mitre 2165, 1º A (Congreso)

VENEREAS  
SIFILIS - VIAS URINARIAS  
Dr. E. BRIZZIO - Médico  
GARAY 1264, 1º A - Constitución  
27-5460. De 9-12 y de 16-20 hs

ENFERMEDADES GLANDULARES  
Y DE LA VEJEZ  
Dr. R. D. COSSER (Médico)  
Lunes, Miércoles y Viernes 9 a 20  
Santa Fe 1955, 2º A - 612-4948  
41-5665

PIEL - VENEREAS  
Dr. LOSOVIZ, Médico. De 11 a 20  
VIA MONTE 1646, p. 1º - 44-9669

ENFERMEDADES VENEREAS  
PIEL, LUIS, 8 a 12 y 15 a 21 hs  
Dr. CORTONDO (Médico)  
SAAVEDRA 22 — T. E. 48-0401

CONSULTORIOS MEDICOS  
UROLOGIA - VENEREAS  
(De 10 a 12 y 16 a 20 horas)  
AYACUCHO 183 - 49-6998  
(Congreso)

## ABOGADO

Consultas gratis - Despido  
Pagamos telegramas  
• LINIERS:  
AV. RIVADAVIA 11982  
(a 2 cuadras General Paz)  
• CHACARITA:  
AV. FOREST 573  
(Esquina Federico Lacroze)  
Dr. Di Tata — 9 a 20 horas

## ABOGADO

CONSULTAS GRATIS  
PAGAMOS TELEGRAMAS  
• POMPEYA:  
Av. SAENZ 987, piso 1º (a 30 m.  
de la Iglesia)  
• LOMAS DE ZAMORA  
BOEDO 139  
Dres. PIZZOTIELLO, GRINBERG  
y ASOC.  
Consultas de 9 a 20 hs.

## ABOGADO

CONSULTAS GRATIS  
PAGAMOS TELEGRAMAS  
• ONCE:  
RIVADAVIA 2786, piso 1º, Of. 3  
(Fte. Once)  
• CONSTITUCION:  
BRASIL 1073 (Frente a Estac.)  
Dr. PIZZOTIELLO y ASOC.  
Consultas de 9 a 20 hs.

## ABOGADO

FECCAR: Garibaldi 1986 - T. E. 743-9971  
GERLI: Lacarria 1873 - T. 32-2274.  
MARTINEZ: Alvear 108 - 1º Piso - T. E. 792-9639  
MORON: Rivadavia 18037 - Local 13 - T. E. 629-5486  
OLIVOS: Av. Maipú 2233 - 1º Piso - 791-9691  
RAMOS MEJIA: Rivadavia 14053 - Local 1 - T. E. 656-4726  
SAN MIGUEL: Av. Mitre 1016  
SAN ISIDRO: Belgrano 68 - 1º Piso - T. E. 743-9088  
WILDE: Las Flores 186 - 1º Piso - T. E. 307-9460

## DESALOJOS Y ALQUILERES

Dr. SEMPIO Y ASOC., de 11 a 20  
hs. Corrientes 1955, 2º D, 49-3566  
Atendemos en: Del Viso, Haedo,  
San Isidro, La Plata.  
Corresponsales en toda la  
República.

## LABORALES

• LINIERS:  
Fco. de Viedma 6997 — 1º "A"  
Esq. Curzo — Fte. Estación  
Frente Iglesia San Cayetano  
Dr. J. CHAVARRIA  
Consultas gratis

## LABORALES

HIPOLITO YRIGOYEN 615  
Piso 2º Of. "C"  
Fte. estac. Perd subte  
1 cuadra Plaza Mayo  
Dr. M. Chavarria. Consulta gratis

Dr. OSCAR DI CECCO  
ASUNTOS CRIMINALES  
Uruguay 750, 3º "C"  
45-6647 y 83-9557

## NUESTRAS RECEPTORIAS

GRAN BUENOS AIRES

# HA SIDO CONSAGRATORIO EL TRIUNFO DE URUGUAYO

Sergio Lema, recogió el fruto de su trabajo con ambas manos, suficientes para retirar del pesaje al ganador y al clasificado segundo en el Gran Premio Nacional, disputado ayer en Palermo, en una hazaña poco común en estos tiempos, donde son muchos y buenos los productos en training. Esta mañana fuimos a San Isidro a charlar con el profesional que hizo casi un milagro con Uruguayo, en escaso espacio de tiempo. Lo encontramos en uno de sus dos studs, que tiene en el Tattersall de San Isidro, impartiendo órdenes de entendido a su numeroso y disciplinado personal. Al vernos, los muchachos gritaron: "Son de CRONICA" y don Sergio Lema, hizo un alto a la labor mañanera para atendernos con su habitual deferencia.

De su vida profesional nos ocupamos muchas veces, de manera que fuimos derecho a sus cracks de este año, empezando por el ganador del Derby, acerca del cual nos dijo:

—Es un gran caballo y por su calidad, me gustaba mucho. El tropiezo sufrido en su training —que le impidió actuar en el Jockey Club— se superó pronto. Un golpe en el talón de la mano de montar le había producido un hematoma que obligó a someterlo a una pequeña intervención que resultó exitosa. Me entusiasmó el verlo recuperarse rápidamente y —si bien es cierto que no tuvo tiempo de sobra para "ponerse" bien a punto— logró igualmente una preparación adecuada para afrontar el severo compromiso donde se reveló como un ejemplar de excepción.

Sobre el desarrollo de la prueba, Lema expresó: "Mi caballo corrió la ca-

rrera en todo momento y en la recta final, evitó que lo llevaran hacia afuera, metiéndose por el lado de los palos y guapeó lindo. Mucho del éxito se debe al jockey Oreste Cosenza, que estuvo inspirado en todo momento. Lo vi actuar como un avezado jinete. Sereno. Mesurado y enérgico en la parte decisiva de la carrera".

La curiosidad nos llevó a otro terreno. El de la compra del producto a lo que respondió: "Los hijos de Pronto no se venden. Todos ellos son reservados por los dueños del Haras El Turf, para la defensa de sus colores".

Lo interrumpimos al comprobar que otro hijo de Pronto —Balconaje— que ayer llegó segundo en el Nacional, pertenece al stud El Tiento y sonriendo nos dijo: "Bueno: Le voy a contar lo que sucedió con Balconaje. Resulta que don Charles Menditeguy, había resuelto ponerlo en venta y así es que se ofreció a varios propietarios y todos cuantos lo vieron, no se interesaron, incluso un turfman peruano que le encontró defectos en todas partes y como a mí me gustaba, y amigos míos querían tener un hijo de Pronto, le dije al señor Menditeguy, si me lo vendía y asintió, existiendo conformidad en la oferta que le hice y que fue de \$ 25.000 y quedó para mí. Es decir, para una sociedad de cinco que formamos para su adquisición, figurando entre los componentes de la misma, los señores Eduardo Belley Bustamante, dueño del stud El Tiento y Jorge Iturralde, que tuvo a Trouseau, ganador del Nacional de 1963. Ha sido una razonada que me salió bien".

Las bondades trasmisoras de Pronto,

son extraordinarias, como se aprecia a través de las campañas de Indian Chief, de Practicante y del nuevo campeón Uruguayo. Sus antiguos dueños no descuidaron el detalle, para mantener el prestigio del elevage nacional y al transferirlo a un consorcio norteamericano, donde actualmente presta servicios, establecieron una cláusula especial, por la cual el Haras El Turf, tiene derecho a diez servicios anuales, en épocas iguales a las nuestras, y en agosto son llevadas al país del Norte yeguas del citado haras, y una vez servidas por Pronto, regresan a nuestro medio.

Al Pellegrini: Al formularle una pregunta sobre el futuro de sus dos pensionistas, explicó: "Hay una trayectoria tradicional, para los potrillos clásicos, como Uruguayo y Balconaje, que es la del Pellegrini y el Ramírez marplatense. Por ahora, está resuelto que ambos ejemplares, corran el 7 de noviembre, la competencia máxima del turf

El capataz del stud, don Juan Bianchi, que participaba de la charla, estuvo en un todo de acuerdo con la decisión de Lema y agregó: "Hace cuatro años y medio que estoy al lado de este extraordinario cuidador, al que secundo al frente del numeroso personal de la casa y he tenido la suerte de atender, junto al trainer a tres ganadores del Nacional: Indian Chief, Practicante y Uruguayo". Luego de cambiar otras impresiones, dejamos a Lema y a Bianchi, que volvieron a impartir órdenes al elenco de peones en la jornada de trabajo, realizada con entusiasmo y alegría por el doble éxito obtenido la víspera en Palermo.

## DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

UN día gris, con baja temperatura y las molestias ocasionadas por las esporádicas lloviznas y el fuerte viento, no hicieron mella en el ánimo de los entusiastas, que desde temprano colmaron las instalaciones del viejo Palermo. La primera carrera tenía en Teutón y Hechizador dos números puestos para la llave y así se hizo, dando pie para la doble de combinada, que estaba cantada como la primera. Hechizador salió como tiro y parecía que no lo iban a alcanzar ninguno de sus rivales, pero en los 300 comenzó a agarrarle el "parate", que aprovechó Jara, lanzando a Teutón en medido avance que culminó en la raya con un fácil triunfo, con luz sobre el disparador puntero, que sería frecuente ganador en las cuadreras.

RESUELTO el primer pase de la doble de combinadas, la segunda parte no tenía mayores dificultades para concretarse la misma, con Solivión y Prisco, pero lo cierto es que hubo que armarse de paciencia frente a la táctica empleada por el platense Igarategui en la dirección de Solivión al que dejó ex profeso último a 150 metros del puntero Real Poder. Los que tenían "valerianos" a la 2-5 lo estrujaron con sus nerviosos dedos, los mismos que se encargaron de plancharlos, cuando el citado jinete lanzando por afuera y muy abierto al hijo de Brecher, lo hizo atropellar de la misma manera como lo había hecho Romántico en el Pellegrini de 1938 y ganó una carrera espectacular. Hubo lucha por el segundo puesto, que se adjudicó Prisco, al adelantarse por solo media cabeza a Real Poder, que corrió fenómeno desde el principio en el largo recorrido de 2500 metros. Lerma corrió como una fija al pensionista de Rodolfo Marinetti y cuando parecía que se concretaba comenzó a decaer en sus bríos, al tiempo que el avientito platense, Solivión, por afuera de todos pasaba de largo, y Prisco, exigido a fondo, conseguía en el último salto superarlo por solo media cabeza. Oclides Miño, piloto de Prisco, estuvo enérgico y efectivo en el intenso final.

UN grabado Con Tinta, de la buena, quedó el número 4 en la tercera carrera, punto de partida de la apuesta triple. Con Tinta casi oculto por la enorme concurrencia que subía a la baranda, metía vapor que daba miedo desde el principio de la lucha y al final ganó en forma fácil, y con luz sobre Borrachín, cuyo cuidador Ricardo Medina, lo borró de la 9ª carrera, que tenía una milla de recorrido y lo presentó en la recta y casi la acierta. Matokos volvió a correr en gran forma, manteniéndose en los primeros puestos en todo momento, para quedar tercero a tres largos del ganador y a uno y medio de Borrachín. En la próxima puede dar el desquite.

GRAN fija era Alto Adigio en el handicap millero. Así lo estimó la mayoría de apostadores, al punto que su dividendo solo alcanzó a tres pesos y como fija también era la combinada uno-dos, acoplado el nombre de Qué Nínfulo, que llegó segundo a un cuerpo y medio, tras seguir a muerte al favorito para morir con todos los honores. Retir "ligó" el tercer puesto, por encerrarse Estoy Aquí en el comienzo de la recta final, lo que le hizo perder bastante terreno, quedando al final al hocico del tercero.

UN hueso duro quedaba al final de la jugada, donde no había un candidato con perfiles de imbatible luego de las dos etapas de la triple. La mayoría enfilió hacia el número 7, por las maravillas que se contaba acerca del rosarino, que entrena Ruggia y el rugido llegó a todos los ámbitos del hipódromo, desembocando en las ventanillas donde se expendieron casi cuatro millones de ganadores que se hicieron pedazos por la superioridad de Barym, que fue el mandante de la jornada con un sport de 57 "escasas" por cada dos pesos. Sur le dio con todo al hijo de Beduino, como si fuese un idem y así consiguió neutralizar a Covir que se lo comía por los 300 y al que venció por un cuerpo y medio. Tercero a igual distancia quedó Tahal que parecía no hacer pie al final, tanto que Caledón, por adentro, le empató el tercer puesto.

AUSENTE Phryne, la cátedra se inclinó por Blue Grey, en la séptima carrera, y la defensora de Los Fletes hizo honor al favoritismo de que fue objeto, con una amplia victoria sobre la veloz Richarda, a la que alcanzó cuando solo faltaban 200 metros para la llegada y venció por un cuerpo en 15", buen tiempo si se tiene en cuenta el mal estado de la cancha y la influencia del viento en contra. El aprendiz José E. Rolón, se lució con la tordilla que entrena Vicente Santos, y al volver al pesaje lo aguardaban los plácemes y la estridencia de la ovación.

Y a igual que en la séptima, la mayoría apuntó bien en la prueba siguiente, donde Sea Bird, con más de diez millones de ganadores de los de antes, respondió con un fácil triunfo, en 136"35 para la milla. El pupilo de Lapistoy se puso a tiro de Prince Lio, en la terminación de la elipse, y lo pasó de largo en el comienzo de la recta final, escapando que daba miedo. Al final puso tres cuerpos de diferencia sobre Andabata, que avanzó reclamando y dejó a más de dos cuerpos a Rin, que "peleaba" con Playtime por el tercer puesto, que retuvo por ventaja mínima.

OTRA para Voronoff, pero esta vez en la milla, para la cual lo preparó con esmero "Manolo" Da Costa, sacando de un veloz un buen ganador en distancia intermedia. Julio Fajardo estuvo magistral en su cometido. Dejó al defensor de la caballería El Zorzi en quinto lugar en pos de Donzino, Recien, Caldeado y Otto, no muy lejos, por supuesto, acercándose bastante en el último codo, para lanzarlo al ataque en la recta final, alcanzando a Donzino por los 300 y al no hallar resistencia siguió lo más campante hasta el disco, que cruzó con cuatro cuerpos de ventaja sobre Caldeado, que de atropellado, dejó tercero a uno y medio a Donzino, que ayer corrió como un tigre.

Terminó la fiesta con el triunfo de Longhill, que dio más de la cuenta: 15,60 pesos, adecuados para hallar el desquite, quienes a esa altura del partido andaban con pérdidas elevadas. La defensora del Candilejas vio iluminado el camino del éxito y se deslizó velozmente, cuando Ever se había tomado el "dos" con aires de triunfadora y a la que venció en final ajustado por solo la cabeza, lucióse el aprendiz Verdasco, nada menos que frente a Oreste Cosenza, piloto de Ever, agrandado por su triunfo en el Nacional y que es, en síntesis, uno de los mejores jockeys de Palermo y San Isidro.



DOS PINGOS. Sergio Lema, tiene de las bridas a Uruguayo y Balconaje, en el patio de su caballeriza.



EL CRACK. Uruguayo, pilotado por el niño Juan Bianchi, hijo del capataz, es rodeado por personal del mismo.

## SANGUINETTI Y PENNA CONTINUAN EN LA DELANTERA CON PEQUEÑA VENTAJA

A solo tres meses de la terminación de la temporada, la puja por los primeros puestos en la estadística de Palermo y San Isidro, se torna interesante. Entre los jockeys sigue punteando Vilmar Sanguinetti, con setenta y tres carreras ganadas y superando por cuatro a Eduardo Jara, que pasó al segundo lugar con sus dos victorias de fin de semana. Tercero a un punto quedó el suspendido Victor Centeno, que ganó

una con Olympic Sun en la prueba clásica del sábado, donde pudo actuar a pesar de su inhibición y el cuarto lugar lo comparten dos ases de la fusta: Oreste Cosenza, verdadero triunfador del Nacional con Uruguayo y que poco antes había hecho algo igual con Juan Bueno, al que llevó magistralmente a la victoria en la Copa de Oro y Julio Fajardo, notable piloto de la vecina orilla, que actúa con marcado éxito en

nuestro medio.

Entre los cuidadores Julio Penna, sigue en la vanguardia con 48 carreras ganadas

por sus pensionistas. Fregonesse que este año se destacó en todo momento, va segundo con 44

### JOCKEYS

NOMBRE	TI.
Vilmar Sanguinetti	70
Eduardo Jara	66
Victor Centeno	65
Oreste Cosenza	52
Julio Fajardo	52
Ramón I. Encinas	34
Antibal Etchart	34
José H. Figueroa	31
Justo Torres	28
Pedro Palmieri	22
Gabriel Rizzi	17
Florindo Lerna	15
Hugo R. López	14
Ever Perdomo	14
Gregorio Sabín	14
Héctor H. Artigas	13
Oclides Miño	12

### CUIDADORES

NOMBRE	TI.
Julio F. Penna	48
José Fregonesse	44
Juan Lapistoy	42
Sergio Lema	29
Francisco Martín	26
Luis A. Ferro	23
Tomás Arana	21
Adolfo P. Giovanetti	21
Antibal J. Giovanetti	21
J. O. Etchechoury	18
Vicente H. Santos	18
Guido Benvenuti	17
Juan A. Calcagno	15
Alfonso L. Salvati	14
Juan A. Maldotti	13
Manuel Da Costa	11
Victor Reviriego	10

### PASCUAL P. DE LUCA

(De la Corporación de Rematadores)

#### EDICTO

Uruguay 16, Piso 7º, Of. 73 T.E. 37 - 7415  
Juzgado en lo Civil Nº 19. Secretaría Nº 37, comunica por tres días en los autos caratulados "CATTANEO DE ZAFFARONI, María Aurelia y otros c/HAMMAR, Eugenio Guillermo y otros s/Ejecución Hipotecaria", Expediente Nº 17.628, que el martillero Pascual P. De Luca rematará en el Salón de la Corporación de Rematadores, calle 25 de Mayo 305 y 311, Capital, el día Jueves 7 de octubre de 1971, a las 15:30 horas, un DEPARTAMENTO designado como UNIDAD FUNCIONAL número SIETE, del SEGUNDO PISO, letra "B", del edificio ubicado en esta Capital Federal, calle PARAGUAY números CUATRO MIL CIENTO OCHENTA Y OCHO, CUATRO MIL CIENTO NOVENTA Y CUATRO al CUATRO MIL DOSCIENTOS esquina Malabia sin número con una superficie total de sesenta y cinco metros cuadrados y un decímetros cuadrados y un por ciento del seta con treinta y ocho centésimos por ciento. De acuerdo a las cláusulas 6ª y 7ª de la escritura hipotecaria la deudora se obliga a entregar la unidad libre de gravámenes dentro de los diez días de notificado. De acuerdo a Informe obrante en autos la unidad se encuentra ocupada por familiares del demandado, cuya ocupación no es de carácter contractual. Aduca en concepto de expensas comunes la suma de PESOS LEY 18.188 \$ 146,52, siendo la cuota mensual por expensas de PESOS LEY 18.188 \$ 79,92. El comprador deberá fijar domicilio dentro del radio de la Capital Federal. Horario de visita, todos los días de 15 a 17 horas. Base: PESOS LEY 18.188 \$ 34.800, al contado. Señal: 8 %. Comisión: 3 %, ambas cantidades en efectivo en el momento de la subasta. Buenos Aires, setiembre veinticuatro de 1971. — Alberto J. Buera, secretario.

## Los PRADOS VENDE MAÑANA

### HIBISCO

Zaino  
9/10/69

Hyphen

Tejavana

Nearco

Hortentia

The Yuvaraj

Vega

Propio herm. de Hendija (3 vict. y pla. clásicas). La madre es herm. de Fasto, Camaleón, Raquetero y Hurón (jdras.). La abuela es herm. de 6 gdras. y es hija de la clásica Miss Viola.

# ARATE HIZO VALIOSA CORRIDA

**Pasó el Kilómetro en 1', Palermo; Los Mareados 1'2" 3/5, San Isidro**

Se inició la semana de actividad en los principales hipódromos con mucho movimiento. En Palermo se lució Arate al desmontar el kilómetro en 1', junto a Cruz Píerde, con vistas al premio Partisan, del sábado próximo, y en el norte Los Mareados hizo 1'2" 3/5 para el Nacional de Maroñas.

## • EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista Grande, Normal, con Viento Cruzado)  
ARATE, O. Miño, a la par de Cruz Píerde, C. Abril, 1000 en 1' con 12" 1/5, el primero dominó por 3 cuerpos (muy buena comida para el premio "Partisan" del próximo sábado en Palermo); SOLAZ, en pelo y con S. Scabone, 1000 en 1'1" con 12" 2/5; YANPU, H. Clafardini, 1600 de floreo en 1'43" 3/5, los últimos 1000 en 1'3" con 12" 1/5; ALHENA, J. Oural, 1600 en 1'44" 2/5 con 12" 4/5; ADITI, M. Funes, 1300 en 1'25" con 12" 4/5, de los 1500 a los 200; FIGHTING, O. Miño, 1000 de codo en 1'4" 3/5; CRUCERIA, J. Oural, 800 en 48" 3/5 de los 2000 a los 1200; MIRLIVE, A. de Arri-

ba, 800 en 48" 2/5; TESONERA, G. Sabin, 800 de codo en 49"; FALSE DE VIENNE, O. Miño, 200 de codo en forma cómoda, en 53" 4/5; SLOGAN, M. Funes, 600 en 37".

## • ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista 4ª de arena pesada)  
LOS MAREADOS, O. Domínguez, a la par de Lígamento, J. Arriagada, 1000 en 1'2" 3/5, con 12" de final, el primero dio dos cuerpos y dominó por un cuerpo (buena partida para el Nacional de Maroñas); NIQUERIA, J. Ortiz, 1000 en 1'2" 3/5, con 12" 2/5; TRAQUITA, A. Sánchez, 1600 en 1'44" 3/5; RAQUEL MELLER, A. Sánchez, 1400 en 1'29" 2/5; CHILL, A. Sánchez, 700 en 42"; RED SEA, M. Giles, a la par de Calfu, M. Escagües, 800 en 19", fácil el primero; CARA DE PIEDRA, A. Gaitán, 1000 cómodos en 17".  
QARS, D. Quintana, 800 cómodos en 54"; YASODA, C. Armando, 1800 en 21"; LA BRAVA, A. Gaitán, 800 en 50" 4/5; CARESS, J. Ortiz, 800 en 51" 2/5.

## EL HIJO DE MELODIE SE VENDIO EN m\$N 9.500.000

Se inició esta tarde en el "tattersall" de Palermo la quinta semana de ventas. Presentó sus productos, entre otros haras, la cabaña Comalal, que vendió su segundo lote, obteniendo muy buenos precios. El mayor lo alcanzó el potrillo Obstinato, por Cabremont y Melodie, vendido en m\$N. 9.500.000. Aquí el detalle del remate del haras Comalal, con los precios en moneda nacional.

### • HARAS COMALAL

OBSTINATO, Cambremont y Melodie, \$ 9.500.000, a D. Noguera Mora; DUE-RO, Cambremont y Astorga, \$ 7.200.000, a V. Reviriego; BAOBAB, Cambremont y Betula, \$ 9.200.000, al stud Los Samales; DRY MARTINI, El Centauro y Benedictine II, \$ 4.000.000, al stud Nueva Pompeya; IRAQ, Immortality y Basra, \$ 3.000.000, a L. Casino; MAY LILY, Cambremont y Crown Flower, \$ 2.800.000, a D. Noguera Mora; EGEO, Cardington King y Aquiform, \$ 4.000.000, a D. Noguera Mo-

ra; ECOLIERE, El Centauro y Colegiene, \$ 3.600.000, D. Noguera Mora; VATICINIO, Cardington King y No Fall, \$ 8.400.000 al stud Los Samales; BELINDA, Immortality y Bessy, \$ 3.000.000, a F. M. Ortiz; DAYFLOWER, Immortality y Fleury, pesos 5.700.000, a F. M. Ortiz; LUCENA, Immortality y Campana, \$ 3.200.000, al stud Fanny (Brasil); PUERTO MADRYN, Cardington King y Aquanauta, \$ 2.600.000, al stud Fanny (Brasil); LATIGUERA, Cardington King y Fouettee, \$ 3.100.000, al stud Carmona; MANILA, Immor-

talty y Prelación, \$ 2.200.000, al stud Nueva Pompeya. Total general: Quince productos vendidos en \$ 71.500.000. Promedio: \$ 4.766.666.

### • HARAS EL RINCON

BOMPAY, Bonicate y Pre-texta, \$ 2.500.000, a J. Repossi; BONILORD, Bonicate y Columba, \$ 1.700.000, al J. C. Rafaela; BECUNA, Bonicate y Sicaria, \$ 2.000.000, a O. Torres; BEFA, Bonicate y Picana, \$ 1.700.000, al stud Don Felipe; BONIPAR, Bonicate y Miss Paris, pesos 1.100.000, al J. C. Tucumán; AZALO, Artifice y Brujona, \$ 800.000, al J. C. Paraná; CARTOON, Aristeo y Bambice, \$ 1.000.000, al J. C. de San Francisco; ANTENORA, Aristeo y Belisa, \$ 700.000, al J. C. de Tucumán; ABANCAYA, Aristeo y Circe, \$ 650.000, al J. C. de Gualeguaychú; ANTONEN, Aristeo y Graciela, 800.000 pesos, al J. C. de Tucumán; CALIO, Artifice y Belesa, \$ 700.000, al J. C. de Corrientes; AGIRA, Aristeo y Bengasi, \$ 770.000, al J. C. de Paraná; CATARINA, Aristeo y Baltimore, \$ 650.000, al stud Brasil. Total general: Trece productos vendidos en \$ 15.070.000. Promedio: pesos 1.159.230.

## HIPODROMO DE LA PLATA

### INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO PROXIMO

Pr. STRASS, 1100 m.: Clamita, La Huayra, Muscomanía, Togada, Telega, Reminguita, Queen Primorose, La Jabalina, Pallutoka, La Marianita, Mirlera, Echarpe, Citronomia, Meti Bambí, Normalista, Lyssia, Enlazada, Titilea, Precapice, La Tucumana, Terguida e India Matra.

Pr. TAN LUJOSA, 2200 m.: Bibilotte, Crown Glass, El Tuyú, Previsor, Terruño, Don Inigo, Pabalay, Chachil, Palos Gringos, Patin, Odd, Chorio, Vip, Dorn Erth, Le Churrito Bigotero, Full Sea y El Arabe.

Pr. FAVELA, 1300 metros: Miss Money, Restauracion, Riancie, Plata Inca, Maravilla, Islera, Fantasier, Barranca Lila, Paridad, Pat Blonde, Quine, Miss Debil, Gorgona, Pampayasta, Campañada, Rosa Celeste, Oblitua, Alkana y Panca.

Pr. RABIADA, 1500 m.: Don Sanco, El Conquistador, Glova, Caroteno, Eduardo Justo, Taliquen, Intermitente, El Alcalde, Regency, Moscovich, Señorazo, Polvito, Anatómico, Mister Punch, Red Maple, Pardillo, El Bochorno, Bluch, Fuoco, Bid Duke, Sacate, Interin, Planeador, Bancroft, Dardiere, Ice Storm, Boycano, Cerro de Oro, Mono Titi, El Rutero y El Llorón.

Pr. VENEZUELA (clásico), 1400 m.: La Cory, Hilaracha, Con Torres, Faseria, Germaine, Musinghita, Dionne y Acurelle.

Pr. FIORE, 1600 m.: Veteje, Bond, Mino, Bejuco, Niskovolos, Sincopo, Pastoreno, Indian Queen, Bonze, Con Lelo, Gauchaje, Cubillas, Flavián, Tlc, Goyete, Silverton, Needer, Admire, Los Galos, Bernabé.

Pr. LA FEONA 1400 m.: Sagaina, Ridda, Paterna, Zapla, Torucha, Good Luck, Minegra, Natuna, Amabel, Queen Danoer, La Parda, Violetilla, Pacha Mama, De Risa, Fuente Clara, Preferencia, Ailette, Raquel Meller, Diablerie, Serruchera, Very Lucky, Linda Bluff.

Pr. ANDARA, 2100 m.: Ahorro, Uno de Tantos, Mimoso, Ancient Ruby, Mura, Biblica, Nohero, Providencial, Tartignol, Lingera, Manuelo, Ancient Car, Serranillo, Vulcano, Sungari.

Carrera incorporada. Premio FENDA (1963), 1.200 m. Para todo caballo de 4 años y más edad, ganador hasta \$ 20.000 en primeros puestos. Peso: 4 años, 52 kilos; 5 años y más edad, 50 kilos. Recargo de 1/2 kilo por cada \$ 1.500 ganados en primeros puestos. Premio: \$ 7.500 al 1º, 2.250 al 2º, 1.500 al 3º, 750 al 4º y 375 al 5º. Entrada, \$ 10.

## HIPODROMO DE PALERMO

### INSCRIPCIONES PARA EL MARTES 12

Pr. EREILIA — 2200 mts.  
Burnetta 57 Santys Gal 57  
Snow Bank 57 Argidia 57  
G. Rubia 57 Herolla 57  
Irmucha 57 Blue 57  
Segesta 57 Trufadita 54  
Titi Mona 57  
Pr. EL CLOWN — 1600 mts.  
Trimmo 57 Elixir 57  
Ivanovo 57 Paricutin 57  
Pituco 57 Baden Baden 57  
Julito 57 Digno 57  
Guam 57 Vicarters 57  
Mao Tse 57 Wimbledon 57  
Punto Viejo 57 Ardiente 57  
El Xeneize 57 Nicky Mine 54  
Panderazo 57 Upps 54  
Blue Nile 57 Rulof 54  
Actón 57 Mal inscripto 54  
Vip 57

Pr. CEIBO — 1600 mts.  
Lancherita 56 Loira 56  
Ternizada 56 Sea Wind 56  
Kantuke 56 Ever 56  
Appioli 56 Maza 56  
Tausa 56 R. Celeste 56  
Pernambuca 56 Traquita 56  
Fighting 56 Cruceira 56  
Forecast 56 Es Reina 56  
Pr. TARRITO — 1600 mts.  
S. Bambina 57 Calazana 57  
Usurera 57 Tigresse 57  
Eddy Bey 57 Tammy 54  
La Pandorga 57 Tatara 54  
Tobarra 57 Efectuada 54

Ruta Nueva 57 Sultana Mía 54  
Pr. ARENALES — 1600 mts.  
Malevaje 56 Kingling 55  
Bofors 56 Alto Adigio 55  
Correntoso 56 Lumeria 52  
Pr. SNOW HILL — 2200 mts.  
Mirona Bluff 57 Belenya 54  
Agustina 57 Lady Punch 54  
Quelinda 54 Lumaca 54  
Misa Kendal 54 P. Cherie 51  
Estelar 54 Balandra 51  
Pr. BONTON — 2500 mts.  
Proconsul 57 Himmel 54  
Platinado 57 Tangano 54  
Bardi 57 Cubillas 54  
Fatulo 54 Athys 54  
Real Poder 54 Upman 54  
Hildebrand 54 Cordenons 54  
Prisco 54 G. Ayjuna 54  
Pr. ESTRIBO — 1000 mts.  
Provocacion 56 Anger 56  
Yula 56 Mustanga 56  
A la Flauta 56 Jota Alegre 56  
Yacireta 56 Francoville 56  
Khallova 56 Yes Lady 56  
Embe Jerry 56 La Hidra 56  
Celenaza 56 Moya 56  
Yeroque 56 Silka 56  
De Risa 56 M. Triunfal 56  
Q. Dancer 56 Presion 56

## NO TIENEN ORDEN LOS 3 PROGRAMAS DE PALERMO

Resultó insuficiente la anotación para los tres programas que se cumplirán próximamente en el hipódromo de Palermo. Por tal motivo se dispuso hacer un nuevo llamado para cuatro pruebas, cuyas cartas se recibirán mañana. En consecuencia, los programas del sábado y domingo próximos y martes 12 no tienen aún orden oficial, que recién se dará luego de las inscripciones para las pruebas nuevas.

## PALERMO SABADO

### INSCRIPCIONES

Pr. HUNGARINO — 1100 mts.  
Habitué 57 Retas 57  
Gracioso 57 Vulpes 57  
Lard 57 Solitario 57  
Crusoe 57 Van Eyck 57  
Le Mousche 57 Andador 57  
Palero 57 Saxofón 57  
Assan 57 Little Black 57  
B. el Ghazal 57 Redeye 55  
Mar Lindo 57 Reclura 54  
Termostato 57 Mirlive 54  
Murderous 57 Sabine 54  
Slogan 57

Pr. VACHEROT — 1600 mts.  
Irmucha 53 Cardia Game 53  
Palera 53 Choperia 53  
Titi Mona 53 Ann Margret 53  
Winema 53 Barbera 53  
Toquade 53 Reclura 50  
Pr. MENTOLATUM — 2200 mts.  
Escueta 56 Kathrine 56  
Sleania 56 Yasoda 56  
Omara 56 Tausa 56  
Princess Gilt 56

Pr. TAMURE — 1600 mts.  
Biyooco 56 Snow Go 56  
Dagoberto 56 Tokile 56  
Sabang 56 Vical 56  
Mac Fast 56 Interin 56  
Yanpu 56 Planeador 56  
Indian Prince 56 Primerizo 56  
Baldeo 56 Garfield 56  
Boston Jim 56 Safoos 56  
El Ricky 56 Xuthus 56  
El Con'tador 56  
Pr. AMERICO — 1600 mts.  
Boycano 56 Inguete 56  
Cerril 56 Locomotor 56

El Llorón 56 Polaris 56  
Tentativo 56 Ribere 56  
Terno 56 Retable 56  
Neyu 56 Herolique 56  
Dialecto 56 Dauban 56  
Medicante 56 B'tiful Sun 56  
Mr. Punch 56 Red Maple 56  
Kinote 56

Pr. PRIMAVERA — 2200 mts.  
Francesco 56 Centaur 51 1/2  
Rigel 56 1/2 Seedling 48 1/2  
Broderie 55 Platinado 48 1/2

Pr. PARTISAN — 1000 mts.  
Solaz 57 S. Panameño 54  
Karrasquillo 57 Barillon 54  
Cataor 57 Electro 54  
Digito 57 Urbano 54  
Fio 57 Eleno 54  
Tigrone 57 Eligio 54  
E. Selector 55 Mithra 52  
Califa 54 Rohaban 52  
Pamisolo 54 Fisgon 52

Pr. SNOW DEVIL — 1000 mts.  
M. Drealina 57 Vadayita 54  
N. Daughter 57 Esmira 54  
Vigencia 57 The Black 54  
Duda 57 La Payana 54  
Jollesse 57 Robieda 54  
Beverly Hill 57 Galassia 54  
Abadiana 57 Odissea 51  
Kiria 54

Pr. SIEMPRE LINDO — 2200 mts.  
Doña Coca 56 Tesonera 53  
Gentezuela 56 Arimosa 53  
Doña Pirula 53 Valladolid 53  
Therese 53

## PALERMO DOMINGO

### INSCRIPCIONES

Pr. CALDERON — 2500 m.  
Bigotero 57 Don Erth 57  
Limusa 57 Billy t/Kid 57  
El Tuyú 57 Arreket 57  
Terruño 57 Rey Palito 54  
Turbanov 57 P. Gringos 54  
El Apurao 57 Full Sea 54  
Lustro 57

Pr. PLATERIA — 1100 m.  
Lux 56 Viotera 56  
Victoria 56 Play Girl 56  
Princeliza 56 Susa 56  
Shona 56 Ditty 56  
Clariguá 56 Nimca 56  
Espurea 56 Cicloide 56  
Cuya 56 Red Sea 56  
Optref 56 Com'cherita 56

Pr. CONQUISTA — 1100 m.  
Brusa 56 Correntos 56  
Noribia 56 Correntada 56  
Kantuke 56 Niqueria 56  
Parce Que 56 Panthere 56  
Ye-Ye 56 Doña Tele 56  
Acerta 56 Soberana 56  
Yana 56 Pamplita 56  
Ferocité 56 Dorotea 56

Pr. DON RAUL — 2500 m.  
Hijo Tigre 56 Rafaelino 56  
El Julepe 56 Galanteador 56  
Nelson 56 Ivotot 56  
Cobres 56 Montroy 56  
Gran Lito 56 Vitoriano 56  
Pr. NOGOYA — 1600 m.  
Fondista 57 Pieria 57

Stad 57 Lady Punch 54  
Agustina 57 Rudeza 54  
V. Queen 57 Piamata 54  
Pr. HORACIO BUSTILLO - 1600  
Malimbo 57 Andabata 57  
Cartier 57 Loco Bluff 57  
Medicante 57 Rim 57  
Sandpiper 57 Hotesse 54

Pr. GRAN CAMPEON — 1600 m.  
Niky 57 Donzino 57  
Parnasse 57 Silverton 57  
Satyre 57 Pulceador 57  
Snow Park 57 Parmentier 57  
P. de Ellos 57 Silver Mark 53  
Admiré 57 Cedar 54

Pr. VIE — 1100 m.  
Bequelin 56 Con Con 56  
Pimlico 56 Luini 56  
Coroldice 56 Vertiginoso 56  
Acrobático 56 Poralliego 56  
Abanderado 56 El Ave Negra 56  
Espinaso 56 Asombroso 56  
Orondo 56 Exboy 56  
Artero 56 G. Oervaldo 56

Pr. MALTRATO — 2200 m.  
Broderie 56 Taqua 56  
Seedling 56 Soyamama 56

Pr. PAGANINI — 1000 m.  
Liler 58 Engusto 50 1/2  
Dax 54 1/2 Acassuso 50  
Chirrup 52 1/2 C'to Fuerte 48  
Bryant 52 1/2 Luis Lem 48

## HARAS RINCON DEL PINO

Rematará mañana toda su producción:

3 HIJOS DE

## SNOW BLUFF

y el medio hermano de HABANITA, ganadora de la Polla de Potrancas de La Plata y 8 clásicos más; y los hijos de

## CELEBER

Incluye el selecto lote, hermanos de Loca Bluff, Linda Bluff, Bárbara Bluff, Mecha Bluff, etc.

### LA VERDAD DE BUENOS AIRES!!!

## "EL BOLICHE DE ROTUNDO"

Sigue el éxito de

ALFREDO DEL RIO, CARLOS ROLDAN, ALBERTO RIVAS, CARLOS PAIVA, OSCAR FLOREAL, CARLOS REYES, CARLOS CRISTAL, TRIO YUMBA, SURKA y ELISEO y LUISITO ROBLES. Dir. Art. JORGE MOREIRA

### CENAS — COPAS — TANGOS

César Díaz 5701 esq. Cortina, alt. Av. J. B. Justo 8400

## TIEMPO

MINIMA a las 7.15 horas:

62

MAXIMA: 142°, a las 15.15 hs.  
Humedad: 51 %. Pronóstico para hoy: Bueno y frío. Para mañana: Mejorando con aumento de temperatura.

## TOMBOLA

1º ....	127	11º ....	895
2º ....	330	12º ....	266
3º ....	560	13º ....	272
4º ....	490	14º ....	536
5º ....	289	15º ....	643
6º ....	895	16º ....	416
7º ....	101	17º ....	101
8º ....	502	18º ....	905
9º ....	095	19º ....	226
10º ....	951	20º ....	146

# ASALTO. TIROS Y SANGRE

## Policía Muerto en una Cooperativa de Avellaneda

Un cabo de la policía bonaerense, que ejercía funciones de custodia en una cooperativa ubicada en la ciudad de Avellaneda, resultó muerto a balazos en la tarde de hoy, cuando tres hombres y una mujer, presumiblemente extremistas, asaltaron dicho establecimiento. Un agente que lo secundaba también resultó alcanzado por los tiros que, a mansalva, dispararon los audaces individuos. Conocida la magnitud del hecho, fueron movilizadas todas las fuerzas policiales de la zona con la Unidad Regional de Lanús a la cabeza, que al cierre de esta edición continuaban la persecución de los asaltantes, que habían fugado en un automóvil. Exactamente a las 14, un hombre y una mujer ingresaron a las oficinas de la Cooperativa de Crédito La Mutua, establecida en avenida Mitre 1731, de la ciudad de Avellaneda. La entidad tiene su sede en planta alta, donde a esa hora se hallaban trabajando varios empleados y directivos de la cooperativa, en la atención de clientes.

### ● ALEVOSO ATAQUE

El hombre, que portaba una ametralladora Pam, que disimulaba debajo de un diario, fue el primero en irrumpir en el local, seguido por la mujer, una rubia de unos 25 años de edad, cuya diestra oprimía una pistola calibre 45. Actuando rápidamente, los recién llegados dieron el consabido grito de "esto es un asalto, nadie se mueva", desenfundando las armas, con las que apuntaron a todos los presentes.

El cabo Nicolás Bogado y el agente José Domingo González, ambos del plantel de la comisaría primera de Avellaneda, que cubrían un servicio adicional en la cooperativa, y que se hallaban entre los clientes, fueron ad-

vertidos por los intrusos, que sin vacilar un solo instante descargaron sus armas sobre ellos, sin darles tiempo a la mínima defensa. El cabo recibió varios impactos a la altura del pecho y cayó a tierra mortalmente herido. El agente González, por su parte, fue alcanzado en el hombro izquierdo, quedando fuera de combate. Los asaltantes, que habían provocado un desbande general a balazo limpio, a los que se sumaron dos individuos que ingresaron también al local solamente pudieron apoderarse de unos cincuenta mil pesos moneda nacional.

Los acontecimientos, precipitados de la manera narrada, generaron cierto nerviosismo entre los desconocidos que, pese a tener la caja fuerte a la vista, y sin nadie que ofreciera resistencia, optaron por descender por las escaleras, ganar la puerta de calle y darse a

la fuga en un automóvil Ford Falcon de color azul, que había estacionado a pocos metros de la cooperativa atracada.

### ● MUERE EL CABO

Renacida en parte la tranquilidad dentro de las oficinas de la Cooperativa, y ya con presencia de autoridades de la comisaría primera de Avellaneda, se procedió a retirar a los heridos. El cabo Bogado, prácticamente agonizante, fue trasladado hasta el Sanatorio Central, de Avellaneda, donde dejó de existir cuando era sometido a una intervención quirúrgica.

En cuanto al agente González, fue trasladado e internado en el Hospital Fiorito, de Avellaneda, donde se le practicaron las primeras curas. El estado del agente González es satisfactorio.

### ● LOS EFECTIVOS LANZADOS

Inmediatamente de conocido el luctuoso suceso, las fuerzas policiales de la zona fueron lanzadas tras los asaltantes y asesinos. Los móviles de la dependencia (Unidad Regional de Lanús, comisarías de Avellaneda y localidades vecinas), se desplazaron en distintas direcciones, ocupados por efectivos policiales fuertemente armados.

En previsión de que los audaces sujetos pudieran haber cruzado el puente y dirigido hacia la Capital Federal, se alertaron a las fuerzas de la Policía Federal, estimándose que, tras los prófugos, se mueve un número incalculable de policías. Al promediar la tarde, extraoficialmente se pudo determinar que se practicaron numerosos procedimientos, especialmente en la zona de Avellaneda y Lanús, donde se cree todavía se encuentran los atacadores.

## CHOCO UN PATRULLERO: DOS PERSONAS HERIDAS

Un patrullero del Cuerpo V de Vigilancia, que perseguía a un automóvil sospechoso, fue arrollado por un colectivo, resultando con heridas leves un policía y una pasajera de ese último vehículo. El hecho ocurrió alrededor de las 16.30 en Monte y Pedernera, mientras el rodado policial trataba de alcanzar a un Falcon color negro, sin chapa, que huía a toda marcha y sobre el que había abierto fuego de ametralladora una cuadra antes. Resultaron lesionados el agente Enrique Quiroga y una pasajera del colectivo.

# LOS DOCENTES LEVANTARON LOS PAROS, PERO QUIEREN SOLUCIONES EN 7 DIAS

El Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes resolvió dejar en suspenso los paros dispuestos en principio para el miércoles y jueves próximos y conceder una semana de plazo al ministro de Educación, doctor Gustavo Malek, para que ofrezca soluciones concretas a los problemas del gremio. La decisión fue tomada en una reunión que se realizó en el local de CAMYP, Avenida de Mayo 953, con asis-

tencia de delegados del interior, y al cierre de esta edición se aguardaba un documento explicatorio.

Según trascendió, el levantamiento provisional de las medidas de fuerza estuvo motivado por el ofrecimiento que efectuó el doctor Malek en su último discurso de reanudar el diálogo entre docentes y gobierno. Si bien los dirigentes del acuerdo no han recibido hasta ahora ninguna proposi-

ción oficial, se habrían realizado gestiones oficiales para concertar una entrevista con el ministro. Sobre dicha base, los representantes de los distintos sectores docentes habrían estado de acuerdo en conceder un plazo de una semana, pero manteniendo el estado de alerta y ratificando la decisión de continuar con las medidas de fuerza si el gobierno no propone soluciones aceptables.

## MUJER ESTRANGULADA POR CELOSO AMANTE

Un terrible crimen de índole pasional tuvo lugar en una humilde finca de la vecina localidad de Sarandí. En su domicilio de calle Lafuente, entre Pico y Heredia, pabellón 5, casa N° 5, de Villa Corina, fue estrangulada Felisa Vallejos, argentina, de 35 años, quien se encontraba relacionada sentimentalmente con Mártir Benítez, que fue detenido por la policía como presunto autor del asesinato. Al respecto, trascendió que el hombre habría confesado su responsabilidad en el hecho.

En la casa, junto a Felisa Vallejos, vivían su hijo, Ceferino Vallejos, de 19 años, y el hijo de Benítez, llamado Juan Carlos, de 16 años.

Al parecer el crimen se concretó a la 0.30 del domingo, cuando —como era su costumbre— Benítez llegó a la casa en avanzado estado de ebriedad y castigó brutalmente a su concubina, a la que celaba excesivamente y reprochaba su relación con otros hombres. Se hallaba allí presente Juan Carlos, lo que no fue óbice para que —totalmente descontrolado— el hombre estrangulase a la infeliz con sus propias manos, para luego arrastrarla hasta un patio descubierto de la finca y allí sujetarle al cuello una cuerda con el objeto de simular un suicidio.

La denuncia de lo sucedido mediante una llamada

anónima provocó la concurrencia al lugar de efectivos de la comisaría 4ª de Avellaneda quienes indagaron sobre lo sucedido al joven de 16 años y posteriormente al hijo de la víctima que, al llegar, se encontró con el terrible drama concluido y los policías realizando las primeras diligencias del caso. Según testimonio de Juan Carlos Benítez, su padre, luego de concretar el crimen, huyó —utilizando una bicicleta— para refugiarse en casa de unos amigos, en San Francisco Soano, donde posteriormente fue detenido por los uniformados. Conducido a la seccional policial fue incomunicado y luego indagado y, según ver-

siones, ya habría confesado ser el autor de la muerte.

Por su parte, CRONICA recogió los testimonios de Ceferino Vallejos, quien manifestó todo lo antes señalado, agregando:

—Estaba totalmente borracho —según pude saber— y esto ya se veía venir, pues siempre que regresaba a la casa en el mismo estado, no hacía más que castigar a mi madre. Nada podíamos hacer para evitarlo. Sólo denuncias a la policía que varias veces vino a buscarlo. El hijo de Benítez estaba presente cuando la mató y él sabe bien que su padre es el culpable. No podrá negarlo y tendrá que pagar por lo que hizo...



DESPECHO. Con una flecha se señala a la señora que fuera estrangulada por su despechado amante en Sarandí.

## DENUNCIAN LOS FERIANTES COMO SE VIOLA LA LEY DE PRECIOS MAXIMOS

"Pedimos que sea derogada lisa y llanamente la ley de precios máximos, o bien que se impongan en todas las etapas de comercialización. La ley de precios máximos se aplica solo en el nivel minorista. Eso nos perjudica enormemente y distorsiona nuestra actividad. No nos gusta amenazar, no lo estamos haciendo, pero si las autoridades no acceden a nuestra solicitud tendremos que tomar medidas porque así no podemos seguir. Mantenemos, al efecto, estrecho contacto con la Confederación General Económica de la Capital Federal".

Tal lo expresado esta mañana —en conferencia de prensa realizada a las 9.30 en la sede social de Riobamba 883— por el presidente de la Asociación Locatarios de Ferias Francas, Mercados Municipales y Afines, señor Emilio de Albiny, quien fijó de esta manera la

posición del sector. Acompañaban al nombrado titular, todos los miembros de la comisión directiva de dicha entidad.

El señor De Albiny denunció, concretamente, la existencia de un mercado paralelo que viola la ley de precios máximos para la carne y otros productos alimenticios.

En el caso de la carne, señaló que era evidente que mientras en el Mercado de Liniers entraban solo 4.000 cabezas, "hay carne por todas partes". Esto quiere decir que el resto de lo que hace falta para satisfacer las 15.000 ó 20.000 bocas de expendio, se está vendiendo directamente en estancias, agregó después. Aludió asimismo a otro problema: el de la falta de tipificación. "Toda la carne tiene el mismo precio; así la de cuarta o quinta categoría se está vendiendo al precio tope que rige

para la primera calidad. De esta manera se favorece a los ganaderos, frigoríficos y mataderos. A los ganaderos no se les impone el cumplimiento de precios tope y en cuanto a la etapa mayorista no los cumple; en la boleta figura el precio de 387 pesos el kilo, pero tenemos que pagarla a 420 y 450 pesos. ¿Cómo podemos cumplir así con los precios minoristas?". El señor de Albiny señaló que con la verduza se presenta similar problema. Además, aseguró que hace un mes "le hicimos un ofrecimiento a la Municipalidad para vender pan de primera, a 80 pesos el kilo y papa a 14 pesos e instalar puestos en villas de emergencia para vender estos y otros productos con la misma rebaja, pero hasta ahora no se nos ha respondido. "Esta tarde le haremos el mismo ofrecimiento al ministro de Bienestar Social, Vamos a ver qué pasa".

## MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

	Compra	Venta
LIBRA ESTERLINA .....	\$ 16,30	16,43
FRANCOS FRANCESES (Financieros) ..	121,60	123,20
FRANCOS FRANCESES (Comerciales) ..	118,49	119,49
LIRAS .....	1,07	1,08
PESETAS .....	9,48	9,58
MARCOS .....	196,96	198,66
FLORINES .....	194,24	195,94
FRANCOS BELGAS (Financ. y Conv.) ..	13,91	14,03
FRANCOS SUIZOS .....	165,39	166,78
CRUCERO .....	s/c.	s/c.
DOLAR CANADIENSE .....	6,50	6,35
ESCUDOS .....	23,55	24,45
CORONAS DANESAS .....	90,10	90,91
CORONAS NORUEGAS .....	95,53	96,46
CORONAS SUECAS .....	130,57	131,70
CHELINES AUSTRIACOS .....	27,02	27,36
COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE		
MERCADO OFICIAL .....	\$ —	5,00
MERCADO FINANCIERO .....	6,55	6,60
MERCADO PARALELO .....	7,05	7,35

# MUFA CARIOCA: FESTIVAL POBRE Y MEDIOCRE

RIO DE JANEIRO, 4 (France Presse y ANSA). — Veinte mil personas asistieron al VI Festival Internacional de la Canción Popular, realizado en el estadio Maracanazinho, que según la opinión general revistió gran mediocridad. En la primera velada se registraron numerosos incidentes entre grupos de jóvenes exaltados, que se opusieron a puntapiés y puñetazos por divergencias de opiniones sobre la calidad de las canciones presentadas, obligando a la intervención de la policía, que detuvo a los más exaltados.

En fin, entre las críticas a la organización del festival se destacan las formuladas por los periodistas, que fueron

obligados a permanecer de pie durante las tres horas de espectáculo, por determinación de sus organizadores.

Comentando esta edición del Festival de la Canción Popular, que en años anteriores tuvo gran repercusión internacional, el importante rotativo carioca "Correio da Manhã" señala que "el FIC termina hoy después de cinco espectáculos de baja calidad, con las mismas fallas que presentó en los espectáculos anteriores: sonido pésimo, composiciones pobres, con raras excepciones, y 'atracciones' mediocres, sin ninguna reputación internacional".

"Artísticamente hablando —escribe el diario— nunca hubo un festival tan pobre. Y el público carioca nunca

se deja engañar, percibe luego si la promoción es realmente digna o falsa, por ello este año la ausencia de espectadores es un hecho palpable. Es un festival donde las composiciones finalistas son las menos mediocres, pero no las mejores."

Analizando algunas de las canciones presentadas anoche, "Correio da Manhã" dice que "para Argentina todo fue Juan. La canción 'Mi amigo Juan' y los intérpretes y compositores 'Juan y Juan', con un estilo similar al superado 'Trio los Panchos', pero con una música razonable.

## MEXICO GANO EL FESTIVAL DE RIO

RIO DE JANEIRO, 4 (Especial para CRONICA). — El conjunto mexicano de los Hermanos Castro triunfó en el 6º Festival de la Canción de Río con su tema "Y después del amor". En segundo lugar estuvo la canción paquistaní "Love is on my mind". El tema "Mi amigo Juan", cantado por Juan y Juan, entró 6º.

A pesar de que el voto —no computable— de las 30 mil personas que asistieron al VI Festival de la Canción de Río de Janeiro proclamó ganador al tema representante de Paquistán, el inapelable fallo del jurado se decidió por la canción de México "Y después del amor" interpretada por Los Hermanos Castro.

No obstante la disidencia, la fiesta contó con un estruendoso final donde todas las figuras (concurantes, invitados y miembros del "jury") participaron de rondas y bailes sobre el escenario.

El tema premiado en primer lugar recibió el famoso "Gallo de Oro" y la suma de 30 mil cruzeiros. En segundo lugar se clasificó "Love is on my mind", de Paquistán, interpretada por Rocky Shanhan, con un premio de 12 mil cruzeiros y el tercer puesto correspondió a la canción brasileña "Kyrle", por "El trio ternura", dos mujeres y un hombre de color. A ellos les correspondieron 6 mil cruzeiros y la ovación del público, por ser el tema nacional.

Juan y Juan, representantes de Argentina, obtuvieron el sexto lugar con el tema ganador de Canclorema, "Mi amigo Juan". Autores e intérpretes, figuraron como favoritos junto con los temas de México, Brasil y Pakistán.

Una de las pautas para medir la repercusión de las canciones la constituyeron los movimientos colectivos que unificaban vastos sectores de las plateas al ritmo de turno. También esa fue la manera de corroborar que el pueblo brasileño no pierde su amor por la música. Junto a esa pasión la del fútbol no quedó relegada: podían distinguirse fácilmente movilizadas banderas del Flamengo, el equipo más popular de Río de Janeiro y el Vasco Da Gama, donde

ayer se destacara el arquero argentino Edgardo Andrada.

Con eso especularon —según se comentó— los representantes de Bélgica, el dúo "Two men sound" pues vestían camisetitas (o remeras) con los colores del "Fla". Además, la canción que cantaron se llama "Copa-cabana" y durante la interpretación de la misma dejaban escapar reiterados "olé olé". Sin embargo, entraron novenos y con "gran" apoyo del público.

El tema ganador es una canción de ritmo clásico que podría clasificarse como "bolero". La respuesta del colmado estadio Maracanazinho fue estruendosa, como también para los ritmos de Grecia, Francia, Alemania y otras.

El jurado integrado por Hansi Hoffman (Alemania), Udo Jurgens (Austria), Piero (Argentina), Jorge Ben (Brasil), Lucho Gatica (Chile), José Luis Uribarri (España), Billy Preston (EE. UU.), Serge Gainsbourg (Francia) y otros conocidos, determinaron, después del show que sirvió de paréntesis a los 10 temas favorecidos. En cuarto lugar entró "Song without Love", interpretado por Gwen Owens, que recibió el Gallo de Plata.

Horacio Malvicino dirigió la orquesta durante la interpretación de Juan y Juan. El fue una de las figuras argentinas que acudiera al VI Festival de la Canción de Río de Janeiro. Además de Juan y Juan y Piero, estuvieron presentes, Ricardo Kleiman, Adolfo Pino, Paulo Sebastián y Antonio Carrizo, encargado de la transmisión que, vía satélite emitiera canal 11, de la capital y los canales del interior del país, como así también canal 4 de Montecarlo de Montevideo, Uruguay.



JUAN Y JUAN. Un honroso sexto lugar lograron los muchachos argentinos en Río con "Mi amigo Juan" que fue coreado por el público entusiasta.



### PARA OBREROS Y ESTUDIANTES

Hará recitales por el interior del país la ahora juglaresa testimonial María Vaner. Toda una meta.



### PALITO REY... DEL MONOPOLIO

Fue la respuesta obtenida de un encuestado por CRONICA acerca de la crisis de nuestro cine.



### JUDY GARLAND, LA INMORTAL

Hoy comienza la serie de notas sobre quien ganó en la escena y perdió siempre en la vida. (Pág. 22)



# LEORAMA

por LEO VANES

- NINO: Y AQUELLA BODA SECRETA
- LISARDO: OBRA CUBANA EN CBA.
- JULIA: CABLE DE PUERTO RICO...
- RAPHAEL: ¿UNA CASA EN EE. UU.?

## ★ NINO

Es Nino Bravo un descubrimiento artístico del famoso compositor, y ahora cantante, Manuel Alejandro. Nino se pensaba casar con Mary, a mediados de abril de este año en una suerte de "boda secreta" en la Iglesia de Santo Domingo, en su natal Valencia. Pero una inquietud colega, la periodista española Pilar Cambra y el reportero gráfico Pedro Martínez Parra, rompieron el cerco y dieron la información a todas partes. Rompiendo aquello de "una boda secreta" y cosas por el estilo que dicen los agentes de cantantes. Al final la boda se hizo. Estos amigos asistieron a la boda que se realizó en la Iglesia castrense de Valencia. La mujer de Nino, a quien él llama Mary, se denomina en sus papeles Amparo Esther. Después de aquella boda, como buen valenciano, la cosa terminó con una paella... Y así fue la "boda secreta" de Nino Bravo.

## ★ LISARDO

De pura casualidad me enteré de que en Córdoba, capital de la provincia del mismo nombre, se está representando un acontecimiento teatral. No tanto por el hecho de la obra en sí, sino de dónde proviene. Se trata de la obra cubana de Eduardo Manet titulada "Las Monjas". Esta pieza de cuatro personajes se estrenó en 1969 en París, en el escenario del Poche Montparnasse con el título de "Les Nonnes". En Córdoba la está dando un elenco dirigido por Lisardo Selva, en el Teatro De La Cañada de aquella capital. Y lo sorprendente es que en Córdoba se dé una comedia como ésta, que aquí en Baires, nadie se animó a estrenar. La pieza trata sobre lo que pasa cuando la revolución llega... Versa sobre una "madre superiora" y dos "hermanas" (personajes éstos incorporados por hombres, y un cuarto personaje es "la señora"). Es una pieza quizás críspante y con un humor muy especial. Pienso que ahora que dí a conocer que se da en la capital cordobesa, más de uno se hará el viajecito exclusivamente para ir a verla... Porque le aseguro que dadas las características de la obra mencionada, es uno de los acontecimientos, en cuanto a novedad teatral, de esta temporada, comparable a "Hair" en el rubro espectáculos "off Corrientes", que de alguna manera hay que denominarlos.

## ★ JULIA

Julia Sandoval, una de las personalidades más interesantes que conocí en este ambiente artístico,

nunca imaginó que por haber trabajado con Alberto Closas en la comedia de Barillet y Gredy, que juntos hicieron con otro grupo de figuras por Canal 13, la llamarían desde Puerto Rico. Ocurrió que el "tape" se pasó por aquellos lados y le ofrecieron protagonizar una telenovela de difusión continental. No se olvide usted —mi amigo "Leorama-lector" que la TV de Puerto Rico es de las más fuertes que existen en el mundo de habla hispana. Pero Julia no se iba sin llevarse consigo a su nena y a su señora mamá.

## ★ RAPHAEL

Pues el famoso Raphael agrega a la lista de propiedades que tiene en Europa, otra más en Estados Unidos. Y ser propietario en Norteamérica no es cosa para cualquiera, por el enorme valor que tiene la propiedad. Raphael es dueño de una casa en Forest Hill. ¿Lo habrá hecho como inversión de dinero, o como una posibilidad de irse a vivir allí en el futuro? Esto último me parece poco probable, porque Raphael es muy español y de aquellos que "no hay sol como el de España".

## ★ ALFREDO

Tan luego: Antonio Luis Fabián Fernández de Lara y Álvarez Conde, "conde de Umbria" es el título completo del personaje que en estos momentos está realizando Alfredo Alcón para Televisión Española, aunque el mismo es más conocido en la literatura como Fabián Conde y es el protagonista de la novela de Pedro Antonio de Alarcón "El escándalo". El autor Alarcón, fue seminarista, estudiante de abogacía, cronista de la guerra de Marruecos, antinarrador y luego apasionado defensor de la monarquía, que hasta llegó a defender la restauración de Alfonso XII, pintó en "El escándalo" la sociedad madrileña del último siglo... Alfredo Alcón, ganará una verdadera fortuna con este trabajo, pues le pagarán por cada país de habla hispana que retrasmite los veinte capítulos.

## ★ DICK

Mi tía Eulogia es de las hinchas de Dick Van Dyke, por eso estaba contentísima con esto de que se estrenó una película de él. Van Dyke ha reaparecido nuevamente esta temporada en la televisión norteamericana con "El nuevo show de Dick Van Dyke", que aún no se ha visto en Baires. Y para sacarla de dudas completas a mi parienta, le dije que este actor utiliza su nombre verdadero. Nació en West Plains (Montana) el 13 de diciembre de 1925.

# LEO

El "Leo" de hoy es para la llamada "música popular", o si quiere "música ligera". Hay música popular importante: Sinatra, Bicaud y algunos pocos ejemplos en nuestro país. Ocurrió que muchas veces la de hoy más que "música ligera" es "música lechera". Porque se puede ser popular y tener valores e importancia. Lo malo es que muchas veces los discos, la radio y los demás medios de difusión no seleccionan lo que presentan, y así se escucha lo que se escucha. Porque una cosa es el respetable autor de temas populares y otra distinta el "fabricante de sucesos del momento". Muchas veces el pecado mayor es deformar el gusto del público. Lo importante es hacer todo tipo de música, pero con honradez y calidad. ♦ Y... la farándula sigue su marcha.



# JUDY GARLAND: La Mujer-Drama

Por Jerry Elgart

- Alcoholista, drogadicta, neurótica, notable artista
- Thel Gumm: Historia de niña que no tuvo infancia
- Debutó cuando tenía 2 años, cantando "Jingle bell"

...Y siempre sucede igual. Cuando alguien muere, recién se alcanza, o intenta comprender lo incomprensible de su vida. A perdonar los más crueles pecados. Hasta mirar al cielo y elevar una plegaria de amor, por quien, antes de enfriarse su sangre, promovía las más enconadas polémicas. La furia de los mil vientos. El festival del sarcasmo y el rótulo agobiante: alcoholista, drogadicta, neurótica...

Judy Garland no vivió una vida. ¡Vivió la muerte! Una extraña parábola kafkiana del destino le impuso ese signo. Ese oficio de vivir en el filo de la navaja. Ese oficio de discutir con las sombras, que intentaban con sus tentáculos de complejos llevarla a la locura. ¡No, no y no! Judy Garland no vivió una vida común. Los eternos dueños de la moneda mayor le robaron su infancia, adolescencia, madurez e intimidad. La saquearon a mansalva, sin perdón de Dios. Inclusive, para disimular la imperdonable estafa le regalaron el apellido Garland, con la pretendida excusa de ser una "guirnalda". Ella, la pequeña y triste Frances Gumm, aceptó el regalo con una sonrisa esperanzada, sin imaginar que Hollywood and Cia, habría de robarle en pago el derecho a la felicidad. A impedirle dar vueltas en el carrousel multicolor de los sueños lindos. A la simple magia de ser únicamente ella...

## • INFANCIA DE POBREZA

Judy Garland nunca quiso recordar los años de su infancia. En las luces o en las sombras, siempre eludió el tema. Muy pocas veces alcanzó a confesarse. Y tal vez, lo hizo bajo los efectos del alcohol, en un desesperado esfuerzo por huir de los fantasmas. De los productores, directores y colegas de Hollywood. De sus múltiples matrimonios frustrados. De su misma imagen, plena de encanto adolescente, corrompido por el paso del tiempo. Es que la infancia de Judy Garland no se pareció en nada a una infancia. Hija de artistas tras-humanos, un padre tenor y una madre pianista, Frances Thel Gumm, debutó en un escenario a los dos años de edad. Desde aquel entonces —corría el año 1924— hasta su muerte ocurrida en 1969, permaneció ligada a los escenarios y candelas, con solo breves etapas de "osurecimiento" que la alejaban y hacían volver con inusitadas fuerzas. Como una ola rebelde que intentaba ganar la orilla con ardorosa obstinación...

Fue justamente un día de Navidad, cuando la pequeña Frances Thel bal-



1969. Con Mickey Deans su 4º esposo.

buceó —entre la ternura y las risas del público de Minesotta, lugar donde había nacido— su famoso "Jingle Bell". Su voz de campanita joven se metió en el corazón de la gente, ganándose el derecho de recibir los aplausos hasta de sus mismos padres, Ethel y Frank Gumm. Así comenzó a inaugurarse la elipse de su carrera artística. La que habría de llevarla a la cúspide jamás soñada. ¡La que habría de hundirla en los abismos de la muerte! De una muerte total y definitiva. De una liberación ganada en base a intentos de suicidio, borracheras, escándalos, matrimonios rotos, hijos dispersos y neurosis progresiva. El "Jingle Bell", cantado por la balbuceante Frances Thel, la acompañaría hasta el resto de sus días. Sus compases dulces y sublimados habrían de taladrarle el alma toda la vida por eso y mucho más, la crecida Judy Garland nunca quiso hablar de su infancia. Nunca quiso decir que la urgencia de vivir y sostener a tres hijos, hicieron que sus padres la "arrojaran" a un tablado de mala muerte. Que la obligaran a convertirse en una niña prodigio. Que la dejaran viuda de muñecas y figuritas. Que le "robaran" el verdadero color de su infancia. Que la hicieran cantar luego con sus hermanitas Susana y Virginia, integrando el conjunto "Gumm Sisters", durmiendo en hoteluchos de tercera categoría. Alimentándose con cualquier "café con leche" de sabor indefinido, sin pizca



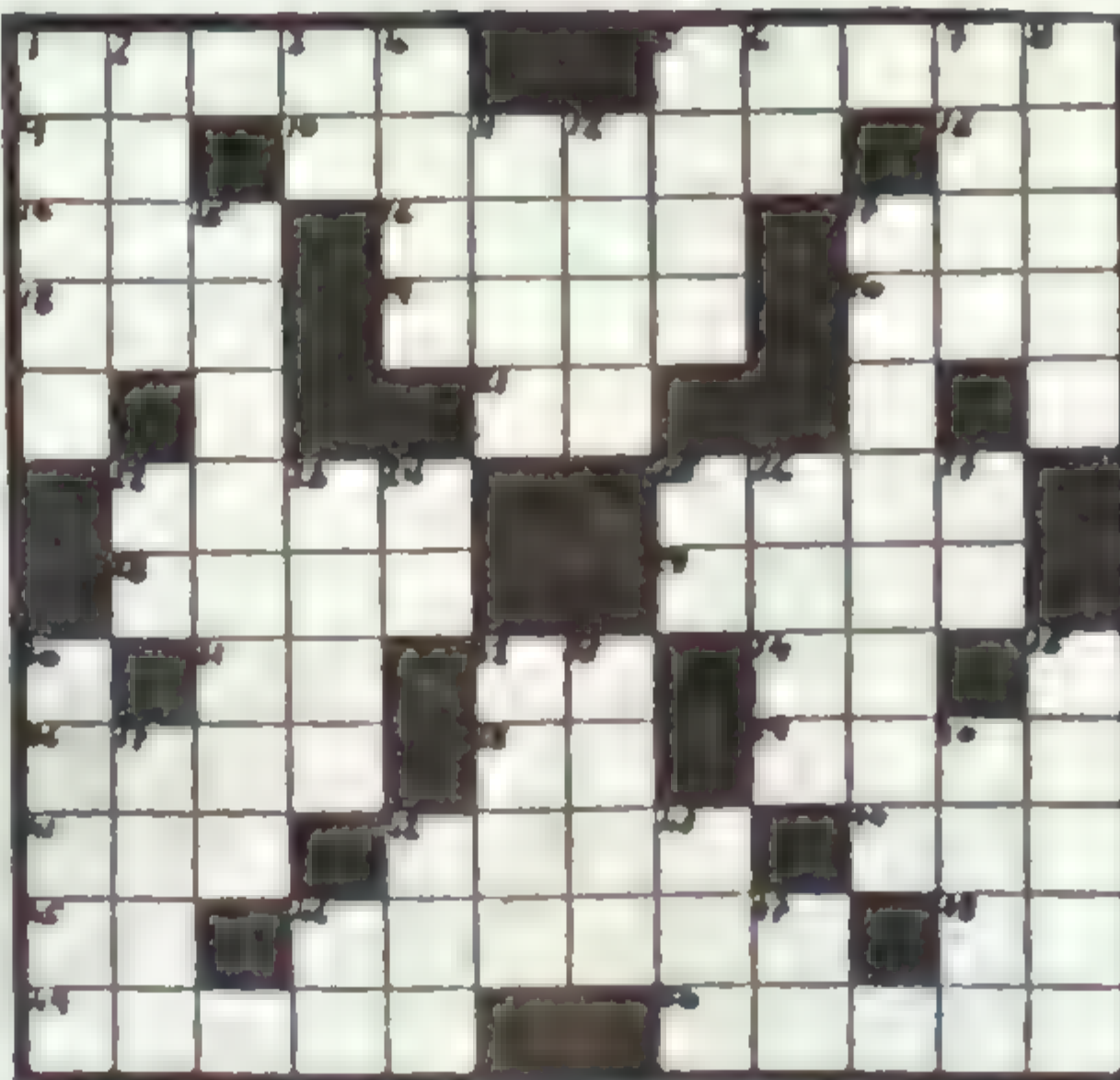
1941. Una deliciosa adolescente.

de hogar. En sus alternados tratamientos psicoanalíticos, solo demostraba tener fijada una sola imagen: la de su padre Frank, leyéndole cuentos entre las bambalinas o carromatos trotamundos. La del hombre alto y de mirada dramática, que un día al registrar ella su primer contacto con la Metro Goldwyn Mayer, apareciera con la cabeza destrozada junto al cordón de una vareda, víctimas de penas y alcohol. La dramática muerte del padre, de su querido papá Frank, quedó pegada como un afiche en su alma de artista. Nunca la pudo olvidar, pese a todos los esfuerzos de los psiquiatras y pocos amigos íntimos. "Papá Frank cantaba muy bien —decía entonces con un dejo de enorme tristeza—. ¡Era todo un señor artista! Cuando terminábamos las cinco, seis o más funciones diarias, él me sentaba en sus rodillas y me contaba cuentos, imitando muchas voces... Papá Frank solo sonreía en el escenario! Creo que el hambre y los sueños incumplidos, le birlaron la billetera cargada de alegría... ¡No sé, no sé!". Claro que sí: Judy Garland era una neurótica irrespetuosa, cuando echaba furibunda a ciertos "periodistas" que querían comercializar sus lágrimas, obligándola a narrar su infancia. Una infancia que ni el mismo Anton Chejov hubiese, por dignidad, intentado escribir jamás, jamás...

(CONTINUA MAÑANA)

# PALABRAS CRUZADAS

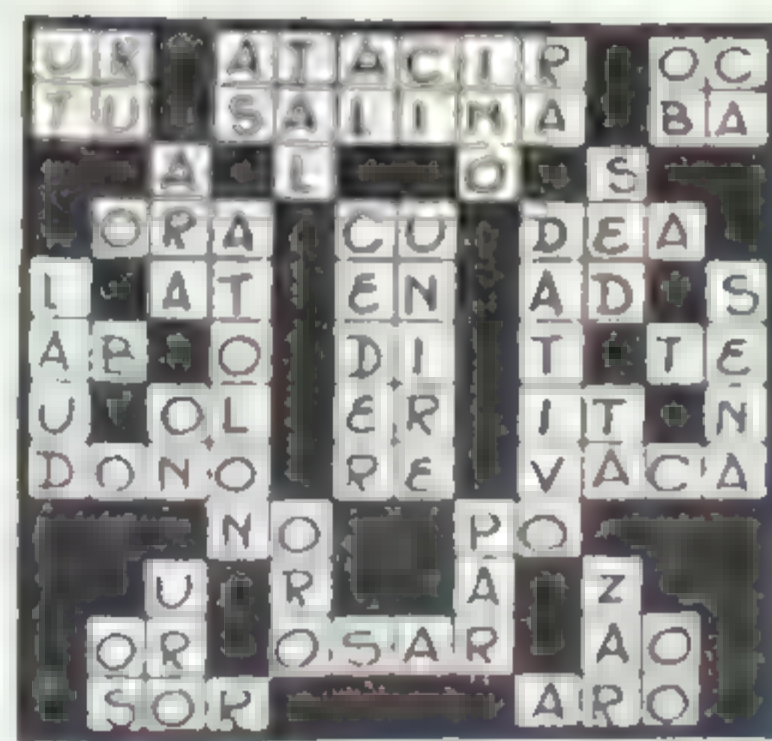
- Horizontales
- 1) Monumento en Atenas donde se hacían certámenes de poesía; 5) Palos que se ponen al costado del carro; 9) Virtud teológica; 10) Pez grande de río; 13) Preposición inseparable que significa: con; 14) Se dirige; 16) Familiarmente: papá; 17) Plojo de las gallinas; 18) Onomatopéya del golpe; 19) Planta americana, na de la familia de las oxalídeas; 20) Entrega; 21) Abreviatura de amperios/hora; 22) Mineral de plata de grano grueso; 25) Sombreo de muelle que puede plegarse; 28) Muy distraído; 29) Juego de cartas; 31) Nota musical; 32) Terminación verbal; 34) Preposición inseparable que denota oposición; 36) Cocinar sobre fuego; 38) Artículo determinado; 39) Descanso; inacción; 41) Escuchar; 42) Mamífero carnívoro pinnípedo que habita en los mares; 44) Hembra del oso; 45) Dirigirse; 46) Ladrón de los mares; 48) Moverse; 49) Filósofo griego, fundador del estoicismo; 50) Ponga liso.



- Verticales
- 1) Roca feldespática de color verde; 2) No pague; 3) Pronombre personal de 2ª persona; 4) Helecho filipino; 5) Remuevo la tierra; 6) Primera nota musical; 7) Relación de lo tratado; 8) Alabado; 11) Resina de color moreno; 12) Lago al oeste de los Estados Unidos; 15) Purificar los metales; 17) Extravagante; 22) Mamífero perezoso; 23) Dar contra el suelo; 24) En el tratamiento de vos (singular); 25) Inicial de Cavallo Tiberio (físico italiano).

## EL MUÑECO

El cantante Luis "Muñeco" Ordóñez está actuando todos los lunes, miércoles y viernes en el programa de Radio El Mundo "Románticos por el Mundo". Su bien dotada voz está acompañada por el órgano del maestro Pan-cera. Una fiesta para los amantes de lo melódico.



Solución del problema anterior

Hano. 1749-1809; 26) Juego de dados; 27) Interjección con que se llama una persona; 30) (Luis) uno de los guerreros de la independencia española; 32) Fraga; 33) Masa grande de piedra; 35) Tela que hace ondas; 37) Tratamiento usado en Francia; 40) Dios de los egipcios; 42) Terminado; 43) Hace nudos; 46) Río de Italia; 47) Símbolo químico del aluminio.

## SEA... EN SOLO 6 MESES

- Carburista afinador
  - Electricista del automotor
  - Técnico en motores
- ESCUELAS TEC. LEICESTER  
Suc. CABALLITO  
ACOYTE 287 (Rivad. 4900)

# RELOJES SEIKO CITIZEN ORIENT

ULTRAMODERNOS  
DOBLES CALENDARIO - SUMERGIBLE  
AUTOMÁTICOS - ANTISHOCK  
A SOLA FIRMA - EN EL ACTO  
EN 20 MESES  
MARSAIAYACUCHO 95  
SUCURSAL CAMPANA  
Av. Rivadavia 695

# MARIA VANER: "ES IDIOTA NO OPINAR DE POLITICA"

La actriz intenta un acercamiento artístico y testimonial con un público masivo. Poemas y canciones para estudiantes y obreros. Su salida al interior del país para lograrlo.

Maria Vaner inicia una nueva etapa de su brillante carrera artística. Una nueva faceta. Una renovación de sí misma. Y de su vinculación con el público. Porque entendiendo su relevante creación de "café-concert" iniciada en la "Gallina embarazada", intenta proyectarse hacia un público insospechado. Aunque ella sepa quién habrá de ser ese público.

—Ya lo creo. Estudiantes. Obreros. Un acercamiento estrecho. El artista hablando casi con "su" público. Si es posible que el artista tenga "su" público. Pero de todas maneras, lo que yo quiero es decirles "la verdad". Es un poco como jugar con el tiempo. Pero jugar en serio. Y decir la verdad es un juego muy serio.

—¿Vas a hacer política?

—Tal vez. Voy a decir lo que siento y lo que pienso. Si eso es hacer política, poné que sí. No me creas pedante, pero creo que fue Platón quien dijo que ser apolítico es ser idiota. Y si yo creo en algo y lo "vomito" no es delito.

—En suma: ¿Qué es concretamente lo que estás por hacer?

—Me largo al interior. Voy a buscar un público. El lunes 4 me presento en la "Fundación Astengo", de Rosario. Mientras me deja libre mi trabajo con Raúl Rossi en la gira que iniciamos con

"El último de los amantes ardientes". A partir de ese instante, iré diciendo mis cosas...

—¿Todas tuyas?

—¡No! Ni egolatra ni torpe. Las de mis amigos. Las de un poeta sensible y maravilloso que se llama Leonidas Lamborghini. La de otros muchachos. Las de muchos amigos. Mis propias conclusiones.

Maria gesticulaba. Habla como actúa. Con gestos. Y miradas. Sus ojos casi con tamaño de asombro, solo se serenaban cuando se mueven y revolotean para dar más énfasis a lo que dice. De pronto se entenece. Hecha una mirada hacia el pasado. A sus 18 años en Bellas Artes. A sus pininos de escenografía. Pintura. A sus trabajos llenos de amor, casi con rabia de estar bien haciendo nada menos que "El bosque petrificado". Y teatro. Y más teatro. Y otra vez teatro. Y siempre soñando con mucho más. Con mucho de eso que de alguna manera le dio un cine serio, maduro, trascendente y que se llamó "El secuestrador", "Tres veces Ana" o "Los jóvenes viejos".

—¿Te gustaron de veras esas películas?

—Sí. Creí en ellas, que fue lo mejor de todo. Porque creí que iba a seguir en esa senda. Pero ya ves...

—¿Te duele no haberlo logrado?

—¿Quién te dijo que no? Cuando lo hice lo logré. Después me llamaron para otras cosas. Para esas que no te gustan, pero que te pagan bien.

—¿Te interesan los premios? ¿Te gustan? ¿Te halagan?

—¿Por qué no? Todo eso junto. Pero no me apasionan. No los busco. No creo que sean fundamentales. Pero en su momento, constituyen algo así como el aliento necesario. O el aplauso que no ves. O ese que querés sentir y entonces el público guarda silencio... ¿me entendés?

Este año María Vaner o "Marilyn" como la llaman los íntimos, obtuvo dos lauros. El "Bamba" de APTRA, de Córdoba, y el "Martín Fierro" por su labor en "Alta comedia". Lleva grabados también tres discos simples y un L.P. que la han llenado de satisfacción.

—¿Qué es lo que mejor hacés, como actriz y como mujer?

—En general, no hago nada muy bien. A veces ni siquiera bien. Pero todo lo que hago, lo hago a conciencia. Apasionadamente. Por ejemplo: como mujer pienso que lo mejor que hago es querer a mis hijos hasta la idolatría, aunque no sepa si lo hago bien o mal. Como actriz, no sé. Solo pueden decirlo ustedes cuando me enjuician...



JUGARSE: "Cuando creo en algo, lo grito sin temores".

## CABLESHOW

- Repatrian restos del cubano Bola de Nieve
- Disneylandia se inaugura el 23 de este mes
- Prohíben, por obsceno, filme de Pasolini
- Colombia: Director teatral, a la guerrilla
- Murió única hermana de Manuel de Falla

### LA HABANA, 4 (ANSA).

—Mañana serán traídos a la capital cubana por vía aérea los restos mortales del mundialmente conocido compositor, pianista y cantante cubano Ignacio Villa "Bola de Nieve", quien falleció inesperadamente en la madrugada de la víspera en Ciudad de México, donde hizo escala en su viaje hacia Perú, donde debía ofrecer varios recitales.

Nacido hace sesenta años en Guanabacoa, municipio próximo a La Habana, "Bola de Nieve" estrenó sus primeras canciones en la década del treinta. La primera actuación del artista desaparecido fue en México. Allí conoció al también desaparecido compositor cubano Ernesto Lecuona, quien dos años más tarde le presentó en La Habana. "Bola de Nieve" actuó en los principales escenarios de Europa y América latina. En los últimos años se presentó en teatros de casi todos los países socialistas.

Con su personal estilo, "Bola de Nieve" fue un intérprete inconfundible del folklore negro cubano y de las tonadas latinoamericanas. Poemas de Nicolás Guillén Lope de Vega y Rafael Alberti, entre otros, sirvieron de letra para canciones que integraron su amplio repertorio. Aún no se ha anunciado a hora en que se llevarán a cabo mañana los funerales del artista fallecido en México.

### • DISNEYLANDIA

FLORIDA, 4 (Associated Press). — La inauguración oficial de Disneylandia está fijada para el 23 de este mes, cuando las estrellas de Hollywood invitadas para el gran día y una multitud innumerable esta población para pasearse por este fascinante mundo de la fantasía. Las autoridades de Disneylandia calculan que en un año, diez millones de personas visitarán el lugar.

"Esto es tan auténtico que es difícil creer que no es real", expresó un ingeniero que con su familia guió su automóvil por ocho horas y por segunda vez, para visitar Disneylandia, un reino mágico con una inversión de 400 millones de dólares en una superficie de 5.000 hectáreas.

Hubo algunos problemas, sin embargo, a medida que continuaban las labores para montar las atracciones dife-

rentes. Debido a un problema con la energía eléctrica se tuvieron que cerrar dos de las atracciones principales: la de "Peter Pan" y "20.000 leguas en viaje submarino".

### • SUMA Y SIGUE

BARI, Italia, 4 (Reuter). El fiscal de Bari ordenó la confiscación de la película italiana "Decameron", alegando que es obscena.

La medida afecta solo a Bari y siguió a la prohibición del filme "Los diablos", luego de fuertes críticas del Vaticano y de la Iglesia italiana.

"Decameron", de Pier Paolo Pasolini, fue proyectada durante diez días en esta ciudad del sur de Italia.

También es exhibida actualmente en otras ciudades del país.

"Decameron" es obscena en muchas secuencias mímicas y en expresiones verbales, declaró el fiscal de Bari, quien dijo que recibió numerosas quejas de los habitantes de Bari en tal sentido.

### • GUERRILLERO

BOGOTÁ, 4 (ANSA). — El director de teatro Fausto Cabrera, nacido en España y nacionalizado en Colombia, se habría incorporado a las guerrillas en compañía de su hijo mayor. La esposa de Fausto Cabrera, la actriz Luz Helena de Cabrera, comparecerá el próximo martes ante un consejo de guerra que juzgará por su presunta vinculación a las guerrillas urbanas del Ejército Nacional de Liberación. La señora de Cabrera fue sorprendida por la policía en una residencia en la cual se halló abundante propaganda subversiva, un mimeógrafo y elementos para ser enviados a los grupos subversivos.

### • LA HERMANA

JERES DE LA FRONTERA, Cadiz, 4 (EFE). — A la edad de 89 años falleció hoy en esta ciudad María del Carmen de Falla y Matheu, única hermana y colaboradora del universal músico gaditano Manuel de Falla.

Hacia 25 años que la ex-tinta se hallaba recluida por propia voluntad, en el convento de las Hijas de María Inmaculada, comunidad más conocida en Jerez por el sobrenombre de "El Servicio Doméstico".

## éste es el terrón de azúcar más dulce del mundo



Contiene su tranquilidad: la PRIMERA DOSIS de vacuna antipoliomielítica oral que Ud. debe aplicar a sus hijos los días 8 y 9 de octubre. La misma es complemento obligatorio de cualquier número de dosis que hayan recibido anteriormente: deben vacunarse todos los niños entre 2 meses y 15 años de edad. Y las mujeres a partir del quinto mes de embarazo.

Este plan nacional de vacunación masiva tiene por fin evitar las probables consecuencias de la epidemia del corriente año.

Las dosis se aplicarán en hospitales, escuelas primarias y centros de salud de todo el país, razón por la cual se ha decretado feriado escolar en esas fechas.

La segunda dosis se aplicará los días 26 y 27 de noviembre.

Recuerde que NO PUEDE olvidarse.

CAMPAÑA  
EXTRAORDINARIA  
DE VACUNACIÓN  
ANTI-POLIOMIELITIS



MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL  
SECRETARÍA DE SALUD PÚBLICA DE LA NACIÓN

# SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección que-remos contribuir a la so-lución de los problemas sentimentales que a tan-tas personas afligen y angustian. La correspon-dencia para toda consul-ta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sec-ción S.O.S. Sentimental.

★ **Cristina, de Capital:** Me dirijo a usted con el propó-sito de informarle acerca de mi problema. Soy una mu-jer casada, de 30 años, con dos hijos: un varón, de 4 años, y una niña, de 3. Me casé sin estar enamorada, por imposición de mis pa-dres, que juzgaban a mi ma-rido el "hombre ideal". Nuestros primeros años de matrimonio tuvieron un cli-ma de escasa cordialidad. Yo mostraba mal carácter y él me hacía la vida imposi-bie con sus celos, pero por amor a los hijos sobrelevo-mos todo. En la actualidad, las cosas se han atempera-do. No somos realmente fe-lices, pero ya nos hemos re-signado a ese estado de co-sas y no peleamos como an-tes. El problema sobreviene ahora. Hace un tiempo co-nocí a un hombre. Fuimos amigos. Él es también casa-do, con tres hijos. Al prin-cipio todo no pasaba de una buena amistad, pero luego comprendimos que nos gu-s-tábamos mutuamente. Con todo, pese a sus imploracio-nes de que comenzáramos a salir juntos como amantes, me negué, ya que los dos somos casados, con hijos y con ineludibles responsabi-lidades familiares. Pero yo había comenzado a quererlo mucho y sucedió lo inevi-table: mantuvimos intimi-dad. Mi drama es que tengo mucho miedo de seguir manteniendo esta doble vi-da. Si mi esposo se entera, me echaría seguramente de nuestra casa y de esa ma-nera perdería a mis hijos, y no podría vivir sin ellos. Yo quiero alejarme de este hombre. He pensado que si consiguiera algún empleo eso me decidiría y me re-sultaría más fácil olvidar, pero mi esposo no quiere que trabaje. En su consejo espero encontrar la solu-ción.

★ **RESPUESTA:** La solución no habría que buscarla en que usted logre en un em-pleo la distracción que le permita olvidar al hombre que de tan peligrosa mane-ra ha perturbado su vida hogareña. El trabajo nunca ha sido enemigo del amor, de manera que por el sim-ple arbitrio de pasarse va-rias horas del día ocupada en una labor determinada difícilmente podría sustraer-se al influjo que este hom-bre ejerce sobre usted. Debe librarse de ese influjo po-niendo en juego toda la fuer-za de voluntad que se nece-sita para un desprendimien-to de esta naturaleza. Usted es muy explícita en el plan-teamiento del conflicto. No la afecta moralmente enga-ñar a su marido, pero teme que ese engaño pueda llegar a su conocimiento con la consecuencia de que la ex-pulse de su casa y entonces, irremediablemente, perdería a sus dos hijos. Dice que no podría vivir sin ellos. Es una verdad tan incuestionable que ahorra todo tipo de dudas. Le aconsejo que se reintegre totalmente a la vida de su hogar, olvidándose de ese hombre a cuyo lado solo le aguarda el riesgo del más doloroso destino. Hágalo, si no por su marido, por sus hijos. Por el respeto que les debe como madre, bríndeles el mejor homenaje, que es el de su renunciamiento a una pasión que a ningún punto feliz puede condu-cirla.

# CRISIS DEL CINE. EL PUEBLO



STAGNI Y UNANUE: Opiniones distintas.



CONSTANTINO: Pide películas de calidad.



SALTO: Un abogado que además va al cine.

Una encuesta callejera puede ser el mejor termómetro para saber cuál es el remedio para algunos males. CRÓNICA re-alizó el trabajo en "la calle de los cines" para sondear a la opinión pública acerca de él y de su crisis. Aquí las respuestas:

**MANUEL ATTÍAS** (18 años, estudiante): La crisis del cine se debe a que los buenos actores no tienen oportunidades. Ocorre lo mismo con los buenos direc-tores y libretistas. Ninguno encuentra el campo propi-cio. Creo que las películas de contenido social junto con las comedias ayudarían a superar la crisis. Estamos cansados de películas histó-ricas.

**JUAN BERÓN** (22 años, empleado): El cine argenti-no está en decadencia por el contenido de las peli-culas que se producen: es muy malo. Pienso que los actores son de calidad, que no tie-nen nada que ver con lo que se filma. Los filmes de con-tenido social son los más adecuados para solucionar el problema. También las de aventuras, siempre y cuando no estén totalmente desconectadas de la reali-dad. Históricas, para nada; se explotaron muchísimo.

**ERNESTO CAMINITI** (51 años, constructor de es-cenarios): El pozo en que está metido el cine nacional se debe a que los actores (muchos) parecen muñecos de cuerda: les falta natura-lidad. Los temas son muy su-perficiales. Habría que fil-mar películas de contenido social, pero que digan la ver-dad. Las que tocan el te-ma "sexo", son las más co-merciales.

**SUSANA VIEYRA** (31 años, empleada): Los argu-mentos son directamente desastrosos. Ellos colaboran en mucho para que el cine esté en crisis. Para levan-tarlo, lo mejor serían las co-medias.

**CARLOS SALTO** (44 años, abogado): Las películas ar-gentinas son malas. Sus te-mas son trillados. ¿Por qué se reincidió con "Un gua-po del 900"?... La produc-

ción debería ser de peli-culas sociales y comedias.

**RAUL CONSTANTINO** (30 años, escenógrafo): No hay capitales para películas buenas. Además hace falta renovación de gente. A "Los Campanelli" ya los vemos por televisión y no da ga-nas de verlos de nuevo en un filme. Los actores son ca-paces (también los direc-tores), pero sucede que no tie-nen oportunidades. Cual-quier tipo de película puede salvar al cine. Lo impor-tante es que sea de calidad.

**PEDRO UGARTE** (29 años, empleado): El cine nacional está en crisis gra-cias a los monopolios de di-rectores de tipo comercial, como Enrique Carreras, Pal-li-to Ortega y compañía. Hay que producir películas que muestren la realidad social.

**RODOLFO BLANCO** (34 años, empleado): Hacen fal-ta buenos argumentos. To-dos los de nuestro cine son muy flojos. En la produc-ción habría que poner acen-to, sobre todo, en los filmes de contenido social.

**MARTA JUAREZ** (20 años, estudiante y empleada): El cine es un gran negocio y por aprovecharlo se les fue la mano. La prueba está en que las películas históricas producen risa, por ejemplo. Además, ¿por qué se estre-nan tantas películas nue-vas en televisión? Cualquier tipo de filme puede ser óp-timo, desde los cómicos has-ta los sociales. Pero parece que hay censura al talento.

**DELIA UNANUE** (26 años, empleada): No conozco muy bien los mecanismos del cine, por lo tanto no podría decir a qué se debe la crisis actual. De todos modos creo que los temas sociales ayu-darían a salvarlo.

**JUAN CARLOS STAGNI** (26 años, estudiante y em-pleado): La censura es el gran drama del cine argen-tino. Es una valla inexpug-nable. Las películas de con-tenido social podrían sacar-lo del trance actual. Pero son escasas, precisamente, las que la censura impide que se realicen.

**ANA MARIA CASTRO** (21 años, empleada): El cine nacional está en bancarrota. No hay capital suficientes para hacer buenas produ-ciones y se quedan a mitad de camino hacia lo bueno. Se deberían filmar películas que muestren la realidad, películas de contenido social.

**MARIA ROSA TITAS** (19 años, estudiante): El error está en filmar excesivas peli-culas eróticas. Habría que poner el acento en los te-mas sociales.

**ANGELICA BOGADO** (23 años, empleada): Voy muy poco al cine y no sé por qué razón se produjo esta crisis en nuestro cine. Pien-so que las películas sociales pueden ser indicadas para levantarlo.

**MARIO RODRIGUEZ** (40 años, empleado): El proble-ma está en la falta de ca-pitales que padece la gente talentosa. Los temas sociales son los que más interesan y no se pueden filmar.

**HECTOR BARBIERI** (38 años, comerciante): Nuestro cine está en crisis por mu-chas razones. La censura y la falta de apoyo estatal son dos cosas fundamentales. Pero también están en cri-sis los valores tanto artísti-cos como de dirección y de libretistas. En estos años, no se ha hecho nada por me-jorar ese rubro. Ni escuela de actores, ni de directores. Nada...



SOBERANAS: Irene Busniuk, de los estudiantes, y Beatriz Diminutiv, de la flor.

## TENEMOS DOS R

En una boite de Quilmes se eligió a las Reinas de los Estudiantes, dentro de una fiesta alegan

Bulliciosa y prolongada fiesta se vivió noches atrás en un reducto noctámbulo de Quilmes, donde se eligió a las Reinas de la Flor y de los Estudiantes. La tertulia con canilla libre y señoritas bien dotadas por la natura-leza, se desarrolló en "Bo-ganch", lujosa boite ubica-da en la avenida Calchaquí de Quilmes. Y después de inquietante suspenso provo-cado por el desfile de las niñas concursantes, más el tradicional veredicto del ju-rado precedido por lógica deliberación, salió a la luz el

nombre de cada una de las soberanas elegidas. Como Reina de la Flor resultó fa-vorecida Beatriz Elba Dimi-nutiv, 18 primaverales años, soltera, pero con novio, do-miciliada en Berazategui. Reina de los Estudiantes fue Irene Busniuk, 16 años, sol-tera, sin novio. Aprobatorios aplausos re-cibieron la designación con la que estuvo plenamente de acuerdo el público asistente, entre el cual se ubicaron satisfechos amigos y fami-liares de los ganadores. Tan-to Beatriz como Irene, re-

**recuerde que no puede olvidar**

El 8 y 9 de octubre deben recibir su primera dosis de vacuna antipolio oral todos los niños a 15 años. Sin exclusiones. En hospitales, centros de salud y escuelas.

**CAMPANA EXTRAORDINARIA DE VACUNACION**

**MES** MINISTERIO DE INTERIOR Y JUSTICIA

SUBSECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION

# ABLA



Plena calle de los cines.



Culadas de contenido social.



Gran duda, sin definiciones.

## REINAS

Reinas de la Flor y de la elegante organizada.

Las reinas recibieron regalos varios acompañados por ramos de flores de manos del propietario de la bolita y de un miembro de la Junta de Padres de Familia del Instituto Santa Lucía, que organizó la elección. Finalizado el acto central de la noche, reinas, concursantes en general y los concurrentes a la fiesta, se entregaron a frenéticos bailes digitados por el discjockey de "Boganch". Pasadas las cuatro de la madrugada, la mayoría optó por retirarse a descansar luego de la ajetreada elección.

## darse

los niños de 2 meses por todo el país.

ANTIPOLIO

DIARIO CRONICA

## EL NIÑO PADOVANI, COMO LA PARRALA

En los canales 9 y 13 estuvieron, al mismo tiempo, promocionando la actuación del inexperto jovencito Raúl Padovani. Se supone que el asunto traerá cola...

Puede armarse un soberano lío con respecto a la forzosa traslación del imberbe y poco adiestrado Raúl Padovani al canal donde antes estaba conchabado. Mientras hasta la fecha el canal de Constitución lo siguió mostrando en un avance promocional del "Alta tensión", el canal palermitano hizo lo propio con el ciclo fonomímico que estuvo haciendo allí. Claro que para darle un tirón de orejas debido a su deserción lo colocan en un tercer término en las menciones (en el otro canal lo anuncian con bom-

bos y platillos, cosa realmente exagerada, puesto que tiene los subvalores necesarios como para ser tan destacada su imagen).

Además, en la antevíspera fue invitado a concurrir a un solidario programa de la palermitana teleemisora y don Raúl envió, en su nombre, a un compañerito aduciendo que se encontraba en camita y con alta gripe. Esto no es del todo improbable, pero no seguro, ya que se lo había visto horas antes muy rozagante y animoso en una comilona servida con motivo

del inicio del rodaje de "Mi amigo Luis" (comenzó en la fecha), que lo cuenta en el elenco secundario.

Consultado al respecto, don Raúl no quiso referirse al tema "obligación legal para volver al Canal 9", aduciendo que no era el momento de hablar (el inexperto jovencito no aprendió a saber que a la prensa se le contesta correctamente y cuantas veces sea interrogado). De todos modos, el espinoso problema parece que va a traer cola, ya que la cosa no está terminada ni mucho menos.

## AHORA SIN ARRIESGAR GANE MAS CON EL NUEVO certificado de ahorro con estímulo de CAJA NACIONAL DE AHORRO POSTAL

- Sorteos mensuales con UN PRIMER PREMIO DE \$ 7.500.- y otros que van desde \$ 2.000.- hasta \$ 50.-
- Sorteo extraordinario en el mes de diciembre con UN PRIMER PREMIO DE \$ 30.000.- y otros que van desde \$ 8.000.- hasta \$ 100.-
- Valor: \$ 50.- integrable hasta en cinco cuotas de ahorro de \$ 10.-
- Participación en los premios en proporción al número de cuotas ahorradas.

### Y TAMBIEN GANE MAS CON EL CERTIFICADO DE AHORRO CON ESTIMULO DE \$ 30.- QUE UD. YA POSEE:

Los certificados emitidos por valor de \$ 30.- continúan participando en los sorteos mensuales SIN NECESIDAD DE CANJE, con sus premios acrecentados: \$ 4.500.- para el primer premio y otros que van desde \$ 1.200.- hasta \$ 30.-

Los certificados recibirán una BONIFICACION EXTRA del 25 % del premio que pudiera corresponderles, siempre que estén totalmente integrados y su última cuota abonada con una antelación no menor de dos años de la fecha del sorteo.

### EN EL SORTEO DE DICIEMBRE LOS PREMIOS DE AMBOS CERTIFICADOS SE CUADRUPLICARAN



NO CANJEE SU CERTIFICADO ACTUAL Y ADQUIERA LOS NUEVOS EN CUALQUIER MOMENTO, EN LA CASA CENTRAL Y FILIALES DE LA CAJA, ASI COMO EN LAS OFICINAS DE CORREOS DE TODO EL PAIS.

Y RECUERDE QUE EL DINERO AHORRADO ES SIEMPRE SUYO

CAJA NACIONAL DE AHORRO POSTAL

## USTED Y LOS ASTROS

### ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, buenos momentos. No se desentienda de inconvenientes.

### TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, se alejan dudas. Evite discusiones con familiares.

### GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, la solución llega. En amor, imprevisto encuentro. Se aclara situación.

### CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, nada nuevo. Colaboración de personas de experiencia.

### LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Carta o noticia que lo pondrá en vías de adelantos en su trabajo. Siga un consejo. En amor, se aclaran dudas. Colabore con familiares.

### VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)

Buen día para poner en orden tareas que ha ido dejando de lado. En amor, imprevisto encuentro. Se confirman buenos planes en el hogar.

### LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)

No se deje guiar por la apariencia en asuntos de negocios o inversiones. En amor, buenos momentos. Se aleja malestar por la salud.

### ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, simpatía y comprensión. Se confirma proyecto personal.

### SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Salud y azar bien.

### CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

No se deje influir por opiniones de extraños en planes de negocios, obre según sus ideas. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Salud y azar favorable.

### ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, imprevisto encuentro. Se aleja preocupación en el hogar.

### PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, carta o noticia esperada. Se confirman buenos planes en el hogar.

## CAIDA DEL CABELLO

CASPA, PICOR?  
Consultas sin cargo  
LAVASSE  
ENTRE RIOS 1055  
LOCAL 53

# CASA PREFABRICADA DE MADERA

**OFERTA POR ESTA SEMANA**

**MINIMO ADELANTO \$ 71<sup>00</sup>**  
cuenta mensual \$ 71

**TAMBIEN CASAS DE MATERIAL PREMOLDEADO**

**ENTREGA en 10 DIAS**

**VIVIENDAS "LA MODERNA"**

**CONSTITUCION**  
SALTA 1688  
a 1/2 cda. estación

**LIÑERS**  
CUZCO 40, local 22  
al costado estación

**BOULOGNE**  
YATAY 18  
esq. Av. Rolón

**SI, ES VERDAD!**

**DORMITORIO con Ropero**

en 36 cuotas de

**\$ 45** por mes

**Y PARA LOS NOVIOS...**  
RESERVEN SUS MUEBLES EN DEPOSITO SIN GASTOS

**MUEBLES ESTRELLA**

UNICA DIRECCION

**RIVADAVIA 7733**



**ROPERO 2 MT.**  
**CAMA 2 PLAZAS**  
**COMODA**  
**2 MESAS LUZ**  
**1 ELASTICO A ELECC.**  
**1 MARCO Y ESPEJO**  
**1 COLCHON 2 PLAZA**  
**1 ALMOHADA**  
**1 PUFF A ELECC.**  
**1 CUADRO A ELECC.**  
**1 CUBRE CAMA**  
**2 VELADORES**

# CARRERA DE GRAN RUTA

**El sábado, en trasnoche, fue presentado, en avant-premiere, el filme nacional "La gran ruta". La lluvia no fue impedimento.**

En la sala más grande de Sudamérica, el Gran Rex, se conocerá el jueves 7 del corriente una ambiciosa película del cine argentino que dirigió el afamado realizador Fernando Ayala: "La gran ruta".

El lanzamiento de "La gran ruta" en nuestra capital se hará simultáneamente con casi todo el país, puesto que en la mayor parte de las grandes ciudades del interior se ofrecerá simultáneamente, desde La Plata a Mar del Plata, y desde Bahía Blanca a Córdoba.

El director Fernando Ayala contó con un excelente elenco de profesionales intérpretes: Luis Brandoni, Juan Carlos Dual, Mimi Pons, Luis Landriscina, Iris Lainez, Santiago Gómez Cou, Alejandra Da Passano, Silvia Montanari, Raúl Lavie, Gloria Montes, Cachito Espindola, Ricardo Trigo, Nené Morales, María de los Angeles Medrano, Raimundo Soto, Oscar Viale, Nelly Pronno, Claudio García Satur, Ulises Dumont, Onofre Lovero, Roberto Mosca, Oscar Martínez, Héctor De Rosa y Alfredo Tobares.

Secundan además al popular director, elementos técnicos de inapreciable valor, tales como Víctor Hugo Caia en la fotografía, Jorge López Ruiz en la música y Abel Facello en la escenografía.

Con esta película el cine argentino torna a la senda del cine denominado de entretenimiento, con cristas picantes y cierto grado de atrevimiento que puede "superar" la censura.

Por esta razón, entre otras, su estreno tiene características salientes y remarcables. Y porque es bien sabido que una producción de Aries Cinematográfica, suele mostrar habitualmente el buen cuidado de la producción que en este caso ejerció Héctor Olivera.

## • SABADO TRASNOCHE

Pese a la lluvia, el granizo y a la destemplada madrugada del sábado, un gentío enorme se había dado cita en el hall del Gran Rex para asistir a la avant-premiere (inusual un sábado de trasnoche) de "La gran ruta". Estaba la mayor parte del elenco y el "ambiente" en general fue de lo más propicio para festejar las actuaciones humorísticas del filme. Previo a ello todo el equipo había cenado copiosamente en un céntrico restaurante. Una noche muy fría, con un calor muy humano.



MONTANARI: De las más "vestidas".

## TEATROS

★ **COLON**, 35-1420. — HOY a las 18 horas: CICLO DE CONFERENCIAS en el Salón Dorado. Disertación del Mtro. R. Caamaño acerca de la obra "Arabella", de R. Strauss. (Con ilustraciones musicales). Entr. libre por Libertad 621.

MAÑANA 18 hs. SALON DORADO. Entrega de los premios Shell a las alumnas egresadas con más alto promedio de los Dptos. de Canto y Danza del Inst. Superior de Arte del T. Colón del año 1970. Acto de concierto. Entrada libre Libertad No 621.

MIÉRCOLES, 20.30 hs. 20 Func. del Ab. Especial Alemán. "Tristán e Isolde", de Wagner. Con: Vickers, Nilsson, Mittermann, Cram, Vost, Valori, Gagliardi, Sassola. Direc. de Orq.: Horst Stein. Régie: E. Poettgen. Dir. Coro: T. Boni. Escenogr. y Vest.: R. Oswald. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Pl. 40. Sob. de Ab. en venta. Boletería: Todos los días de 10 a 20 horas, en Arturo Toscanini (Viamonte) 1121.

★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS** presenta en: —MARGARITA KIRGU, Chacabuco 863, 26-8359. Hoy 21.30 hs.: Viejo cancionero judío, Jorge Schusheim canta en idish, hebreo y ladino. Próx.: miércoles 22 hs.: NACHA GUEVARA.

★ **COMICO**, Ctes. 1290, 25-2106. — Hoy descanso. Ría en últimas semanas de: LAS FILADORAS. (P18.) con Dario Vittori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y G. Kraus.

★ **DE ARTE**, R. Peña 344, 40-4385. Cont. de 14.15 a 22 hs.: Estreno Revista Sexy Musical:

**EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS**  
Venus en Strip-Tease. (P18/a.)

★ **EL NACIONAL**, Ctes. 900, 35-0816 Su Teatro de Revistas:

**NERON VUELVE**  
Mimi y Norma Pons, A. Barbieri, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine y A. Pareis. Martes a viernes 20.45 y 23 hs. Sábado 20.45, 23, Trasn. 1.15, Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.

★ **EMBASSY**, Snip. 751, 392-3350. Hoy 20 hs.: Portela Jazz Band en sus Conciertos en Camiseta. Func. Popular. Plata 4. 22.15 horas: Susana Rinaldi y Opus Cuatro en: PARA CANTARLE A MI GENTE.

★ **FLORIDA**, Florida 165, (Galería Guemes), 26-5360. Hoy, sensacional estreno: La primavera desnuda. Con nuevas atracciones: "Los Popis", "Río Samba Show", con la venus de Eban y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Plata 5. (Pim18/a.)

★ **I.F.T.B.**, Sur Mer 549, 88-9420. Hoy 18 hs.: LAS DE BARRANCO, de G. de Laferrere. Direc.: Daniel Figueiredo. Pl. 6. Estud. 50%.

★ **I.F.T.B.**, Sur Mer 549, 88-9420. Hoy 21 hs.: "Encuentro de Canciones y Algo Más", "Festival de Tango", con Osvaldo Piro y Susana Rinaldi.

★ **LA CARPA DEL PUEBLO**, Corrientes 1833. Extraordinario éxito.

HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menor. 6 añ. gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs.

★ **LA CUEVA**, Callao 182, Cangallo 1818. Cont. de 14.15 a 21 hs. Estreno. Revista de la primavera:

**LAS CHICAS DE LA CUEVA**  
con Strip-Tease en vivo y espect. audiovisual. 12 hermosas vedettes. (Pim18/a.)

★ **LASSALLE**, Caus. 2763, 47-9388. ROSA ROSEN y gran elenco en: El baile de las sirvientas, de D. Baracchini y C. Fontana. 18.30 y 20.30. Direc.: E. Vega. Loc. 3/dant

★ **LICEO**, Riv. y Paraná, 38-4291. Alejandro Romay-D. Tinayre presentan: LUZ DE GAS, con Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Duilio Marzolo, Doris del Valle y Zoe Ducós. Hoy y mañ. desc.

★ **MAIPO**, Esmeralda 445, 392-4882. Hoy descanso.

**EL MAIPAZO DEL AÑO**  
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchari (h.), "Los Ranzales", O. Valicelli, Hermann el insolito y The Royal Bluebell Girls.

★ **REGINA**, Sta. Fe 1235, 41-5769. Hoy y mañ. descanso. Miércoles 21.30 hs.: Hablemos a catóna quitado. 523 representaciones.

## VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW**, Cuco 250, Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado 14.30 y 21.30. Domingo 11 hs.

★ **CIRCUS SHOW DE CARLOS BALA**, Cuco 250, Liniers. (100 m. estación). Últimas semanas. CARLOS BALA y su Show. Funciones: Sábados 17 y 19.30 hs. Domingos 14.30 y 17.30.

★ **CIRCO RINGLIN BROTHERS** (Retiro). VOLVIO A BUENOS AIRES EL CIRCO MAS FAMOSO DEL MUNDO. 60 artistas, 50 animales, elefantes, leones, chimpancés, tigres, osos, caballos, camellos. — Horarios: Lunes, martes y miércoles a las 21.45; Jueves y viernes: 18.30 y 21.45; Sábados y domingos: 15.30, 18.30 y 21.45. Boleterías habilitadas desde las 10 hs.

## CINES

### CENTRO

★ **ALFIL**, Ctes. 1250, 49-7575/5680, 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:

**TRAMPA 22**  
(Catch 22)  
(Pim18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55 y 22.15. Not. Loc. para dos días sig. Sáb. Trasnóche 1.35.

★ **AMBAADOR**, Lav. 777, 392-9700. Hoy extr. estreno. A las 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, y 23.10:

**UN GUAPU DEL 900**  
J. Salcedo, "China" Zorrilla, Ch. Villafañe, L. Múrdia y un reparto multietnol. Direc.: Lautaro Mu.

## GUIA DE TEATROS Y CINES

rúa. (P14/a.) Tecn. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20, 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasnóche. Loc. vta. 3 días antic.

★ **AMERICA**, Callao y Sta. Fe. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10: J. P. Belmonte y M. Jobert en:

**EL AVENTURERO DEL AÑO DOS**  
M. Aucclair, Ch. Denner, J. Guioimar, P. Brasseur y Sami Fret. (S/R.) Eastmancol. Direc.: J. P. Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Loc. vta. 5 dant.

★ **ARIZONA**, Lavalle 727, 392-6567, 13, 16.25, 19.50, 23.15:

**Mujeres de Medianoche**  
14.35, 16 y 21.25 hs.: Los días enlentes. (P18/a.) Sábado trasnóche.

★ **ARTE**, Diag. Norte 1156, 35-7934, 14.30, 16.10, 18, 19.45, 21.30, 23.20: Diario de una esposa desesperada, con Carrie Snodgrass. (Pim18/a.)

★ **ATLANTIC**, Belg. 1260, 38-2726. Marlowe detective privado: Las 13 novias de Fu Manchú; El botín más grande del mundo. (P14/a.)

★ **ATLAS**, Lavalle 869, 392-1936. Cont. a las 13.40, 15.35, 17.50, 23.15, Color de Luxe, Ruth Gordon, la actriz más laureada con George Segal en:

**YO QUIERO A MAMA, PERO...**  
(P18/a.) 13.10, 15.15, 17.20, 22.45: Notic. Sábados Trasnóche. Próx. estreno en Tec. Sean Connery en su última y sensacional película:

**EL GRAN GOLPE**  
★ **AVENIDA**, A. Mayo 675, 33-6026. Cont. Calefac. 11, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.35: Dakota Joe, S/R.

★ **BIARRITZ**, Snip. 482, 392-0356, 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs. C. Lelouch, con J. L. Trintignant:

**SIMON EL BRIBON**  
(Pim14/a.) Panav. Color. 94 sem. Excl. esta sala: 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasn. 1.15 h.

★ **BROADWAY**, Corrientes 1155, 35-2345, 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10:

**FUMAR NO... AMAR SI...**  
S/R. Con Dick Van Dyke, Pippa Scott. En color y panavisión: 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50: Not. Hoy Trasn.

★ **CALLAO**, Callao 27, 40-1898. Tercer mes de gran éxito: 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:

**CRONICA DE UNA SENORA**  
G. Borges, L. Múrdia, P18: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40: Varied.

★ **CAPITOL**, Sta. Fe 1845, 44-2379 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs.:

**POR GRACIA RECIBIDA**  
con Nino Manfredi, Della Boccardo, Lionel Sander. (P18/a.) Tech. 13, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasnóche 1.15 h.

★ **CERVANTES**, Belg. 1820, 38-2698. Cont. 15, 18.50 y 22.50. Nino Manfredi y Della Boccardo en:

**POR GRACIA RECIBIDA**

17 y 21. Ugo Tognazzi en: Marido a la Italiana; 14.30: Varied. (P18.)

★ **COSMOS**, Ctes. 2046, 49-0862, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.:

**LA NUTRIA TRAVIESA**  
Una divertida nutria en una encantadora película. S/R. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. Cinem. Colores. Niños 3.

★ **ELECTRIC**, Lavalle 836, 392-1846.

**FAJARO LOCO**  
Luis Sandrini: Aquellos años locos. Palito Ortega. (S/R.)

★ **GAUMONT**, - Rivadavia 1635, 40-3050, A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:

**LAS 24 HORAS DE LE MANS**  
15.10, 17.40, 20.5, 22.45: Noticiero Sáb. Trasn. 1.15 h. Loc. 3 dant.

★ **GLORIA**, Av. de Mayo 1225, 38, 6966, 15.35, 19.10, 22.35: Puente de coplas, A. Molina; 14, 17.25 y 21: Lejos de España, R. Jurado.

★ **GRAN MITRE**, B. Mitre 1392, 38-5591, Cont. desde 13.30 hs.:

**LA NOCHE DE LA EMBOSCADA**  
Caprice. (S/R.) Plata 5.

★ **GRAN REX**, Ctes. 857, 392-8060. ULTIMOS DIAS

A las 12.45, 14.40, 16.40, 18.35 y 20.30 hs. Burt Lancaster, Susan Clark, Jon Cypher y Lee Monson:

**EL RETO DE VALDEZ**  
(Pim14/a.) Direc.: E. Sherin. Panavisión y Tech. A las 12.30, 14.20, 16.20, 18.15 y 20.10: Notic. A las 22.30 hs. Sensacional despedida de Buenos Aires del increíble:

**RAVI SHANKAR**  
El virtuoso hindú del Sitar. Acompañado por Alla Rakha y Kamala Chakravarty. Loc. vta. desde \$ 7. Miércoles a las 22.30 hs. Única presentación del nuevo ídolo de la canción española:

**NINO BRAVO**  
Loc. vta. desde \$ 5. Jueves gran estreno. Mimi Pons, Luis Brandoni, Silvia Montanari y Juan C. Dual: La gran ruta. Dir.: F. Ayala.

★ **GRAND SPLENDID**, Santa Fe 1860, 44-0808, 14.10, 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45, en Color de Luxe, Ruth Gordon, la actriz más laureada, y George Segal en:

**YO QUIERO A MAMA, PERO...**  
P18: 14, 15.45, 17.45, 20 y 22.10: Noticiero.

★ **G. VICTORIA**, Av. de Mayo 882, 34-1493. Una joya del cine nacional: LA GUERRA GAUCHA, E. Muñiz, A. Magaña; He nacido en Buenos Aires. S/R.

★ **HINDU**, Lavalle 842, 392-1114, 20 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:

**VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA**

(P18.) (copia nueva), 14.30, 16.25, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.

★ **IGUAZU**, Lavalle 940, 392-1431, 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10. Tecn. Ali MacGraw, la estrella de Love Story, Richard Benjamin:

**LOS PRINCIPIANTES**  
Pim18, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.5: Suc. Arg.

★ **IDEAL**, Suipacha 378, 35-3360. Loc. numer. Rol. d10 a 23 hs. Hoy estreno excl. Super Cinerama Ideal. Pres. a las 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15. Sábado trasnóche 1.15:

**MELODY**  
S/R. En Tech. Con Jack Wid, Mark Lester (estrellas de "Oliver") y Tracy Hyde (como Melody). Música de los Bee. Gees; 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.55: Suc. Arg.

★ **KRAFT AUDITORIO**, Florida 683 392-2775, S/n. 13.10, 14.50. Ult. func. 16.55: Notic. y La heroína de un cuento inolvidable.

**LA NUTRIA TRAVIESA**  
S/R. Niños 3. Technicolor.

★ **LIBERTADOR**, Corrientes, 1334 40-7413, 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15 hs.:

**COPPELIA**  
S/R. Claudia Corday y Caj Cellling. En maravillosos colores. 15.29, 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y varied.

★ **LOIRE**, Corrientes, 1324, 49-1900, 74 semana. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. De R. Altman (creador de MASH): El volar es para los pájaros. (P18.) Próx. estreno exc. Sentado a su derecha, V. Zurlini.

★ **LORANGE**, Ctes. 1372, 45-7386, Ult. días. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs., de K. Loach (creador de Pobre vaca): KES. (P14/a.) Jueves, estreno: Joe Cocker, Perros rabiosos e ingleses.

★ **LORCA**, Corrientes 1428, 40-5017, 54 semana. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.:

**LA FELICIDAD**  
de Agnès Varda; 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10, 23 hs.: Notic. Sábado trasnóche 1 h. Próx. estr.: Kwaidan de Masaki Kobayashi.

★ **LORRAINE**, Ctes. 1351, 46-7501, 13.30, 15, 17, 19, 21, 23. Desconcertante e intenso filme con el inolvidable Z. Cybulski: Cenizas y diamantes. (P18/a.) de A. Wajda. Mañana: La guerra ha terminado.

★ **LOS ANGELES**, Corrientes, 1770, 40-3742 y 45-2405. Única sala en el mundo consagrada a W. DISNEY. 12.45, 14.15, 16.15, 19, 20, y 22.15: Noticiero y en technicolor:

**LA DAMA Y EL VAGABUNDO**  
Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y Dom. loc. num. Próx.: EL REY DE LOS OSOS.

★ **LOSUAER**, Corrientes 1743, 40-6100. Últimos días. 13.30, 15.10, 17, 19, 21, 23, de D. Hopper, con Peter Fonda: Busco mi destino. (P18/a.) Jueves estreno: Joe Cocker, Perros rabiosos e ingleses.

★ **LUNOR**, Lavalle 669, 392-3893, 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

**LOVE STORY**

(Historia de amor). (P14/a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnóche. Loc. num.

★ **MAJESTIC**, Pueyrredón 250, 57-9626. Cont. de 13.50 a 0.40, 13.50, 19.15 y 22.55: Not. 14, 17.25 y 21:

**METELLO**  
con M. Rianeri y L. Bosé; 1530, 19.30 y 23.10: Yves Montand y María Schell; El diablo por la cola. P18. Sábado 0.50 trasnóche.

★ **METRO**, Cerrito 570, 35-1319, 17.5 y 21.35: La obra cumbre del cine en copia nueva:

**LO QUE EL VIENTO SE LLEVO**  
en colores, con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia de Havilland; 16.30 y 21.10: Notic.

★ **METROPOLITAN**, - Corrientes 1343, 40-0816/1064. Ult. días. 14.5, 16.5, 18.25, 20.55 y 23.20 hs.:

**LOVE STORY**  
(Historia de amor)  
(Pim18/a.) A las 13.50, 15.50, 18, 20.20 y 22.

## LOS PRIVILEGIADOS SON NIÑOS

Pero no solo para ellos será "El niño y el perro", próximo estreno en Capital.

Es posible que "El niño y el perro", cuyo estreno anuncia el cine Gloria para el jueves próximo, 7 de octubre, sea involuntariamente considerado un filme exclusivamente para chicos, por el título. Pero da para mucho más. Interesará fuertemente a la audiencia infantil, sin duda, pero en el trasfondo de la historia, los adultos hallarán mucha tela que cortar.

Respecto de los niños, el regocijo comenzará en ellos apenas sepan que el protagonista es el gracioso y simpático Nino del Arco ("Grandes Amigos"), y más aún al verlo actuar junto a "Benito", un potrillo al que —para usar la frase tan manida como exacta— "solo le falta hablar". El chico recibió el potrillo como regalo de su padre, viudo reciente, para ayudarlo a sobreponerse del duro golpe de su orfandad y en parte lo consigue. Lo malo es que "Benito" también le trae problemas y no por su culpa sino por la de otros. El lugar es áspero; la gente, ruda, y las pasiones encienden muy pronto peligrosas hogueras alentadas por los prejuicios. Uno de ellos es el que hace ver con malos ojos que el viudo tenga o parezca tener con una vecina atractiva, una relación "demasiado afectuosa". Otro, el que por envidia y mezquindad convierte a un lugareño en enemigo mortal del cuestionado.



LA FIGURA: Nino del Arco, el de "Grandes amigos".



BUSQUEDA: De Funes detrás de un Modigliani tatuado.



GIMNASTAS: Jean Gabin, el tatuado, y Louis De Funes.

## GABIN Y UN INGENUOSO SISTEMA

En "El tatuado", de próximo estreno, Jean Gabin aparece como un ex legionario noble dueño de un castillo. Allí, con hábil sistema, se deshace de "molestos" visitantes.

Se sabe que cualquier castillo está provisto de innumerables pasadizos, puertas secretas, etc., que su dueño, en épocas antiguas, utilizaba por diversos motivos.

En "El Tatuado" (Le Tatoué), la comedia que Cine Internacional estrena en breve, Jean Gabin aparece como un ex legionario noble que es dueño de un castillo construido en el siglo XIV, que se encuentra en un deplorable estado.

Entre los muchos secretos que guarda el castillo hay uno que muestra el sistema que Gabin utiliza para deshacer-

se de los visitantes indeseables, tales como ladrones furtivos, recaudadores de impuestos o agentes del gobierno que reclaman pagos que nunca hace.

El "solicito" dueño de casa prefiere siempre, antes de entrar a hablar de "negocios", mostrar el castillo, sugerencia a la que nadie se resiste. El visitante es ingeniosamente conducido por el perfecto anfitrión hasta una puerta. Gabin la abre y cede el paso. Pero la puerta no da a una habitación, sino a un tobogán por donde se desliza la sorprendida víctima para ir a caer a un

foso lleno de agua estancada, de donde no podrá salir hasta que el autor de la obra decida avisar a la policía que ha "cazado" un nuevo intruso.

"El Tatuado" es una producción de Robert Dorfmann y Maurice Jacquen, que dirigió Denys de la Patellière.

Junto a Jean Gabin aparece otro gran cómico del cine francés, Louis de Funes, en el papel de un rico comerciante de obras de arte que quiere adquirir por todos los medios un Modigliani auténtico que Gabin lleva tatuado en la espalda.

## CINECRONICA

"Coppelia" En el Libertador

Inspirada en un cuento de Hoffman, esta realización nos hace penetrar en el majestuoso mundo del ballet. Poseedora de una magnífica fotografía y, fundamentalmente, luciendo un excepcional cuerpo de baile, "Coppelia" se vuelca en la pantalla con toda una gama de ricos matices gratos e imaginativos. Aparecen renombradas figuras de la danza internacional dando una muestra acabada de su capacidad y sutileza.

Claudia Gortay y Caj Selling son los primeros bailarines, acompañados por Walter

Slezak, actor de la vieja era de Hollywood. Todo un espectáculo de líneas armoniosas y de incomparable plasticidad. Es una obra para estimar y valorar, especialmente por los amantes de este difícil arte. Todo esto, unido por la sugestión de una música sensacional y la acertada dirección de Ted Kinneland, "Coppelia" es una obra ideal para los balletomanos y hacia ellos va dirigida nuestra recomendación para que no dejen de ver esta película que deleitará sus oídos y los llevará a un mundo distinto.

Ud. puede tener el micrófono en sus manos!

"Ciudad abierta"

Lunes a Sábado 9 a 13

LRI EL MUNDO

Buenos Aires. Otro mundo en radio

¡CONSIGALO EN SU DISQUERIA!

A EVITA



DIVERTIDAMENTE POR DONIS  
BESTIALY PRODUCTIONS Buenos Aires

★ FLAÇA. Corrientes 939. 392-7577. 13.40, 18.45, 17.55, 20.15 y 22.35. Var. y Not. 14.10, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Truffau y J. Grauit

EL NIÑO SALVAJE  
Miércoles sens. estreno: Carrera contra el destino. (P18/a.)

★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-2115. 14, 15-40, 17.35, 19.20, 21.15 23.5 horas.

Y QUE PATATIN, Y QUE PATATIN

P14 a. J. Sábado. F. Siro. 15.25, 17.5, 18.55, 20.50, 22.45 hs. Notic.

★ PRINCESA. Supl. 460. 392-1112. 11, 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: El amo de las islas. Tec. (P14/a.)

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Pl. \$ 1.50.

Nuevo Gran Festival de la Risa, en Tec., con los más divertidos personajes del arte del dibujo. Not.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 33-1850. 20.000 dólares al 1. Cont. 13, 16.20, 19.45, 23.10. SUGAR COLT.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6148. Cont. (P18/a.) M. Merrill en: LA MUJER CASADA

Jean Seiler: al estilo francés.

★ ROTARY. Cortes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs.: Notic. y Bob y Carol y Ted y Alice. (P18/a.)

T. Color. Natalie Wood.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8309. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10, 23.30 hs.

LA MUJER DEL CURA

Tech. S. Loren. M. Mastroianni. (P18/a.) Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50, 23. Sáb. trasm. Cajef.

Prox. Paraíso. Loc. 3.30.

★ SARMIENTO. Lavalle 832. — A las 13, 15, 17, 19, 21, 23.10 hs.

FUEGO

con Isabel Sarli, en Eastmancolor. (P18/a.) 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 33-0213. 12.10, 15.55, 19.35 y 23 hs.

YO SOY LA LEY

Burt Lancaster; 14, 17.40 y 21.15: Misión clandestina. R. Goulet. Cont. Plata \$ 1.80.

★ TEATRO SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8411. — Sala Lugones: Cont. 16.15, 18.25, 20.35, 22.45: Not. y Una vida difícil, de D. Risi, con A. Bardi, L. Massari. (P14/a.)

Mañana: Marido a la italiana.

★ TROCADERO. Lav. 829. 392-1453. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10: LOS AVENTUREROS

(I14/a.) En Eastman. A. Delon, L. Ventura, ep. Tec.: 13, 15.15, 17, 19.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. sum.

Sábado trasnoche 1.30 h.

### ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3626. 88-4818. Cont. 15.45, 19.25 y 23.10: UN GUAPU DEL 900

J. Salcedo y Ch. Villafañe; 14.10, 17.35 y 21.15 hs.: El mundo es de

los jóvenes, G. Hidalgo. (P14/a.)

★ ROCA. Rivad. 3753. 87-1517. 14.55, 18.40 y 22.35. J. L. Trintignant en:

EL CONFORMISTA

S. Sandrelli en Tec.; 16.45 y 20.40: Diario de una esposa desesperada; 14.40, 18.25 y 22.20 hs.: Suc. Arg. (P18/a.) Prox. Estr.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción.

### BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2358. 73-5691 14.40, 18.40 y 22.50: hs. Por gracia recibida; 16.35 y 20.55: Marido a la italiana. (P18/a.) Sáb. Trasm.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-5835. 14.30, 18.35 y 22.40: Cuentas a rendir; 16.35, 20.40: Un tira. Cont. (P18/a.) Sáb. Trasm.: Cuentas a rendir.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.20 hs. Pl. \$ 0.60. en Tec. El secreto de Santa Victoria. A. Quinn; Si es martes es Bélgica. (P14/a.)

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7206. 15.40, 19.10, 22.50: Un guapo del 900; 14, 17.30 y 21.10: El mundo es de los jóvenes; 15.30 y 19 y 22.40: Notic. (P14/a.)

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.35, 18.50 y 22.55 hs.

LAS 24 HORAS DE LE MANS

Steve Mac Queen; 16.55 y 21 hs.: Río Seco, E. Presley; 14.40, 18.35 y 22.40 hs.: Notic. (S/R.)

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2828. 781-6500. Cont. 14.25, 18.30 y 22.45: El conformista, J. L. Trintignant; 16.15 y 20.25: Las parejas, Alberto Sordi. (P18/a.)

★ LIDO. Cabildo 2441. 701-2996. Cont. 14.30 hs. Plata \$ 0.60. en Tec. Cuando explota la furia, Jim Brown; La sangre de Fu Manchú. (P14/a.)

★ MIGNON. Jaramento 2433, casi Cabildo. 73-3892. 15.45, 19.15, 22.45 SU VENGANZA ERA MATAR. G. Peck; 14.15, 17.15, 21: La condesa Drácula. (P18/a.) Jueves: El conformista, J. L. Trintignant.

★ RITZ. (Films D'Art.) Cabildo 683. 77-0686. 14.20, 17, 19.45 y 22.30: Un filme de Luciano Visconti:

MUERTE EN VENECIA, con Dirk Bogarde y S. Mangano. Pr. XXV Aniversario Fest. de Cannes. 14, 16.40, 19.20 y 22.10: Notic. Arg. (P18/a.) Sábados Trasmocher: Woodstock, de M. Wadleigh.

### BOEDO

★ CUYO. Boedo 838. 97-8975 — Cont. 15.40, 19.30 y 23.10: Las 24

horas de Le Mans. Steve McQueen y Elga Anderson; 14, 17.35 y 21.30: Río Seco, E. Presley. (S/R.)

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. EL CONFORMISTA, J. L. Trintignant; 14, 18.10, 23.10 hs.: Las parejas, A. Sordi; 16 y 21 hs. (P18/a.) Jueves: BABU en Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar.

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. BLOW-UP: La única casa en Londres: Llegar los paracaidistas. (P18/a.) Pl. \$ 1.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15, 18.50 y 22.45: Un guapo del 900; 16.55 y 20.50: El mundo es de los jóvenes; 14.30: Varied. (P18/a.)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-3101. 5 gigantes de Texas; Django no perdona: Ursus en la tierra del fuego. May. \$ 0.70. Men. \$ 0.30.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Pl. \$ 1.20. (P18/a.) Lee Van Clee en: SABATA VIENE A MATAR; El puerto de la muerte; La marca de la horca, C. Eastwood

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2546. TEXAS A TRAVES DEL RIO, Alain Delon; Tarzán y el muchacho de la selva; África Safari. (S/R.) Niños \$ 0.50.

### COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Diario de una esposa desesperada: Amo a mi mujer, pero... Los amotinados. (P18/a.)

★ ARGOS. F. Lacoste 3455. 54-0673. 15.5, 19.10 y 23.15 hs.: EL CONFORMISTA

J. L. Trintignant; 16.55 y 21 hs.: Las parejas, A. Sordi; 14.30, 16.50, 18.55 y 23 hs.: Var. y Suc. Arg. (P18/a.) Jueves: Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar, con Sabú.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0790. Cont. desde las 14 hs.: La escoria del desierto; Barcos satánicos; Camino del Oeste. Pl. \$ 1. (P14/a.)

★ REGIO. Córdoba 6056. La batalla de Inglaterra; Submarino X1; Si la hallastes es tuya. (S/R.)

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-5764. Cont. Su venganza era matar. G. Peck; La condesa Drácula. (P18/a.)

★ VILLA CRESPO. Cortes 8535. 54-3177. ¡FUEGO! I. Sarli; Carne, I. Sarli; Ratón de puerto. (P18/a.)

### FLORES

★ COLISEO. Benorino 36. (Altura Rivadavia 6700). 63-6181. 15.50, 19.10 y 22.45: Venga a tomar el café

a casa, con Ugo Tognazzi; 14.15, 17.30 y 21 hs.: Diario de una esposa desesperada. (P18/a.)

★ CONTINENTAL. Carabobe 945. 63-2177. — MUJERES DE MEDIANOCHE. El deseo del sexo; Esclavas del deseo. (P18/a.)

★ FENIX. Rivad. 7602. 612-8858. Continuada. 14.30, 18.50 y 22.35: Suc. Arg. y G. Peck en:

SU VENGANZA ERA MATAR

Tec. 17.10 y 20.55, Ingrid Pitt en: La condesa Drácula, Tec. (P18/a.) Prox. El conformista y Las parejas

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. 14.30, 19 y 23: Un guapo del 900; 17 y 21 hs.: El mundo de los jóvenes. (P14/a.) Jueves: Aventurero año dos.

★ GRAND PRIX. Gaucha 3263. 59-2531. 14.30, 18.30 y 22.50 hs.: Por gracia recibida; 16.40 y 20.50: La residencia. (P18/a.)

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 6636. 69-1856. Cont. 14 hs. Plata \$ 0.60. El león; Can Can. (P14/a.)

★ PUERREDON. Rivad. 6871. 612-0389. Continuada. 14, 18.10 y 22.35: Suc. Arg. y

### EL CONFORMISTA

J. P. Trintignant, E. Sandrelli, T. color. 16.10 y 20.35 hs.: Las parejas con A. Sordi, M. Vitti, T. color. (P18/a.) Prox. Estr.: Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar, con Sabú.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15.50, 19.30 y 23.15: Las 24 horas de Le Mans, con Steve McQueen, Elga Anderson, colores; 14.10, 17.50 y 21.35: Río Seco, con Elvis Presley e Ina Ballin, color. 17.40 y 21.25 hs.: Notic. (S/R.)

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5889. Asalto a Las Vegas, J. Palace; La perversa. (P18/a.) Pl. \$ 0.80.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Plata \$ 0.60. Alvarez Kelly; Camina, no corras. S/R.

### LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 633-2266. Cont. 15.10, 18.50 y 22.40 hs.: Las 24 horas de Le Mans, Steve McQueen; 13.30, 17.5 y 20.50 hs.: Río Seco, E. Presley.

★ MARTIN FIERRO. G. Paz 47. 633-2266. Cont. 15.20, 19 y 22.45: Un guapo del 900. J. Salcedo; 15.50, 17.15 y 20.50 hs.: El mundo es de los jóvenes, Django. (P14/a.)

★ ODEON. Montiel 160. 44-7673. SU VENGANZA ERA MATAR. A las 14.20, 18.20 y 22.50: La condesa Drácula, 16.45 y 20.45. Continuada.

### MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6163. 68-0496. LA GUERRA GAUCHA, a las 14.30, 18.40 y 22.40: He nacido en Buenos Aires, 16.25, 20.20, Niños \$ 2. Cont. Jueves: Sabú en Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14 hs. Plata \$ 0.60. La pantera rosa; Asalto a la media noche. (P14/a.)

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15, 18.50 y 22.45 hs.: Un guapo del 900; 16.50 y 20.50: El mundo es de los jóvenes; 14.30: Varied. (P14/a.)

★ G. LUGANO. Murgulonde 4063. 60-3457. Cont. 14.30 hs.: FUEGO; Desnuda en la arena. (P18/a.)

### ONCE

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. I. Sarli y A. Bo en: FUEGO; La burrerita de Ypacarai, colores.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. — Los cañones de Navarone; El salvaje. (S/R.) Plata \$ 1.

### PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30. El secreto de Santa Victoria; Barcos satánicos. (P18/a.)

★ ROSEDA. Serrano 2454. 72-3101. Los visitantes en la noche; Mate o muera. (P14/a.)

### POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Excl. LA GUERRA GAUCHA; 14.20, 18.30 y 22.30: He nacido en Buenos Aires. Cont. Niños \$ 2.

### SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7383. Niños \$ 1.50. Cont. 15.55, 19.10 y 22.35: Embrujo de amor, Sandro; 14.25, 17.25 y 20.45: Quiero llenarme de ti, Sandro.

★ CONSTITUCION. Bda. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.35, 19.20 y 23 hs. Un guapo del 900; 14, 17.35 y 21.20: El mundo es de los jóvenes. (P14/a.)

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Plata \$ 0.60. La tigresa del Oeste; El niño y el perro blanco. (S/R.)

### VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3368. — 50-5008. Cont. Pl. \$ 0.60. C'Scope Tecn. Los mercenarios, Rod Taylor; El poder diabólico. (P18/a.)

★ PARQUE. Cuenca 3256. 80-4448. Cont. 14.30 hs. Pl. \$ 0.60. en Tec. Lord Jim, Peter O'Toole; La caja equivocada, Peter Sellers.

★ VILLA DEL PARQUE

★ EDEN. Bauness 2306. — Los comandos contra Rommel; El expreso de Estambul; Fiebre de velocidad. Menares \$ 1. Sábados Trasm.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 31-1859. Cont. 14.30, 18.30, 22.30: Un guapo del 900; 16.20 y 20.40: El mundo es de los jóvenes. P14.

### VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2306. — Los comandos contra Rommel; El expreso de Estambul; Fiebre de velocidad. Menares \$ 1. Sábados Trasm.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 31-1859. Cont. 14.30, 18.30, 22.30: Un guapo del 900; 16.20 y 20.40: El mundo es de los jóvenes. P14.

### AVELLANEDA

★ GRAL. ROCA — Duelo de águilas; 20.000 dólares al as; Los superespías.

★ MAIPU. — Un guapo del 900; El mundo es de los jóvenes.

★ MITRE. — FUEGO; Desnuda en la arena.

★ PRESIDENTE AVELLANEDA.



# HOY EN TELEONCE le recomendamos

19.20 TELEONCE INFORMA  
20.30 TELECOMICOS  
21.30 VIRGINIA TANGO CLUB  
24 TIEMPO NUEVO

TRATAN DE TIRAR A MATAR A LA LOBATO Y POR POCO LIQUIDAN A LA MONTANARI. LA LEGRAND DICE PALABROTAS. LA ASOCIACION DE ACTORES DEFIENDE A LIBERTAD LEBLANC. HAY UN NUEVO CLAN



A pesar de que se dice que el libreto de "Mata Hari" "es tan abominable que no se sabe por dónde tomarlo" (sic), hay mucho mero con

respecto a este nuevo teleteatro sabatino. Para comenzar, Néldia Lobato, la afrosiaca, no quiso interpretarlo, recibiendo por tal motivo una andanada de comentarios adversos por allegados a la producción. Uno de ellos llegó a decir que el ciclo que emitirá esta pseudobiografía de la que fuera espía necesitaba actrices y no vedettes. Descargo aprovechado para justificar la ausencia de doña Néldia. También se dijo que la Lobato no aceptó el papel debido a que tenía que hacer de madre de Christian Andrade, el fonomimico, cosa que extraña, ya que doña Néldia tiene un hijo (Adrián) que debe andar por la edad del Andrade de marras. El resultado de todo ha sido que la vedette fue suplantada por Silvia Montanari, la emocional, quien padeció hechos tales como tener que filmar a las 4 de la madrugada la escena de su fusilamiento en la Costanera. Lo bueno es que por haber guardia de vigilancia y notar la presencia de extras con fusiles se supuso que se trataba de una rebelión armada por lo cual, por poco, hicieron fuego contra los desprevenidos actores, con gran terror de la acongojada doña Silvia. Como matan a la Hari...

## • EPITETOS IRREPRODUCIBLES

Llama visiblemente la atención que Mirtha Legrand, la exquisita, haya comenzado a emplear epítetos irreproducibles en su lenguaje cotidiano. Antes se ofendía a mares cuando alguien decía una palabrota cerca suya. Pero le habrán dicho que eso es de onda. Tal vez haya sido la causa por la que noches atrás fue a ver a Jorge Luz, el travesti, en "La dama de las camelias", y se reía más cuando las groserías proliferaban en la asinietada comedieta. Con respecto a ésta, hay rumores de depresión en torno de los productores de la misma, puesto que los ingentes gastos no fueron cubiertos por más palabrotas que le hayan agregado al subtexto. Piensan que no van a recuperar el vil metal invertido. ¡Oh!

## • VERSION OFICIAL

Con respecto al tan menado asunto de los ditirámicos lios que presuntamente habrían ocurrido dentro de la compañía en gira presidida por Libertad Leblanc, la exhibicionista, se ha escuchado ahora una versión oficial procedente de la Asociación Argentina de Actores. Según la nota enviada, atestiguan que "se hacen un deber en aclarar ante la opinión pública, y para desmentir versiones equivocadas, que la señora Libertad Leblanc no adeuda suma alguna como resultado de la gira..." (nada dicen de las siete carillas que ella dejó en la sede). Este hecho llama la atención, pues en ningún lado se corrió ese trascendido, ya que de lo único que se hablaba era de una cuestión disciplinaria habida dentro de la compañía, entre doña Libertad y Jorge Barreiro, el ahora blanco. La asociación que agrupa a los actores también recalca que "la señora Leblanc está contratada para esa gira, al igual que los restantes integrantes de la compañía, por lo que no tiene ninguna responsabilidad empresarial" (cosa que ya doña Libertad se había encargado de versionar). Parece ser que esta giritra trajo mucha colita.

## • NUEVOS CLANEROS

Se acaba de formar un nuevo clan en los límites faranduleros. El mismo tuvo concreción en la noche del último viernes en la residencia que Palermo Chico posee el exigente director-productor Daniel Tinayre. Arnaldo André, el tierno; Gabriela Gili, la imminente; Víctor Laplace, el liberal, y Soledad Silveyra, la Solita, fueron los faranduleros allí congregados, disponiéndose, como primera medida, lanzar en un canal privado (aún no se sabe cuál) una serie policial, consiguiendo los derechos de las de "El séptimo círculo". Las adaptaciones las hará el escritor de "Boquitas pintadas", Manuel Puig, el añorador. Cuando llegó el momento de decidir cómo irán en el elenco, se dispuso que todos vayan por orden alfabético. Así no se enoja ninguno. ¡Oh, la vanidad!

## • MAS LIBERTAD

Con ancha capelina (negra), vestido hasta el

## Crónica ESPECTACULOS

Buenos Aires, Lunes 4 de Octubre de 1971



SILVIA MONTANARI: LIBERTAD LEBLANC:  
Una Hari que mata. La manta en el hombro.

suelo (también negro) y gran mantilla (oculta como la noche), se apersonó en la sala de Santa Fe y Callao, donde se exhibe "Por gracia recibida", la notoria sexy Libertad Leblanc. Complementaba su atuendo con grandes anteojos oscuros, que le cubrían su cara. Si esto lo hizo para no llamar la atención se equivocó de medio a medio, pues de esta manera se hizo más destacada

## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

P	G	S	R	L	U	A	R	E	O	A	E
N	C	B	R	D	U	E	T	S	R	E	
E	N	E	G	A	O	E	S	A	G	N	N
L	R	A	E	I	L	N	A	J	B	U	C
D	I	E	R	A	A	G	O	S	O	S	R

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TRESBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribálas.

CRONICA, Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual N° 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.

su presencia. La escoltaba Rogelio Romano, el ex publicista y siempre gremialista, quien es el reemplazante de Jorge Barreiro en la complicada gira que llevan a efecto por el interior del país. ¿Les habrá gustado la vista?

## • AL HOSPITAL

Leonardo Simmons, el azucarado, fue prácticamente asaltado por múltiples fans (así dijeron), llenándolo de magulladuras que lo obligaron a asistir en un nosocomio cercano al club Atlántica, donde hace sus ingenuas festicholas mostacilleras. Don Leonardo se ha hecho bastante comerciante, puesto que ahora vende una revestilla, a 2 pesos nuevos, con la que consigue pingües ganancias (en realidad, la edita el canal para el que está conchabado). Es una manera de explotar a la sociedad de consumo. Por más juveniles que sean los adquirentes. ¡Pilm, plum, plam!

## • TRASNOCADA BAJO LA LLUVIA

Mucha gente se dio cita en la premier (trasnochada) de "La gran ruta". La mayoría le encontró parecido con otras muestras de alojamiento, bastante repetidas, por cierto. Se pudo detectar a Pinky, la indeleble; Polo Lavio, el polifacético; Virginia Falad, la lechuga menor; Alberto Mazzini, el rublón (siempre negando el romance); Santiago Gómez Cou, el rosas-rosas (en lugar de flores repartió sonrisas); Lucas Demare, el épico, y un grupo de actores de los llamados intelectuales (Brandoni, Lovero, Mosca, Dumont), envueltos en un envío comercial y sacándose fotos en el hall, como hijos de vecinos. ¿Y la avanzada?

## • A LA LETRA DESPIERTA

Desde el miércoles de madrugada, el canal oficial tendrá un programa en conjunto con la Cámara Argentina del Libro, denominado "Letra viva". Con el mismo se intenta exaltar el centenario de la publicación de la biblia gaucha, o sea el "Martín Fierro", del siempre bien nombrado José Hernández, el fierriista. "Letra viva" hace doblete y también celebra el Año del Libro, según proclamación mundial decretada por la UNESCO. El escriba Ulyses Petit de Murat, coautor de "La guerra gaucha", y Perla de la Vega, la poetisa, participarán de "Letra viva". Los entes que agrupan a los escritores del país (SADE y Argentores) se han apresurado a enviar felicitaciones al canal 7 por la decisión tomada de estimular el mundo literario. Hay que cultivarse.

## • LA PERLA MARINA

En la emisión de "Marius" pudo notarse una perla soberana. Mientras se insistía en que la acción transcurriera en el puerto de Marsella se notó un gran cartel donde se ubicaba una marca cervecera netamente nacionalista. Puestos a averiguar, logramos enterarnos que esos exteriores correspondían al puerto de la Boca. Lo divertido fue que cada vez que se mencionaba el agua se decía: "El mar que nos atrae...", cuando en realidad se trataba de las fétidas aguas del Riachuelo. Es cuestión de imaginación...

## • ANIVERSARIO MARPLANAUTA

Con la consigna "Súbase al Mundo y venga con nosotros a invadir Mar del Plata" hubo, días atrás una excursión primaveral rumbo a la llamada Ciudad Feliz, organizada para festejar el aniversario (número 45) de la emisora Atlántica. La invitación corría por medio de la emisora del nuevo sonido (léase El Mundo). Hubo, en total, 250 invitados, entre directores de radios, periodistas y publicistas, y fueron desde el hospedaje, en un albergue de primera (con todo pago) a comer asaditos y hasta a mover el esqueleto en una bolte de avenida Constitución. Todo sin discursillos plomizos ni incentivos promocionales. En la diversión está el gusto.

## • QUIEREN REVISTAS

De las tierras bolivianas (lugar de guerrillas y de minas) han hecho ofertas a revisteros varios, con el fin de distraerse un rato viendo el género frívolo, que tanto se cultiva por estos lares. Los primeros en ser conchabados serían Argentino Ledesma, Larry y Héctor Estévez con su ballet. Nada se habla de elementos femeninos cosa que extraña, puesto que el material humano es bastante elocuente entre nos. Es que los bolivianos tendrán minas de metales, pero las de aquí están metalizadas...

## PROGRAMA PARA HOY

- 17  
2 Los Picapiedras  
11 Matinée, en Vivo y en Directo  
13 Nino  
9 Estación Retiro  
17.30  
2 Lassie  
13 El Amor Tiene Cara de Mujer  
18  
2 Misión Submarina  
7 La Luna de Canela  
9 Música en Libertad  
13 Batman  
18.30  
2 Robin Hood  
13 El Zapato Roto  
19  
2 Notidós  
7 Primera de la Noche  
9 Nacido Para Odiarte  
13 Gaby, Fofó y Miliki  
19.20  
11 Teleonce Informa  
19.30  
2 Especiales en Notidós  
9 Nuevediarío Extra  
13 Telenoche  
19.45  
2 Telenoche (En duplex con canal 13)  
20.28  
7 De Todos los Tiempos  
20.30  
2 Tres Para Mejorarlo (En duplex con canal 13)  
7 José María Muñoz Presenta  
9 Musicalísimo  
11 Telecomicos  
13 Tres Para Mejorarlo  
21  
2 Dígalo con Mímica (En duplex con canal 13)  
7 Los Mejores  
13 Dígalo con Mímica  
21.30  
2 El Mundo del Espectáculo (En duplex con canal 13)  
9 Cine  
11 Virginia Tango Club  
13 El Mundo del Espectáculo  
22.30  
7 Redacción 7  
23  
7 Presidente por un Día  
23.30  
2 Notidós  
9 Cursos Universitarios de Canal 9  
11 Teleonce Informa  
13 Actualidad en 24 Horas  
24  
11 Tiempo Nuevo  
0.15  
7 Redacción 7  
0.30  
7 Panorama Empresarial de la Semana  
9 Exitos en Serie  
Al Cierre:  
7 Mensaje Espiritual  
9 Responde el Padre Luchía Puig  
11 Palabras de Vida  
13 Un Momento de Meditación

POR UNICA VEZ...! plan 150 casas

# eternocar

ATENCION AL PUBLICO: LUNES A SABADOS DE 9 A 20 HS.

anticipo

# \$500

ESTA ES SU CASA



cuotas mensuales de

# \$146

FABRICA, EXPOSICION Y VENTAS: CHACABTA: Av. del Campo 1550 SAN MARTIN: O'Donell y 9 de Julio EXPOSICION Y VENTAS: LINIERS: R. Falcón 7016 CONSTITUCION: Caseros 949 CENTRO: San Martín 170 VTE. LOPEZ: Arist. del Valle 1432 BOULOGNE: Av. Rolón 1942 POMPEYA: Av. Sáenz 1159 LA PLATA: Calle 9 N° 841 y Diag. 73-119-120 COM. RIY, Grat. S. Martín, local 13